



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PEDRO SERPELONI
Rua Virgílio Leonardi, n. 960, telefone 3240-1331
Jardim Ibicatú – Cep: 86.609-000
Distrito de São Martinho – Rolândia – Pr.
e-mail cmeipedroserpeloni@rolandia.pr.gov.br

CMEI PEDRO SERPELONI/TURMA INFANTIL 2

FLÁVIA PEREIRA DA SILVA LOCATELLI

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28-06 Á 02-07 / 2021 / 18ºROTEIRO



SENDO A ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL ESSENCIAL EM TODAS AS FASES DE NOSSA VIDA, MAS QUE PRINCIPALMENTE PARA AS CRIANÇAS, ELA É QUE GARANTE O CRESCIMENTO ADEQUADO DOS OSSOS, DA PELE, DOS MÚSCULOS E DOS ÓRGÃOS.

NO SENTIDO PEDAGÓGICO UMA ALIMENTAÇÃO BALANCEADA GARANTE ENERGIA NECESSÁRIA PARA DESENVOLVER ATIVIDADES IMPORTANTES NESSA FASE DA VIDA; TAIS COMO, BRINCAR, PULAR, APRENDER A LER E ESCREVER. É TAMBÉM NESSA ÉPOCA DA VIDA QUE FORMAMOS NOSSOS HÁBITOS ALIMENTARES, OU SEJA, QUE “APRENDEMOS” A GOSTAR OU NÃO DE CERTOS ALIMENTOS.

SEGUNDA-FEIRA, 28 DE JUNHO.

HOJE FALAREMOS DAS FRUTAS, POIS ELA ASSEGURA UMA BOA HIDRATAÇÃO PARA AS CRIANÇAS PORQUE É CONSTITUÍDA DE MUITA ÁGUA. TEM VITAMINA A IMPORTANTE PARA O DESENVOLVIMENTO ÓSSEO, E POTÁSSIO. TEM BOAS CONCENTRAÇÕES DE FIBRAS, QUE CONTRIBUEM PARA A REGULARIDADE INTESTINAL.

**O QUE VAMOS ESTUDAR E PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?
CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

- CUIDADOS COM A SAÚDE.

(EI02CG04) DEMONSTRAR PROGRESSIVA INDEPENDÊNCIA NO CUIDADO DO SEU CORPO.

- VIVENCIAR PRÁTICAS QUE DESENVOLVAM BONS HÁBITOS ALIMENTARES: CONSUMO DE FRUTAS, LEGUMES, SALADAS E OUTROS.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

- A LÍNGUA PORTUGUESA FALADA, EM SUAS DIVERSAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS.

(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.

- INTERAGIR COM OUTRAS CRIANÇAS FAZENDO USO DA LINGUAGEM ORAL E TENTANDO SE FAZER ENTENDER.
- LEVANTAR HIPÓTESES SOBRE AS SITUAÇÕES DE APRENDIZAGEM QUE VIVENCIA ORALIZANDO SUAS IDEIAS E OPINIÕES.



- EM RODA DE CONVERSA FALAR SOBRE AS FRUTAS QUE A CRIANÇA TEM PREFERÊNCIA.
- EM SEGUIDA PEDIR PARA A CRIANÇA PINTAR AS FRUTAS DA SUA PREFERÊNCIA.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- ATRAVÉS DE FOTO OU VÍDEO DA ATIVIDADE E TAMBÉM A ENTREGA DA ATIVIDADE IMPRESSA.

TERÇA-FEIRA, 29 DE JUNHO.

O QUE VAMOS ESTUDAR E PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

- IMITAÇÃO COMO FORMA DE EXPRESSÃO

(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.

- EXPLORAR ESPAÇOS MAIORES, COM MAIS DESAFIOS, VARIANDO OS MOVIMENTOS E MOSTRANDO MAIOR DOMÍNIO SOBRE ELES.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

- ASPECTOS GRÁFICOS DA ESCRITA.

(EI02EF03) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).

- PARTICIPAR DE MOMENTOS DE LEITURA DE TEXTOS EM QUE O(A) PROFESSOR(A) REALIZA A LEITURA APONTADA PERCEBENDO QUE PALAVRAS REPRESENTAM IDEIAS.

HOJE FALAREMOS SOBRE OS LEGUMES, ISSO INCLUI DESDE O DESENVOLVIMENTO SOCIAL (COM SUAS FUNÇÕES SOCIAIS) E O DESEMPENHO NA ESCOLA. QUANDO O PEQUENO TEM UMA ALIMENTAÇÃO ADEQUADA, O SEU RENDIMENTO PEDAGÓGICO TENDE A SER MUITO BOM DEVIDO AO PAPEL QUE OS NUTRIENTES REPRESENTAM NAS HABILIDADES CEREBRAIS.



HORA DA ATIVIDADE

- PARA ACOMPANHAR A MÚSICA VAMOS PEDIR UMA COLHER DE MADEIRA DA MAMÃE
- ACOMPANHAR AS BATIDAS DA MÚSICA.



VAMOS ASSISTIR!!!!

PALAVRA CANTADA | SOPA

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=X5DM5FCVIOW](https://www.youtube.com/watch?v=X5DM5FCVIOW)

O QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?

O QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?

SERÁ QUE TEM MANDIOCA?

SERÁ QUE TEM MINHOCA?

SERÁ QUE TEM JACARÉ?

SERÁ QUE TEM CHULÉ?

É UM, É DOIS, É TRÊS

O QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?

O QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?

SERÁ QUE TEM ALHO-PORÓ?

SERÁ QUE TEM SABÃO EM PÓ?

SERÁ QUE TEM REPOLHO?

SERÁ QUE TEM PIOLHO?

É UM, É DOIS, É TRÊS

O QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?

O QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?

SERÁ QUE TEM CAQUI?

SERÁ QUE TEM JAVALI?

SERÁ QUE TEM PALMITO?

SERÁ QUE TEM PIRULITO?

É UM, É DOIS, É TRÊS

É UM, É DOIS, É TRÊS

O QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?

O QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?

SERÁ QUE TEM ESPINAFRE?

SERÁ QUE TEM TOMATE?

SERÁ QUE TEM FEIJÃO?

SERÁ QUE TEM AGRIÃO?

É UM, É DOIS, É TRÊS

O QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?

O QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?

SERÁ QUE TEM FARINHA?

SERÁ QUE TEM BALINHA?

SERÁ QUE TEM MACARRÃO?

SERÁ QUE TEM CAMINHÃO?

É UM, É DOIS, É TRÊS

O QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?

O QUE QUE TEM NA SOPA DO NENÉM?

SERÁ QUE TEM RABANETE?

SERÁ QUE TEM SORVETE?

SERÁ QUE TEM BERINJELA?

SERÁ QUE TEM PANELA?

É UM, É DOIS, É TRÊS

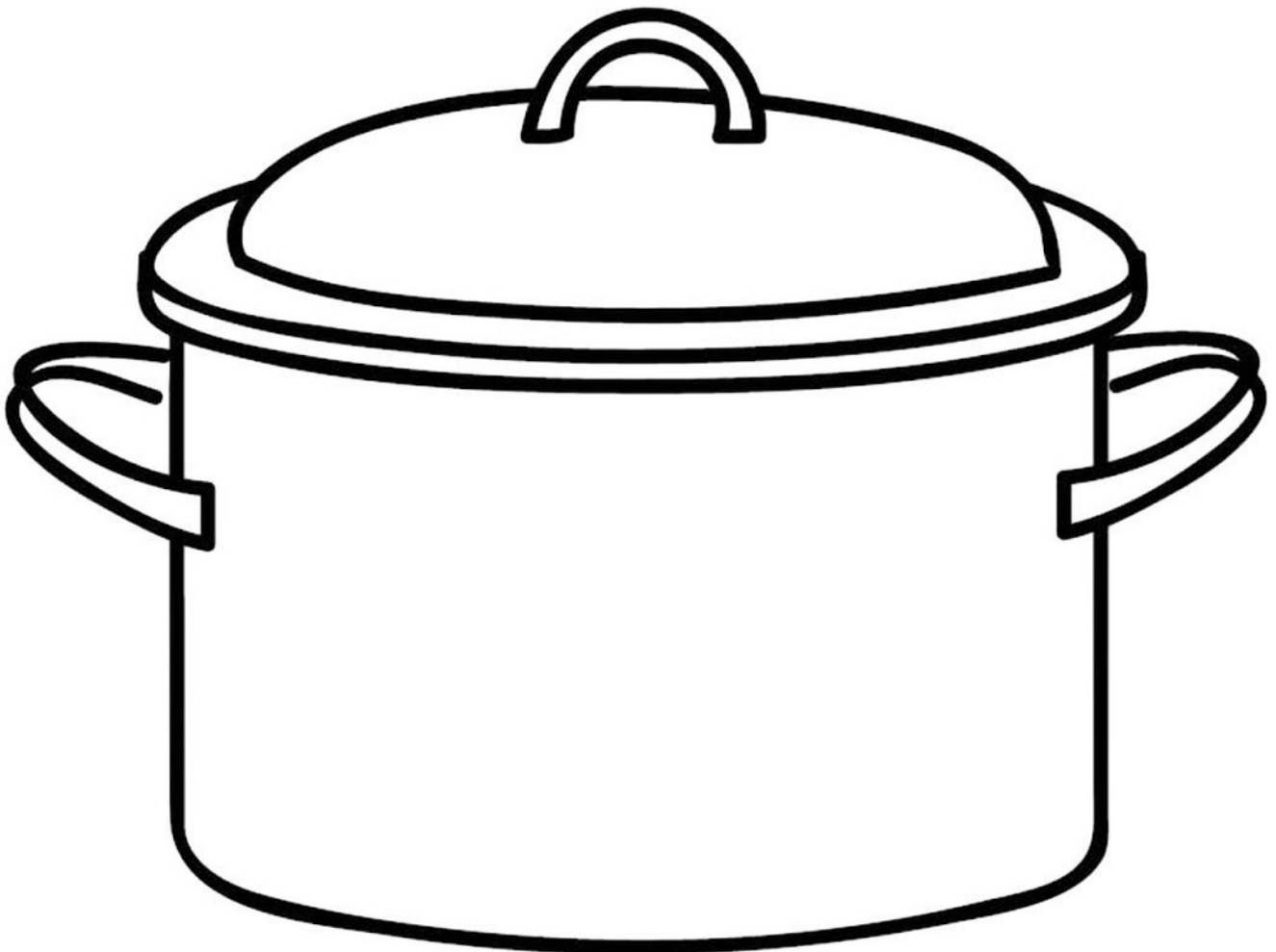
O QUE É QUE
TEM NA SOPA
DO NENÊM?



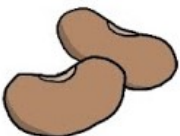








Meus Trabalhos Pedagógicos



ATIVIDADE

**FALAR PARA A CRIANÇA O NOME DE CADA ALIMENTO E DEPOIS
COLAR OS LEGUMES DENTRO DA PANELA**



	ESPINAFRE		TOMATE
	FEIJÃO		AGRIÃO
	MACARRÃO		RABANETE
	BERINJELA		MANDIOCA
	ALHO-PORÓ		REPOLHO
	PALMITO		

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- ATRAVÉS DE FOTO OU VÍDEO DA ATIVIDADE E TAMBÉM A ENTREGA DA ATIVIDADE IMPRESSA.

QUARTA-FEIRA, 30 DE JUNHO.

O QUE VAMOS ESTUDAR E PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

- HÁBITOS ALIMENTARES, DE HIGIENE E DESCANSO.

(EI02CG04) DEMONSTRAR PROGRESSIVA INDEPENDÊNCIA NO CUIDADO DO SEU CORPO.

- VIVENCIAR PRÁTICAS QUE DESENVOLVAM BONS HÁBITOS ALIMENTARES: CONSUMO DE FRUTAS, LEGUMES, SALADAS E OUTROS.

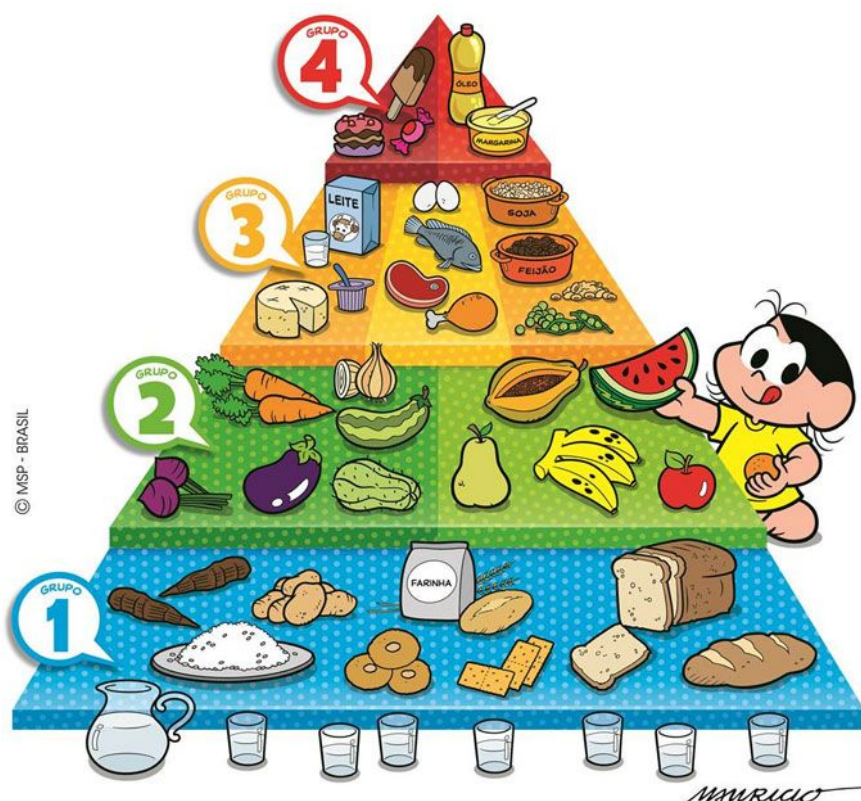
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

- CLASSIFICAÇÃO DOS OBJETOS.

(EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHO).

- EXPLORAR E IDENTIFICAR SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE OBJETOS.

NA AULA DE HOJE VAMOS CONHECER A PIRÂMIDE ALIMENTAR. É UMA FORMA SIMPLES E DIDÁTICA DE ENTENDER COMO AS REFEIÇÕES DO DIA A DIA DEVEM SER COMPOSTAS. DESSA MANEIRA, ELA SERVE COMO UMA BASE PARA CONSTRUIR A EDUCAÇÃO ALIMENTAR E PODE SER UTILIZADA PARA ENSINAR AS CRIANÇAS SOBRE A IMPORTÂNCIA DE CADA COISA QUE ESTÁ NO PRATO E, TAMBÉM, DE QUAIS ALIMENTOS NÃO PODEMOS ABUSAR. VAMOS CONHECER UM POUCO SOBRE ELA. OBSERVE ATENTAMENTE QUAIS OS ALIMENTOS ESTÃO NA PONTA DA PIRÂMIDE EM VERMELHO, SÃO DOCES E GORDURAS, ELAS DEVEM SER EVITADAS POIS NÃO FAZEM BEM PARA NOSSA SAÚDE.





ATIVIDADE: RÓTULOS

TRABALHAR COM A CRIANÇA OS RÓTULOS DAS EMBALAGENS DE ALIMENTOS SAUDÁVEIS E NÃO SAUDÁVEIS. UTILIZAR AS EMBALAGENS QUE TEMOS EM CASA E COLAR NA APOSTILA.

RÓTULOS DE ALIMENTOS SAUDÁVEIS

RÓTULOS DE ALIMENTOS NÃO SAUDÁVEIS

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- ATRAVÉS DE FOTO OU VÍDEO DA ATIVIDADE E TAMBÉM A ENTREGA DA ATIVIDADE IMPRESSA.

QUINTA-FEIRA, 01 DE JULHO.

O QUE VAMOS ESTUDAR E PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

O EU, O OUTRO E O NÓS

- RESPEITO À INDIVIDUALIDADE E À DIVERSIDADE DE TODOS.

(EI02EO01) DEMONSTRAR ATITUDES DE CUIDADO E SOLIDARIEDADE NA INTERAÇÃO COM CRIANÇAS E ADULTOS.

- PARTICIPAR DE ATIVIDADES QUE ENVOLVAM COOPERAÇÃO, RESPEITO E SOLIDARIEDADE COM O OUTRO.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

- O CORPO E SEUS MOVIMENTOS.

(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.

- REALIZAR ATIVIDADES CORPORAIS E VENCER DESAFIOS MOTORES.

ALÉM DE UMA ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL, TEMOS QUE FAZER ATIVIDADE FÍSICA PARA MANTER UM CORPO SAÚDAVEL. O MOVIMENTO É MUITO IMPORTANTE PARA O PLENO DESENVOLVIMENTO DA CRIANÇA. DESDE O NASCIMENTO, ELA JÁ PASSA A UTILIZAR O PRÓPRIO CORPO PARA INTERAGIR COM O AMBIENTE E COM AS PESSOAS. O MOVIMENTO É UTILIZADO PELA CRIANÇA COMO UMA LINGUAGEM, TANTO PARA AGIR COM O MEIO FÍSICO COMO PARA SE COMUNICAR COM AS PESSOAS.



**ASSISTA O VÍDEO DA MÚSICA
“PARA PAPAN”.**

DIVIRTA-SE COM A CANÇÃO, CANTE,
DANCE, IMITE OS GESTOS. LINK
ABAIXO:

[HTTPS://YOUTU.BE/OCHO-C4 ZE](https://youtu.be/ocho-c4ze)
PARA PAPAN

MUNDO BITA - PARA PAPAN

UM COM MAIS UM SÃO DOIS, É FEIJÃO COM ARROZ TÁ NA HORA DE PAPAN, GOSTO DE
MACARRÃO FOME DE LEÃO, QUANDO CHEGA O JANTAR

TRÊS COM MAIS TRÊS SÃO SEIS, QUERO PÃO FRANCÊS LEITE PARA ACOMPANHAR,
CENOURA E CHUCHU SUÇO DE CAJU, DOCE DE MARACUJÁ

MELANCIA SEM CAROÇO, MAMÃE SIRVA MEU ALMOÇO BETERRABA, BERINJELA, QUE
QUE TEM NESSA PANELA E QUEM COMER TUDINHO NUM INSTANTE

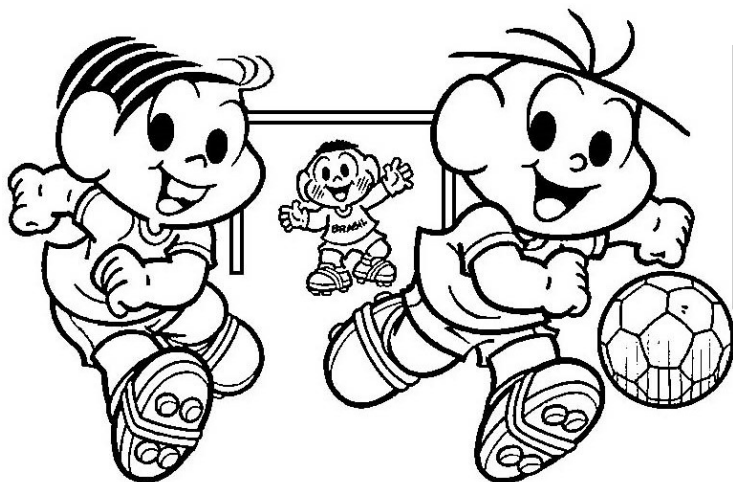
VAI CRESCER QUE NEM GIGANTE

QUATRO MAIS QUATRO, OITO, QUEREM BISCOITO E BOLO DE FUBÁ SABOR DE PICOLÉ,
CHEIRO DE CAFÉ

DE MANHÃ QUANDO ACORDAR CINCO MAIS CINCO, DEZ, DOCES E PASTÉIS
QUE VONTADE DE LANCHAR, FRUTA DE ESTAÇÃO PEIXE COM LIMÃO, MEL DE ABELHA
PRA ADOÇAR

MELANCIA SEM CAROÇO, MAMÃE SIRVA MEU ALMOÇO BETERRABA, BERINJELA, QUE
TEM NESSA PANELA E QUEM COMER TUDINHO NUM INSTANTE

VAI CRESCER QUE NEM GIGANTE



ATIVIDADE DO DIA:
CORRIDA

1. FORME DUPLA COM SEU FILHO (A),
2. ESTABELEÇA UM PONTO DE CHEGADA
3. JUNTOS FAÇAM A CONTAGEM ORAL ATÉ TRÊS E CORRAM.
4. DEPOIS DIFICULTE A BRINCADEIRA, FAÇAM A CORRIDA DE COSTAS, ATÉ O PONTO E CHEGADA.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- ATRAVÉS DE FOTO OU VÍDEO DA ATIVIDADE E TAMBÉM DO RELATO DA ATIVIDADE.

**COM O AUXÍLIO DE UM ADULTO DESCREVA ABAIXO COMO FOI REALIZADA A
BRINCADEIRA:**

SEXTA-FEIRA, 02 DE JULHO.

O QUE VAMOS ESTUDAR E PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

- SUPORTES, MATERIAIS, INSTRUMENTOS E TÉCNICAS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS.

(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.

- MANIPULAR DIVERSOS MATERIAIS DAS ARTES VISUAIS E PLÁSTICAS
- EXPLORAR AS FORMAS DOS OBJETOS PERCEBENDO SUAS CARACTERÍSTICAS.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

- TRANSFORMAÇÃO DA NATUREZA.

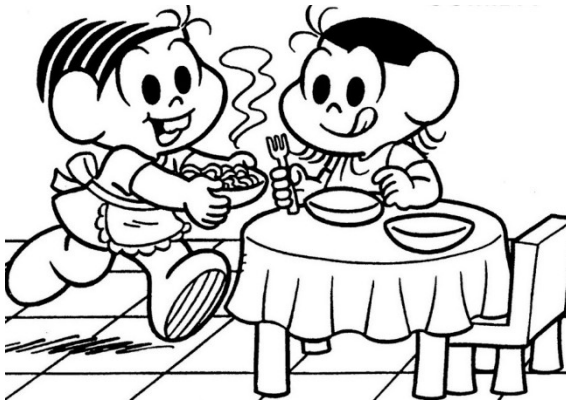
(EI02ET03) COMPARTILHAR, COM OUTRAS CRIANÇAS, SITUAÇÕES DE CUIDADO DE PLANTAS E ANIMAIS NOS ESPAÇOS DA INSTITUIÇÃO E FORA DELA.

- CONHECER AS PLANTAS.



MUNDO BITA - GOSTOSURAS
NATURAIS [CLÍPE INFANTIL]
[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/W
ATCH?V=S6HFI6AUBOQ](https://www.youtube.com/watch?v=S6HFI6AUBOQ)

DE UMA SEMENTE NASCE A PRIMAVERA
BROTA UM BROTO PELA TERRA
CERTAMENTE NO FUTURO ALIMENTARÁ ALGUÉM
AS PLANTAS CRESCEM PROCURANDO PELA LUZ
O CALOR DO SOL QUE LHES CONDUZ
POUCO A POUCO VÃO FORMANDO JUNTAS UM BELO POMAR
COLHER VERDURAS MADURAS NO PÉ
PROVAR AS FRUTAS MAIS DOCES QUE HOVER
ENCHER A MESA COM O QUE A NATUREZA DER
NA NOSSA HORTA TUDO É TRANSFORMAÇÃO
É DO TRIGO QUE SE FAZ O PÃO
AS RAÍZES SÃO DELÍCIAS ENTERRADAS PELO CHÃO
LEVAR LEGUMES PARA O SOPA NO JANTAR
ARROZ COM FEIJÃO PRA ALMOÇAR
GENEROSA NOSSA TERRA TEM TANTO...



VAMOS CONHECER UM ARTISTA E SUAS OBRAS!

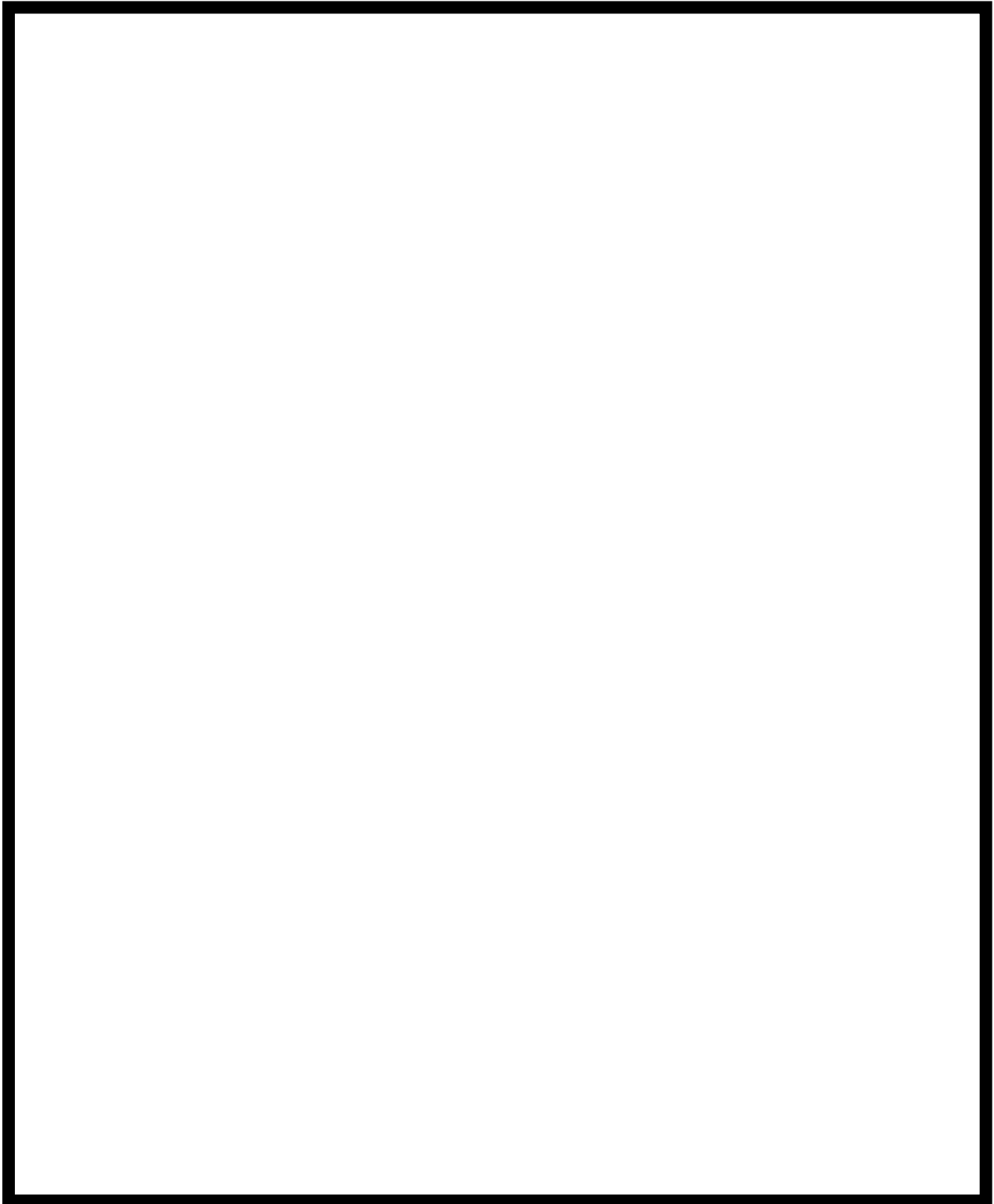


GIUSEPPE ARCIMBOLDO FOI UM PINTOR ITALIANO MAIS CONHECIDO POR CRIAR CABEÇAS DE RETRATOS IMAGINATIVAS FEITAS INTEIRAMENTE DE OBJETOS COMO FRUTAS, VEGETAIS, FLORES, PEIXES E LIVROS. ESSAS OBRAS FORMAM UMA CATEGORIA DISTINTA DE SUAS OUTRAS PRODUÇÕES.





INSPIRADOS POR **GIUSEPPE ARCIMBOLDO** A CRIANÇA PROCURAR EM LIVROS, REVISTA, ETC., IMAGENS E DEVE COLAR FRUTAS E VERDURAS PARA FAZER UMA MONTAGEM BASEADA NO ARTISTA.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- ATRAVÉS DE FOTO OU VÍDEO DA ATIVIDADE E TAMBÉM A ENTREGA DA ATIVIDADE IMPRESSA.