



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
CMEI PEDRO SERPELONI

**PROFESSOR: ELISABETE E VALÉRIA**

**TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29/06 A 10/07**

<b>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</b>	<b>TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.</b>
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b> Convívio e interação social. <ul style="list-style-type: none"><li>● Comunicação verbal e expressão de sentimentos.</li><li>● Oralidade e escuta.</li><li>● Identificação e nomeação de elementos.</li><li>● Linguagem oral.</li><li>● Gêneros e suportes de textos.</li><li>● Organização, comparação, classificação, sequenciação e ordenação de diferentes objetos.</li><li>● Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar e distância.</li><li>● Suporte materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.</li><li>● Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.</li><li>● Propriedades dos objetos: formas tridimensionalidade</li><li>● Classificação</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● O corpo e seus movimentos.</li> <li>● Esquema corporal.</li> <li>● Dança.</li> <li>● Imitação como forma de expressão.</li> <li>● Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</b></p> <p><b>EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Reconhecer sua imagem corporal no espelho ou em fotos.</li> <li>● Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos.</li> <li>● Perceber características e possibilidades corporais na conquista de objetivos simples.</li> </ul> <p><b>(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Compartilhar brinquedos em suas atividades de exploração, investigações ou de faz de conta.</b></li> <li>● Participar de situações de interações e brincadeiras agindo de forma solidária e colaborativa</li> <li>● Compartilhar objetos e espaços com crianças e adultos manifestando curiosidade e autonomia.</li> </ul> <p><b>(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Expressar e nomear sensações, sentimentos, desejos e ideias que vivência e observa no outro por meio de diferentes linguagens.</li> <li>● Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio da dança, da música ou da arte.</li> <li>● Construir, vivenciar e respeitar normas e combinados de convívio social em brincadeiras e jogos e na organização e utilização de espaços da instituição.</li> </ul> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</b></p> <p><b>(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como: correr, lançar, galopar, pendurar-se, pular, saltar, rolar, arremessar, engatinhar e dançar livremente ou de acordo com comandos dados em brincadeiras</li> </ul>

e jogos.

- Deslocar-se em ambientes livres ou passando por obstáculos que permitam pular, engatinhar, correr, levantar, subir, descer, dentre outras possibilidades.

- Deslocar-se de diferentes modos: andando de frente, de costas, correndo, agachando, rolando, saltando, rastejando e etc.

- Deslocar-se de acordo com ritmos musicais: rápido ou lento.

- Dançar, executando movimentos variados

- Vivenciar jogos de imitação e mímica.

- Vivenciar brincadeiras e jogos corporais como, roda, amarelinha e outros.

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

**(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.**

- Manipular diversos materiais das Artes Visuais e plásticas explorando os cinco sentidos.

- Manipular materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias e outras.

- Observar e manipular objetos e identificar características variadas como: cor, textura, tamanho, forma, odor, temperatura, utilidade, entre outros classificando-os.

- Explorar formas variadas dos objetos para perceber as características das mesmas.

- Experimentar possibilidades de representação visual tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tampinhas, massa de modelar, argila e outros.

- Criar produtos com massa de modelar ou argila a partir de seu próprio repertório, explorando diferentes elementos, como: forma, volume, textura etc.

- Explorar e aprofundar suas descobertas em relação a procedimentos necessários para modelar e suas diferentes possibilidades de manuseio a partir de sua intencionalidade.

- Experimentar e explorar superfícies tridimensionais com texturas diversas: pedrinhas, sementes, algodão, argila e outros.

- Manipular jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas e texturas, planos e volumes.

### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E**

## **IMAGINAÇÃO.**

**(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.**

● **Identificar características dos personagens das histórias para incrementar cenários e adereços em suas brincadeiras de faz de conta**

- Brincar de imitar personagens das histórias ouvidas.
- Ordenar partes do texto segundo a sequência da história apoiado por ilustrações.
- Responder a questionamentos sobre as histórias narradas.
- Manusear e explorar diferentes portadores textuais como: livros, revistas, jornais, cartazes, listas telefônicas, cadernos de receitas, bulas e outros.

## **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).**

- Fazer observações e descobrir diferentes elementos e fenômenos da natureza, como: luz solar, chuva, vento, dunas, lagoas, entre outros.
- Fazer observações e descobrir diferentes elementos e fenômenos da natureza, como: luz solar, chuva, vento, dunas, lagoas, entre outros.
- Explorar os quatro elementos: terra, fogo, ar e água, de várias formas.

**(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).**

- Conhecer os diferentes espaços da escola por meio de explorações que promovam a identificação de relações espaciais.
- Explorar o espaço escolar e do entorno, identificando a localização de seus elementos.
- Realizar circuitos subindo, descendo, andando para frente e para trás, dentre outros.
- Encontrar objetos ou brinquedos desejados nas situações de brincadeiras ou a partir de orientações do(a) professor(a) sobre a sua localização.
- Compreender e realizar comandos: dentro, fora, em cima, embaixo, ao lado, à frente, atrás, etc., identificando essas posições no espaço.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

**SEGUNDA-FEIRA 29 DE JUNHO DE 2020**

- A aula será iniciada com uma mensagem de bom dia, na seqüência será apresentado um calendário com a marcação do dia e observações sobre o clima, ao fundo uma musica junina e na seqüência a chamadinha.

- Neste dia os alunos realizarão uma atividade de “bóia ou afunda”, primeiramente os alunos assistirão um desenho do “show da Luna” que explica o porquê de alguns objetos boiarem e outros afundarem, em seguida pediremos que o aluno com a ajuda de um adulto, pegue uma bacia com água e alguns objetos para fazer a experiência, incentivaremos que observe os objetos escolhidos, cor, tamanho, forma, função social e que antes de colocar o objeto na água de sua sugestão “bóia ou afunda”, ao final da atividade dividir os objetos em dois grupos os que bóiam e os que afundam e realizar a contagem para ver qual tem mais.

-No final haverá uma breve mensagem de despedida.

**TERÇA-FEIRA 30 DE JUNHO DE 2020**

- A aula será iniciada com uma mensagem de bom dia, na seqüência será apresentado um calendário com a marcação do dia e observações sobre o clima, ao fundo uma música junina e na seqüência a chamadinha.

-Neste dia enviaremos uma contação de historia realizada por uma das professoras da história ‘fogo no céu de Mary França e Eliardo França” a historia será contada utilizando objetos do cotidiano como os personagens . Na seqüência conversaremos sobre a história, falaremos sobre o final do mês de junho considerado o mês das festas juninas e da importância do fogo em nossas vidas e dos cuidados que devemos ter.

. Em seguida pediremos que os alunos peguem no kit de materiais o desenho de um balão e que realize uma bela pintura e colagem de pedaços de papel(papel laminado orientaremos que utilizem a tesoura para recortar )

- No final haverá uma breve mensagem de despedida.

#### QUARTA-FEIRA 01 DE JULHO DE 2020

- A aula será iniciada com uma mensagem de bom dia, na seqüência será apresentado o calendário, falaremos sobre o início do mês de julho será feito a marcação do dia e observações sobre o clima, ao fundo uma música junina e na seqüência a chamadinha.

-Na aula de hoje trabalharemos com seqüência de cores de uma forma bem divertida, primeiramente faremos uma brincadeira cantada “Brincadeira do jacaré” na seqüência faremos a proposta da atividade de hoje vamos imaginar que estamos na lagoa do jacaré e que temos que andar sobre os papéis sem pisar no chão mantendo o equilíbrio e a seqüência de cores(enviaremos no kit de materiais duas cores de papel para serem utilizadas na atividade)

- No final haverá uma breve mensagem de despedida.

#### QUINTA-FEIRA 02 DE JUNHO DE 2020

- A aula será iniciada com uma mensagem de bom dia, na seqüência será apresentado um calendário com a marcação do dia e observações sobre o clima, ao fundo uma música junina e na seqüência a chamadinha.

- Neste dia trabalharemos com o esquema corporal e a tridimensionalidade, primeiramente os alunos dançarão com um vídeo musical, movimentarão o corpo ao estilo nordestino (Sacudir o corpo –as diferentes partes do corpo –Quintal da cultura) em seguida serão convidados a construir um boneco de seu esquema corporal utilizando materiais recicláveis e com a ajuda de um adulto.

- No final haverá uma breve mensagem de despedida.

#### SEXTA-FEIRA 19 DE JUNHO DE 2020

- A aula será iniciada com uma mensagem de bom dia, na seqüência será apresentado um calendário com a marcação do dia e observações sobre o clima, ao fundo uma música junina e na seqüência a chamadinha.

-Primeiramente os alunos assistirão a fábula a galinha dos ovos de ouro, na seqüência serão incentivados a realizarem com a ajuda de um adulto, o corrida do ovo na colher, correr com destreza e equilíbrio para ser o

campeão e não deixar o ovo cair (pediremos que as mães cozinhem o ovo para que após a brincadeira possam come-lo). Quem não tiver um ovo poderá utilizar uma batata.

- No final haverá uma breve mensagem de despedida.

#### SEGUNDA-FEIRA 06 DE JULHO

- A aula será iniciada com uma mensagem de bom dia, na seqüência será apresentado um calendário com a marcação do dia e observações sobre o clima e na seqüência a chamadinha.

Na aula de hoje iniciaremos com a poesia o ar(o vento) de Vinicius de Moraes (Boca livre, Vinicius de Moraes – O ar (o vento) na seqüência como atividade psicomotora os alunos participarão da brincadeira cabra sega, nesta atividade os alunos precisarão da ajuda de uma adulto para organizar no chão diversos objetos(que não tenham risco de machucar) como se fosse um “campo minado” , de olhos vendados a crianças terá que seguindo as orientações do adulto(ex,um passo para frente , ir para o lado, virar para direita..) ate encontrar o adulto.

- No final haverá uma breve mensagem de despedida.

#### TERÇA-FEIRA 07 DE JULHO

- A aula será iniciada com uma mensagem de bom dia, na seqüência será apresentado um calendário com a marcação do dia e observações sobre o clima e a chamadinha.

Iniciaremos apresentando o vídeo “turma do cristãozinho- Brincadeiras antigas” que trás uma reflexão sobre o quanto brincadeiras que fazem parte de nossa cultura pode ser divertida. Na seqüência apresentaremos a obra de Ivan Cruz que retrata diversas crianças brincando, pediremos que os alunos observem a obra e que tentem identificar as brincadeiras e que escolha uma para desenhar utilizando o sulfite que está no kit e lápis de cor.



- No final haverá uma breve mensagem de despedida.

#### QUARTA-FEIRA 08 DE JULHO

- A aula será iniciada com uma mensagem de bom dia, na seqüência será apresentado um calendário com a marcação do dia e observações sobre o clima, e a chamadinha.

-Neste dia haverá a contação da historia “a folha” por uma das professoras na qual a folha de papel vai se transformando através da dobradura (avião, barco, leque, pássaro, bola, casa, trovão, raio e chuva) após a historia pediremos que com o auxilio de um adulto o aluno faça um avião de papel e se divirta com a família criando muitas historias.

- No final haverá uma breve mensagem de despedida.

#### QUINTA-FEIRA 09 DE JULHO

- A aula será iniciada com uma mensagem de bom dia, na seqüência será apresentado um calendário com a marcação do dia e observações sobre o clima, e a chamadinha.

-Iniciaremos com a contação da historia Rapunzel por uma das professoras, e na seqüência pediremos que o aluno imagine que faz parte de uma historia de contos de fada e que crie uma linda fantasia como de princesa, rei, herói... utilizando roupas e adereços que tenha em casa, e que desenho no sulfite que esta no kit um belo castelo onde moraria em sua historia.

- No final haverá uma breve mensagem de despedida

#### SEXTA-FEIRA 10 DE JULHO

- A aula será iniciada com uma mensagem de bom dia, na seqüência

será apresentado um calendário com a marcação do dia e observações sobre o clima, e a chamadinha.

-Hoje é dia de oficina de reciclagem! Apresentaremos a imagem da obra de Ivan Cruz e um vídeo ensina como fazer um telefone utilizando copos e barbante assim como na imagem, pediremos que o aluno peça ajuda de um adulto e que se divirta com esse brinquedo fantástico.



- No final haverá uma breve mensagem de despedida

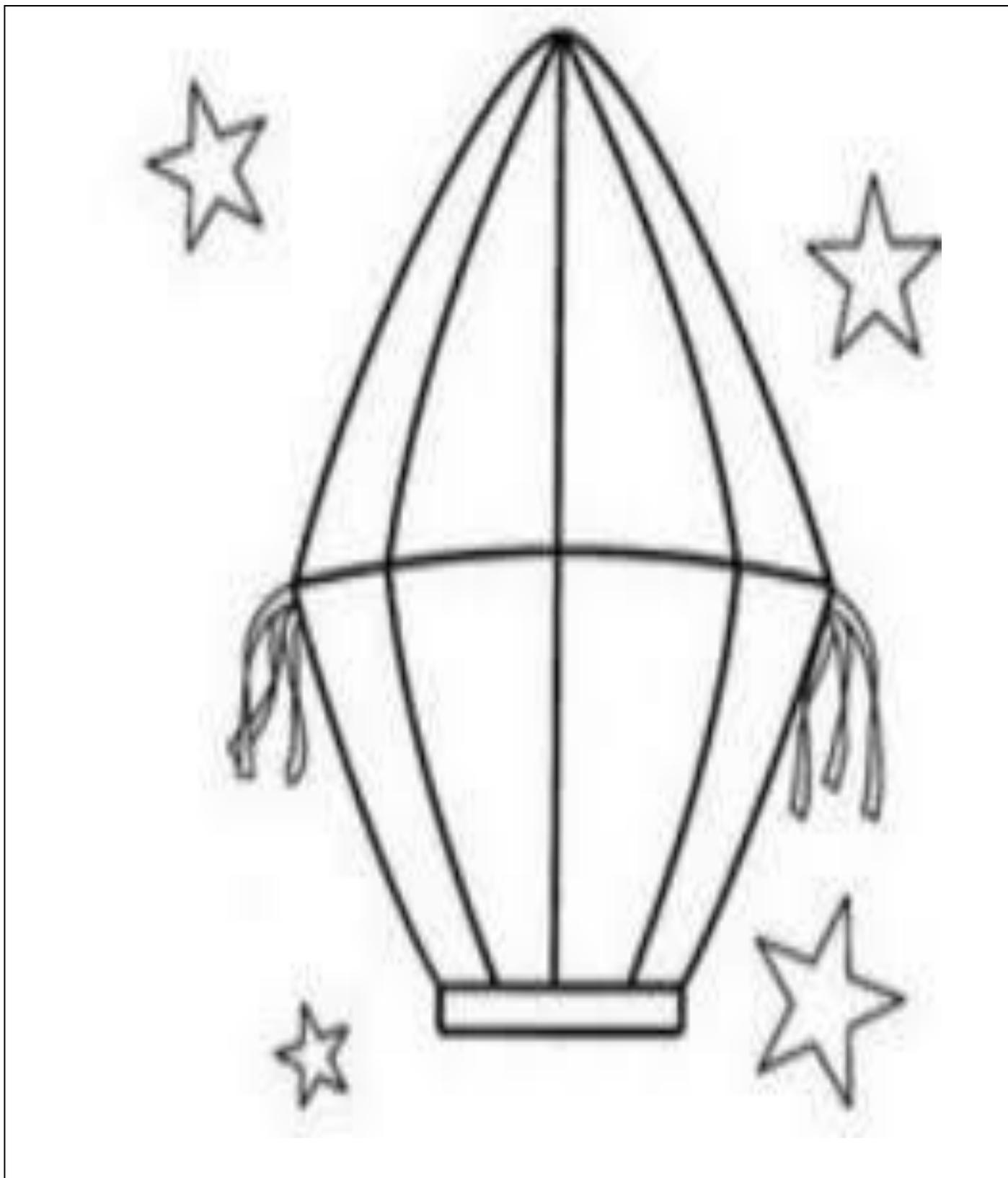
CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PEDRO SERPELONI

ATIVIDADE COMPLEMENTAR DE ESTUDO –COVID19

NOME: \_\_\_\_\_

DATA: 30 DE JUNHO DE 2020

APÓS OUVIR A HISTÓRIA “FOGO NO CÉU DE MARY FRANÇA E ELIARDO FRANÇA” PINTE E COLE PEDAÇOS DE PAPEL NO BALÃO.



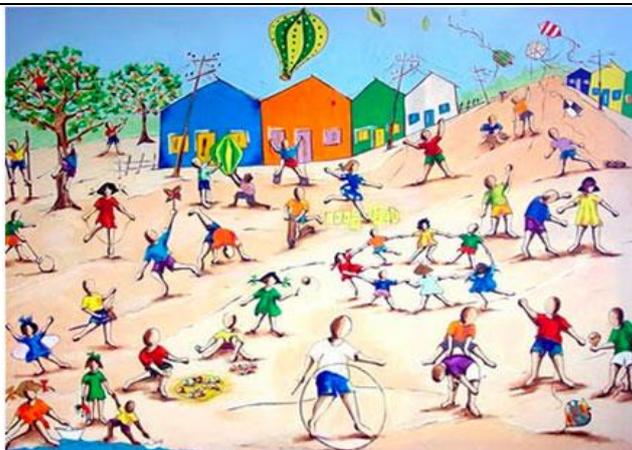
CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PEDRO SERPELONI

ATIVIDADE COMPLEMENTAR DE ESTUDO –COVID19

NOME: \_\_\_\_\_

DATA: 07 DE JUNLHO DE 2020

APÓS OBSERVAR A OBRA DE IVAN CRUZ ESOLHA UMA BRINCADEIRA, BRINQUE COM SUA FAMÍLIA E FAÇA UM LINDO DESENHO DESTE MOMENTO.



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PEDRO SERPELONI

ATIVIDADE COMPLEMENTAR DE ESTUDO –COVID19

NOME: \_\_\_\_\_

DATA: 09 DE JULHO DE 2020

DEPOIS DE IMAGINAR UMA BELA HISTÓRIA, CRIAR UMA LINDA FANTASIA É HORA DE DESENHAR UM BELO CASTELO.

A large empty rectangular box with a thin black border, intended for the student to draw a castle. The box occupies most of the lower half of the page.

