



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PEDRO SERPELONI**  
Rua Virgílio Leonardi, n. 960, telefone 3240-1331  
Jardim Ibicatú – Cep: 86.609-000  
Distrito de São Martinho – Rolândia – Pr.  
e-mail [cmeipedroserpeloni@rolandia.pr.gov.br](mailto:cmeipedroserpeloni@rolandia.pr.gov.br)

**CMEI PEDRO SERPELONI/TURMA INFANTIL 2**

**FLÁVIA PEREIRA DA SILVA LOCATELLI**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 10-05 Á 14-05 / 2021 / 11ºROTEIRO**



TODA CRIANÇA GOSTA DE CONVIVER COM UM ANIMAL, SEJA EM CASA, NOS MOMENTOS DE CONTAÇÃO DE HISTÓRIA, OU ATÉ MESMO NAS BRINCADEIRAS, DESPERTANDO ASSIM A CURIOSIDADE LIGADA AO SEU COTIDIANO. O MEIO SOCIAL CONTA COM ALGUNS TIPOS DE ANIMAIS QUE PODEM SER EXPLORADOS DE VARIAS MANEIRAS LÚDICAS. ENTÃO NESTA SEMANA TRABALHAREMOS OS ANIMAIS.

**SEGUNDA-FEIRA, 10 DE MAIO.**

**ANIMAIS DA FAZENDA**

**O QUE VAMOS ESTUDAR E PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

- USOS E FUNÇÕES DA ESCRITA.
- GÊNEROS E SUPORTES DE TEXTOS.

**(EI02EF04) FORMULAR E RESPONDER PERGUNTAS SOBRE FATOS DA HISTÓRIA NARRADA, IDENTIFICANDO CENÁRIOS, PERSONAGENS E PRINCIPAIS ACONTECIMENTOS.**

- PARTICIPAR DE VARIADAS SITUAÇÕES DE COMUNICAÇÃO, ESCUTANDO AS NARRATIVAS DE HISTÓRIAS E ACONTECIMENTOS.
- RESPONDER PERGUNTAS REFERENTES À HISTÓRIA APONTANDO PARA PERSONAGENS E CENÁRIOS.
- ORALIZAR O NOME DE ALGUNS PERSONAGENS DAS HISTÓRIAS CONTADAS.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

- TAMANHO, FORMA E POSIÇÃO DOS OBJETOS.

**(EI02ET04) IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E FORA, EM CIMA, EMBAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE E DO LADO) E TEMPORAIS (ANTES, DURANTE E DEPOIS).**

- EXPLORAR A LOCALIZAÇÃO DE SI E DE ELEMENTOS NO ESPAÇO: FRENTE, ATRÁS, ENTRE, EM CIMA, EMBAIXO, DENTRO, FORA E OUTROS.

**COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

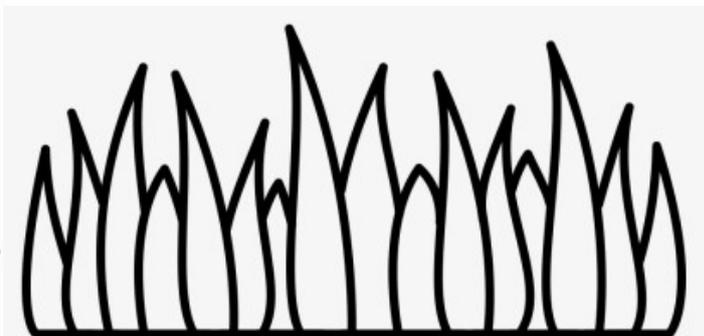
**VÍDEO:** APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E COM A ROTINA (CALENDÁRIO, OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS E CHAMADA). ASSUNTOS PERTINENTES A AULA DE HOJE.

NA AULA DE HOJE VAMOS DESCOBRIR UM POUCO SOBRE A VIDA DA VACA, ELE É UM ANIMAL QUE VIVE NA FAZENDA! E AINDA NOS FORNECE ALGUNS ALIMENTOS BEM GOSTOSOS VAMOS DESCOBRIR.



**VAMOS FAZER A LEITURA DO TEXTO**  
**INFORMATIVO SOBRE AS VACAS**

AS VACAS SE ALIMENTAM DE CAPIM, DE FENO E DE OUTROS VEGETAIS VOLUMOSOS COM CONCENTRADOS, QUE SÃO RICOS EM ENERGIA, PROTEÍNAS, MINERAIS E VITAMINAS.



FENO

CAPIM

ELA MORA NA FAZENDA, JUNTO COM OUTROS ANIMAIS: O PORCO, A GALINHA, O CAVALO E A OVELHA...



AS VACAS PRODUZEM LEITE E CARNE NUTRITIVOS E DELICIOSOS.



QUEIJO



MANTEIGA



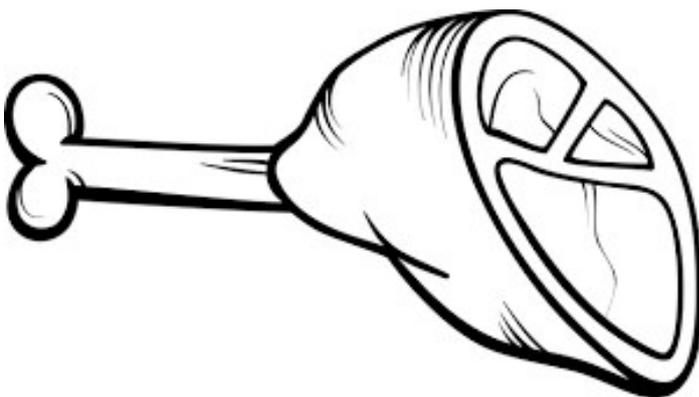
© SMARTKIDS



IOGURTE



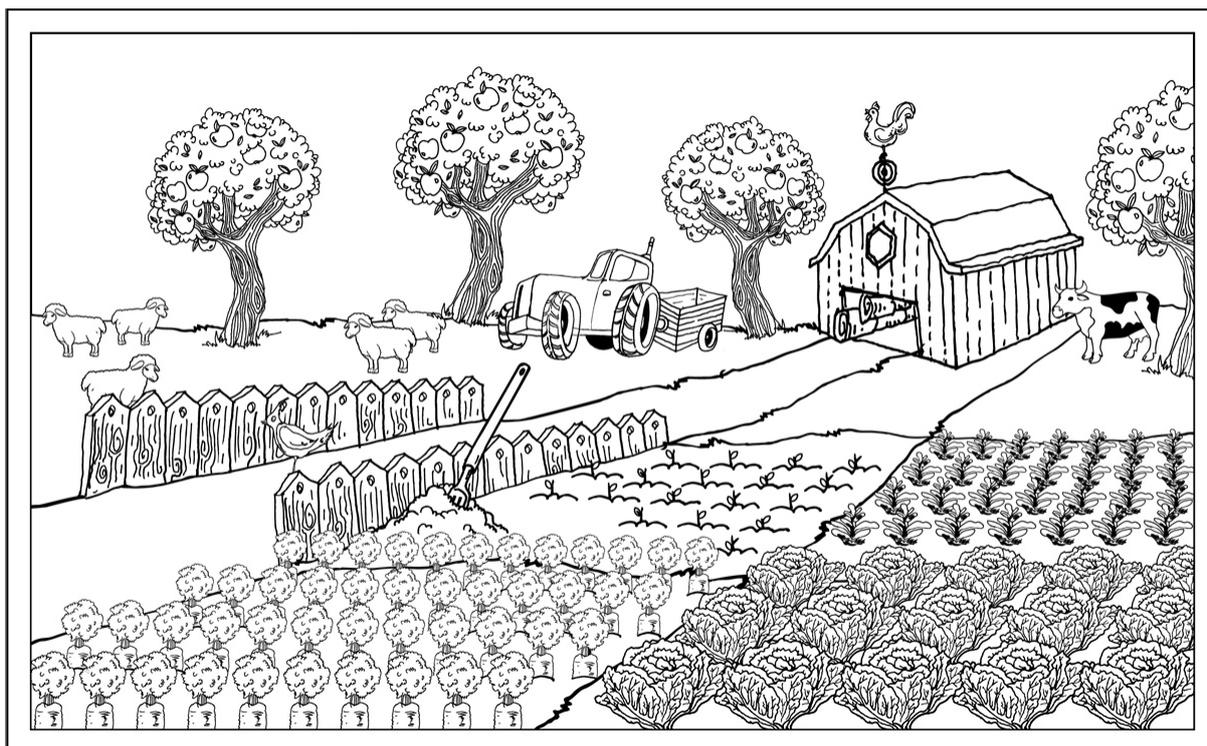
CREME DE LEITE



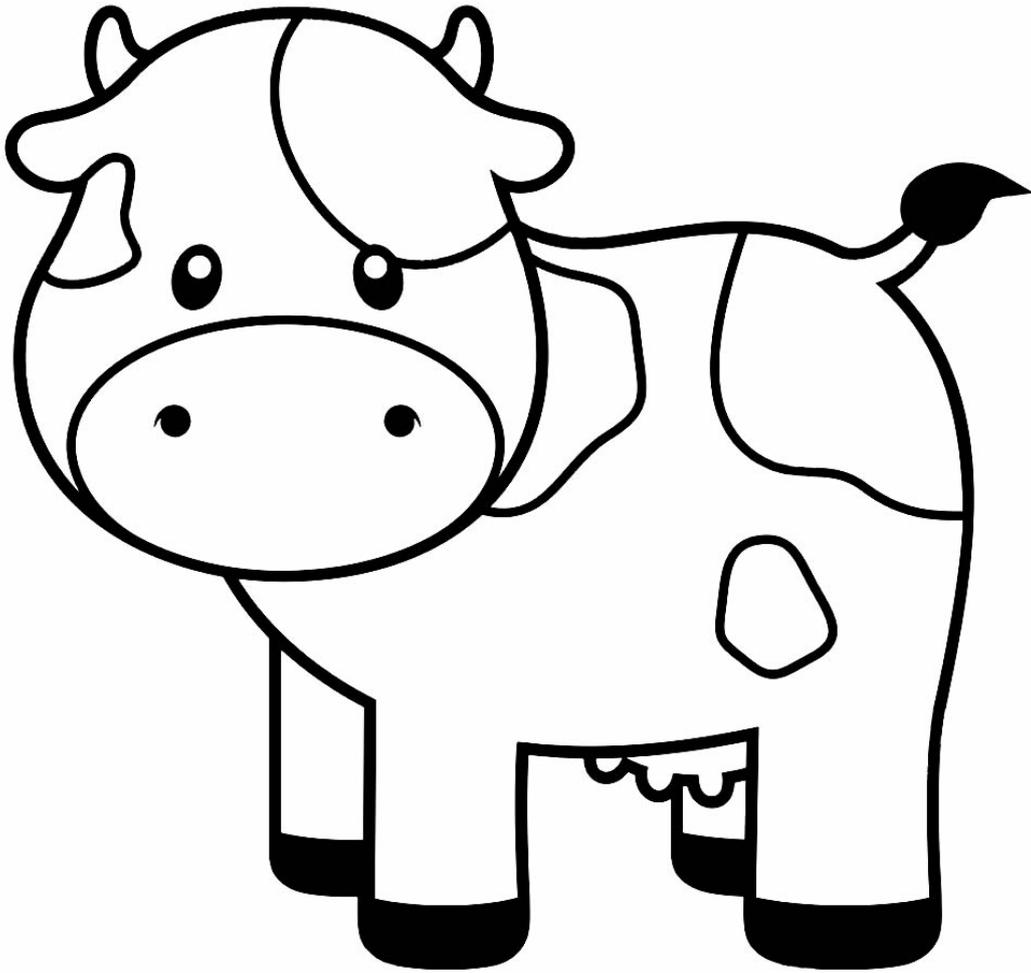
- DEPOIS DE OBSERVAR OS ALIMENTOS, PINTE O ALIMENTO QUE VOCÊ MAIS GOSTA.



ALÉM DISSO, AS FEZES DAS VACA SÃO RICAS EM MATÉRIA ORGÂNICA E INORGÂNICA, E, POR ISSO, SERVEM COMO EXCELENTE FERTILIZANTES PARA A PLANTAÇÃO.



**DEPOIS DE DESCOBRIR MUITAS INFORMAÇÕES SOBRE A VACA, VAMOS COLAR PAPEL PRETO PICADO NA VACA.**



**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- ATRAVÉS DE FOTO OU VÍDEO E TAMBÉM DA ENTREGA DA ATIVIDADE IMPRESSA.

## TERÇA-FEIRA, 11 DE MAIO.

### **O QUE VAMOS ESTUDAR E PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

#### **O EU O OUTRO E NÓS**

- ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.
- PROPRIEDADE DOS OBJETOS.

**(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.**

- EXPLORAR SUPERFÍCIES COM TEXTURAS TRIDIMENSIONAIS DIVERSAS: PEDRINHAS, SEMENTES, ALGODÃO, ARGILA E OUTROS.
- PARTICIPAR DA CRIAÇÃO DE OBJETOS TRIDIMENSIONAIS COM MATERIAIS DIVERSOS: CAIXAS, EMBALAGENS, TECIDOS, TINTAS, TAMPINHAS, ARGILA, MASSA DE MODELAR E OUTROS.

#### **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

- PALAVRAS E EXPRESSÕES DA LÍNGUA E SUA PRONÚNCIA.
- CRIAÇÃO E RECONTO DE HISTÓRIAS.
- A LÍNGUA PORTUGUESA, EM SUAS DIVERSAS FUNÇÕES E USOSSOCIAIS.

**(EI02EF06) CRIAR E CONTAR HISTÓRIAS ORALMENTE, COM BASE EM IMAGENS OU TEMAS SUGERIDOS.**

- OUVIR E NOMEAR OBJETOS, PESSOAS, PERSONAGENS, FOTOGRAFIAS E GRAVURAS.
- IDENTIFICAR HISTÓRIAS A PARTIR DE IMAGENS.
- ORALIZAR HISTÓRIAS CONTADAS, A SEU MODO.

### **COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**VÍDEO:** APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E COM A ROTINA (CALENDÁRIO, OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS E CHAMADA). ASSUNTOS PERTINENTES A AULA DE HOJE.

NA AULA DE HOJE VAMOS FALAR SOBRE A OVELHA, ELE É UM ANIMAL QUE VIVE NA FAZENDA! E AINDA NOS FORNECE ALGODÃO, PARA NOSSAS ROUPAS, CARNE, LATICÍNIOS E COURO.



**VAMOS ASSISTIR O VÍDEO!**

MUNDO BITA - FAZENDINHA [CLÍPE INFANTIL]

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=CJONZZPJONC&LIST=PLT7PGJ6TMUQSK6C1ZYFACKBI6T1XTY7A2&INDEX=1](https://www.youtube.com/watch?v=CJONZZPJONC&list=PLT7PGJ6TMUQSK6C1ZYFACKBI6T1XTY7A2&index=1)

FAZENDINHA

MUNDO BITA

BOM DIA

O SOL JÁ NASCEU LÁ NA FAZENDINHA  
ACORDA O BEZERRO E A VAQUINHA  
QUE JÁ COCORICOU DONA GALINHA

LEVANTA

QUE O CAVALINHO JÁ PULOU DA CAMA  
QUE O PINTINHO TIROU SEU PIJAMA  
E O PORQUINHO JÁ CAIU NA LAMA

LÁ NA FAZENDINHA É MANHÃ  
DEIXA DE MANHA E VEM PRA CÁ  
QUE O SOL RAIU E AGORA É HORA DE BRINCAR

BOM DIA

O SOL JÁ NASCEU LÁ NA FAZENDINHA  
ACORDA O BEZERRO E A VAQUINHA  
QUE JÁ COCORICOU DONA GALINHA

LEVANTA

QUE O CAVALINHO JÁ PULOU DA CAMA  
QUE O PINTINHO TIROU SEU PIJAMA  
E O PORQUINHO JÁ CAIU...



COLORIR.ORG

**TEXTO PARA LEITURA:**  
FAÇA PARA A CRIANÇA UMA  
LEITURA PAUSADA.



## SEU LOBATO



SEU LOBATO TINHA UM SÍTIO IA, IA, Ô!  
E NO SEU SÍTIO TINHA UM CACHORRO, IA, IA, Ô!  
ERA AU, AU, AU PRA CÁ  
ERA AU, AU, AU PRA LÁ  
ERA AU, AU, AU, PRA TODO LADO, IA, IA, Ô!  
SEU LOBATO TINHA UM SÍTIO IA, IA, Ô!  
E NO SEU SÍTIO TINHA UMA GALINHA, IA, IA, Ô!  
ERA COCORICÓ PRA CÁ  
ERA COCORICÓ PRA LÁ  
ERA COCORICÓ PRA TODO LADO, IA, IA, Ô!  
SEU LOBATO TINHA UM SÍTIO IA, IA, Ô!  
E NO SEU SÍTIO TINHA UMA VACA, IA, IA, Ô!  
ERA MU, MU, MU PRA CÁ  
ERA MU, MU, MU PRA LÁ  
ERA MU, MU, MU PRA TODO LADO, IA, IA, Ô!  
SEU LOBATO TINHA UM SÍTIO IA, IA, Ô!  
E NO SEU SÍTIO TINHA UM PATO, IA, IA, Ô!  
ERA QUÁ, QUÁ, QUÁ PRA CÁ  
ERA QUÁ, QUÁ, QUÁ PRA LÁ  
ERA QUÁ, QUÁ, QUÁ PRA TODO LADO, IA, IA, Ô!  
SEU LOBATO TINHA UM SÍTIO IA, IA, Ô!  
E NO SEU SÍTIO TINHA UM PORCO, IA, IA, Ô!  
ERA ÓINC, ÓINC, ÓINC, PRA CÁ!  
ERA ÓINC, ÓINC, ÓINC, PRA LÁ  
ERA ÓINC, ÓINC, ÓINC, PRA TODO LADO IA, IA, Ô!



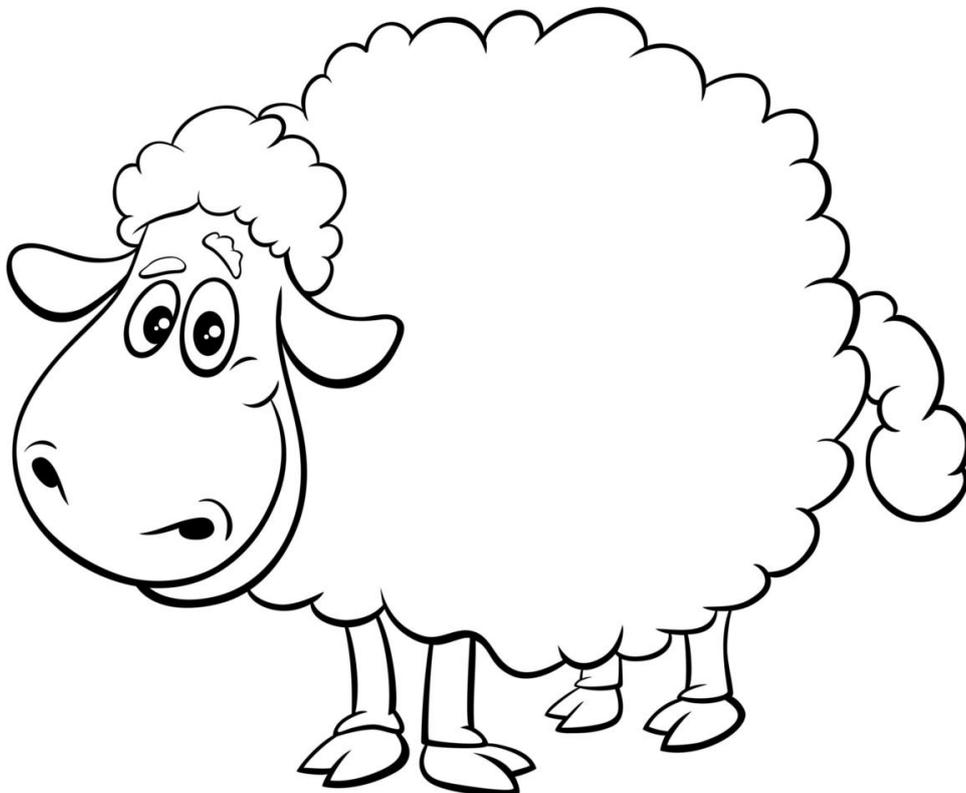
### **RODA DE CONVERSA**

DEPOIS DA LEITURA DO TEXTO A CIMA, SE SOUBER A MÚSICA PODE CANTAR.

REALIZAR UMA CONVERSA COM A CRIANÇA DESTACANDO AS QUESTÕES ABAIXO:

- PEDIR PARA A CRIANÇA RECONTAR A HISTÓRIA
- PEDIR QUAIS OS ANIMAIS QUE O SR. LOBATO TEM NO SÍTIO
- QUAL O SOM QUE CADA UM DELES FAZ.
- QUAIS OS CUIDADOS QUE OS ANIMAIS PRECISAM.

**VAMOS COLAR ALGODÃO NA OVELHA.**



**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- ATRAVÉS DE FOTO OU VÍDEO E TAMBÉM DA ENTREGA DA ATIVIDADE IMPRESSA.

## QUARTA-FEIRA, 12 DE MAIO.

### **ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO**

#### **O QUE VAMOS ESTUDAR E PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

##### **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

- ANIMAIS E SEUS MODOS DE VIDA.

##### **EI02ET03) COMPARTILHAR, COM OUTRAS CRIANÇAS, SITUAÇÕES DE CUIDADO DE PLANTAS E ANIMAIS NOS ESPAÇOS DA INSTITUIÇÃO E FORA DELA.**

- OBSERVAR E TER CONTATO COM ANIMAIS E PLANTAS, NOMEADOS PELO(A) PROFESSOR(A).
- OUVIR MÚSICAS E HISTÓRIAS QUE ENVOLVEM A TEMÁTICA PLANTAS, ANIMAIS E MEIO AMBIENTE.
- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DO CUIDADO COM O MEIO AMBIENTE: PRESERVAR AS PLANTAS E NÃO MALTRATAR ANIMAIS.

##### **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

- ESTRATÉGIAS PARA A RESOLUÇÃO DE SITUAÇÕES-PROBLEMA.
- O PRÓPRIO CORPO.

##### **(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.**

- MANUSEAR ELEMENTOS DO MEIO NATURAL E OBJETOS PRODUZIDOS PELO HOMEM.
- CONHECER E EXPLORAR INSTRUMENTOS GRÁFICOS, SEUS USOS OU FUNÇÕES.
- MANIPULAR DIFERENTES RISCADORES, TINTAS, GIZ, MASSAS DE MODELAR, ARGILA.

#### **COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**VÍDEO:** APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E COM A ROTINA (CALENDÁRIO, OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS E CHAMADA). ASSUNTOS PERTINENTES A AULA DE HOJE.

NA AULA DE HOJE VEREMOS QUE UM ANIMAL EM CASA ENVOLVE TAREFAS QUE SEMPRE DEVEM SER RESPEITADAS PARA MANTER O BEM-ESTAR DO ANIMAL. NO CUIDADO DIÁRIO DO SEU ANIMAL DE ESTIMAÇÃO, A CRIANÇA TAMBÉM DESENVOLVE O SENSO DE RESPONSABILIDADE. AO REALIZAR OS CUIDADOS PRIMÁRIOS DO ANIMAL COMO LIMPEZA E ALIMENTAÇÃO, A CRIANÇA APRENDE, DIA APÓS DIA.

## **ENQUETE ANIMAL**

**VOCÊ TEM ANIMAL DE ESTIMAÇÃO???**

---

**QUE TIPO DE ANIMAL ELE É?**

-----

-----

**QUAL O NOME DELE OU DELES???**

---

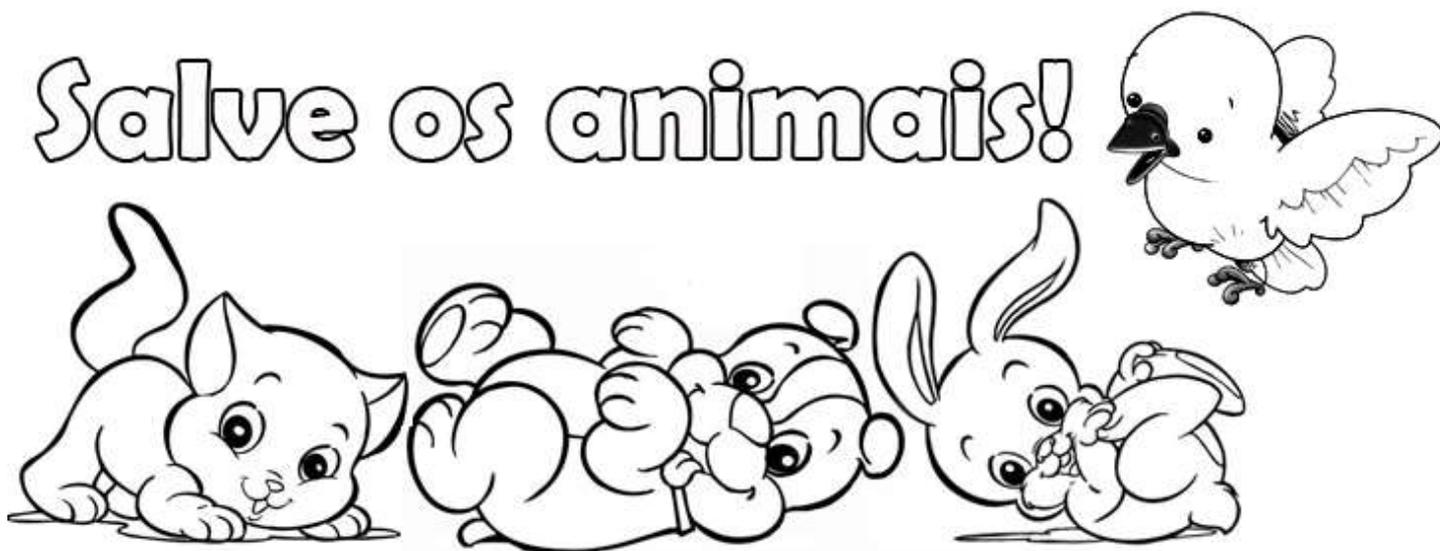
---

---

**SE VOCÊ TEM UM ANIMAL DE ESTIMAÇÃO MANDE UM VÍDEO  
PARA A PROFESSORA CUIDANDO DELE**

**CUIDE BEM DO SEU ANIMAL DE ESTIMAÇÃO!**

**Salve os animais!**

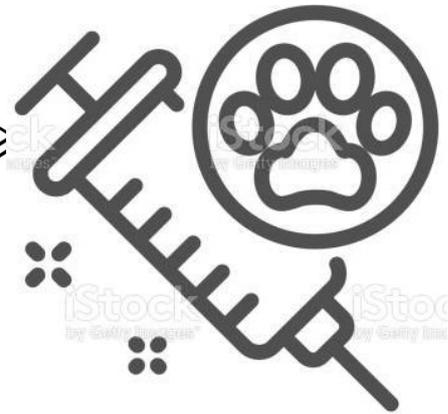
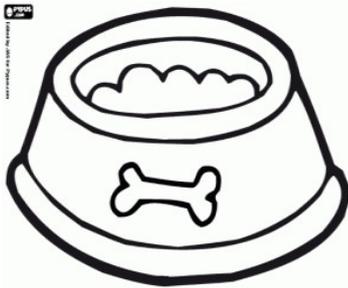




## ATIVIDADE DE REGISTRO

VAMOS PINTAR O QUE O NOSSO ANIMAL DE ESTIMAÇÃO PRECISA PARA TEM UMA VIDA SAÚDAVEL.

**ALGUNS CUIDADOS A CRIANÇA PODE AJUDAR COMO,  
ALIMENTAR E DAR BANHO NO ANIMAL.**



### COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- ATRAVÉS DE FOTO OU VÍDEO E TAMBÉM DA ENTREGA DA ATIVIDADE IMPRESSA.

## QUINTA-FEIRA, 13 DE MAIO.

### **O QUE VAMOS ESTUDAR E PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

#### **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

- JOGOS EXPRESSIVOS DE LINGUAGEM CORPORAL.
- COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL.

#### **(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.**

- BRINCAR NOS ESPAÇOS EXTERNOS E INTERNOS, COM OBSTÁCULOS QUE PERMITEM EMPURRAR, RODOPIAR, BALANÇAR, ESCORREGAR, EQUILIBRAR-SE, ARRASTAR, ENGATINHAR, LEVANTAR, SUBIR, DESCER, PASSAR POR DENTRO, POR BAIXO, SALTAR, ROLAR, VIRAR CAMBALHOTAS, PERSEGUIR, PROCURAR, PEGAR ETC., VIVENCIANDO LIMITES E POSSIBILIDADES CORPORAIS.
- IMITAR GESTOS E MOVIMENTOS DE OUTRAS CRIANÇAS, PROFESSORES(AS) E ANIMAIS

#### **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

- DIVERSIDADE DE MUSICAL.
- CANTO.

#### **(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.**

- OUVIR MÚSICAS DE DIFERENTES RITMOS E ESTILOS.
- APRECIAR PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS COMO MUSICAIS BRINQUEDOS CANTADOS, TEATRO DE FANTOCHES.

### **COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**VÍDEO:** APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E COM A ROTINA (CALENDÁRIO, OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS E CHAMADA). ASSUNTOS PERTINENTES A AULA DE HOJE.

NA AULA DE HOJE VEREMOS SOBRE UM ANIMAL QUE A MAIORIA DAS PESSOAS TEM EM CASA O CACHORRO, ELE É COMPANHEIRO, AMIGO E LEAL. TEMOS QUE CUIDAR DELE! HOJE VAMOS DANÇAR ASSIM COMO NOSSO AMIGO CÃO.



## CÃO AMIGO - Clipe Música Oficial - Galinha Pintadinha DVD 2

<https://youtu.be/QpsXyVOjSGM>

LETRAS  
LÍNGUA DE FORA  
ABANA O RABO  
LEVANTA A PERNA  
E FAZ XIXI

LÍNGUA DE FORA  
ABANA O RABO  
LEVANTA A PERNA  
E FAZ XIXI

AU AU AU AU AU AU AU!  
AU AU AU AU AU AU AU!

O CACHORRO LATE QUANDO FAZ AU AU  
LEVANTA A PERNA PRA FAZER XIXI  
ABANA O RABO QUE É PRA FALAR OI  
PÕE A LÍNGUA PARA FORA PRA SORRIR

AH! SE VOCÊ QUER UM AMIGO PRA VALER  
O CACHORRO, SEU AMIGO PODE SER  
JOGUE A BOLA QUE ELE TRAZ ELA DE VOLTA  
ESSA AMIZADE SÓ DEPENDE DE VOCÊ

LÍNGUA DE FORA  
ABANA O RABO  
LEVANTA A PERNA  
E FAZ XIXI

LÍNGUA DE FORA  
ABANA O RABO  
LEVANTA A PERNA  
E FAZ XIXI

AU AU AU AU AU AU AU  
AU AU AU AU AU AU AU

O CACHORRO LATE QUANDO FAZ AU AU  
LEVANTA A PERNA PRA FAZER XIXI  
ABANA O RABO QUE É PRA FALAR OI  
PÕE A LÍNGUA PARA FORA PRA SORRIR

AH! SE VOCÊ QUER UM AMIGO PRA  
VALER

O CACHORRO, SEU AMIGO PODE SER  
JOGUE A BOLA QUE ELE TRAZ ELA DE  
VOLTA

ESSA AMIZADE SÓ DEPENDE DE VOCÊ

LÍNGUA DE FORA  
ABANA O RABO  
LEVANTA A PERNA  
E FAZ XIXI

LÍNGUA DE FORA  
ABANA O RABO  
LEVANTA A PERNA  
E FAZ XIXI

LÍNGUA DE FORA  
ABANA O RABO  
LEVANTA A PERNA  
E FAZ XIXI

LÍNGUA DE FORA  
ABANA O RABO  
LEVANTA A PERNA  
E FAZ XIXI



**DANÇA CÃO AMIGO**

DEPOIS DE VER E OUVIR O VÍDEO “CÃO AMIGO”  
VAMOS DANÇAR E IMITAR O CACHORRO FAZENDO:

- ✓ LINGUA DE FORA
- ✓ ABANA O RABO
- ✓ LEVANTAR A PERNA
- ✓ LATINDO

**PINTE COMO VOCÊ FICOU DURANTE A DANÇA???**



**TRISTE**



**FELIZ**

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- ATRAVÉS DE FOTO OU VÍDEO E TAMBÉM DA ENTREGA DA ATIVIDADE IMPRESSA.

**SEXTA-FEIRA, 14 DE MAIO.**

**ANIMAIS DO FUNDO DO MAR**

**O QUE VAMOS ESTUDARE PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

- SONS DO CORPO, DOS OBJETOS E DA NATUREZA.

**(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.**

- MANIPULAR JOGOS DE ENCAIXE E DE CONSTRUÇÃO, EXPLORANDO CORES, FORMAS, TEXTURAS, PLANOS E VOLUMES.
- MANIPULAR MATERIAIS DE DIFERENTES TEXTURAS: LISAS, ÁSPERAS, MACIAS E OUTRAS.

**O EU O OUTRO E NÓS**

- SONS DO CORPO, DOS OBJETOS E DA NATUREZA.
- PAISAGEM SONORA: SONS NATURAIS, HUMANOS, INDUSTRIAIS OU TECNOLÓGICOS.

**(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.**

- MANIPULAR JOGOS DE ENCAIXE E DE CONSTRUÇÃO, EXPLORANDO CORES, FORMAS, TEXTURAS, PLANOS E VOLUMES.
- EXPLORAR SUPERFÍCIES COM TEXTURAS TRIDIMENSIONAIS DIVERSAS.

**COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**VÍDEO:** APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO E COM A ROTINA (CALENDÁRIO, OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS E CHAMADA). ASSUNTOS PERTINENTES A AULA DE HOJE.



NA AULA DE HOJE VAMOS DESCOBRIR UM POUCO SOBRE O FUNDO DO MAR, SABEMOS QUE LÁ MORA OS PEIXES E TAMBÉM O TUBARÃO.

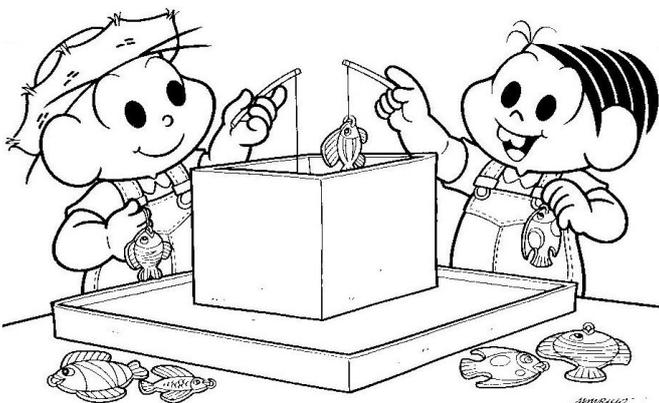
VAMOS CANTAR JUNTOS A CANÇÃO “SE EU FOSSE UM PEIXINHO” E ASSIM VAMOS COLOCAR O NOME DE CADA ALUNO DA NOSSA TURMA. VAMOS LÁ!!!

## Aquário da Calma



### AQUÁRIO NA GARRAFA

PARA COMEÇAR, QUE TAL ESSA IDEIA DO MINI AQUÁRIO DE BRINQUEDO EM UMA GARRAFA? VOCÊ JÁ LEVOU PRONTO PARA CASA AGORA É SÓ OBSERVAR E SE DIVERTIR!!!!



### VAMOS MONTAR O QUEBRA-CABEÇA!!!

RECORTE NA LINHA PONTILHADO, DEVERÁ TER 3 PEÇAS, DEPOIS É SÓ DAR PARA A CRIANÇA MONTAR O QUEBRA-CABEÇA.

### COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- ATRAVÉS DE FOTO OU VÍDEO E TAMBÉM DA ENTREGA DA ATIVIDADE IMPRESSA.

COLE AQUI O QUEBRA-CEBEÇA

