



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI – PEDRO SERPELONI

PROFESSOR: ANSELMA

INFANTIL II CRIANÇAS BEM PEQUENAS (02 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 20/07/2020 Á 31/07/2020

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR:	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<u>SABERES E CONHECIMENTOS:</u> ● Confiança e imagem positiva de si. ● Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas. ● Próprio corpo e do outro. ● Características físicas. ● Nome próprio e do outro ● Sensações, emoções e percepções. ● Linguagem oral e corporal. ● Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal. ● Jogos expressivos de linguagem corporal. ● Orientação espacial. ● Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc. ● Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.



	● Os objetos, suas características, propriedades e funções. ● Órgãos dos sentidos. ● Animais, suas características e seus modos de vida. ● Elementos da natureza. ● Números e quantidades. ● Agrupamento dos elementos. ● Identificação e utilização dos números no contexto social. ● Audição e percepção de sons e músicas. ● Linguagem musical, corporal e dramática. ● Ritmos. ● Músicas e danças. ● Sons da língua e sonoridade das palavras. ● Sons e ritmos. ● Escrita e ilustração. ● Direção de leitura: de cima para baixo, da esquerda para a direita. ● Gêneros Textuais.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS ?	<u>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:</u> <u>O EU O OUTRO E NÓS:</u> (EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios. ● Explorar progressivamente o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo percebendo suas possibilidades e limites. ● Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos. ● Perceber características e possibilidades corporais e na conquista de objetivos simples. ● Conhecer sua identidade, seu nome, suas histórias e suas características. (EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.



- Usar expressões faciais para apoiar seus relatos de situações vividas ou sua opinião diante dos questionamentos sobre uma história escutada.
- Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio da dança, da música ou da arte.
- Reconhecer na oralidade o próprio nome e dos colegas em diferentes situações.

(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.

- Perceber o próprio corpo e o do outro.
- Identificar progressivamente suas características físicas, reconhecendo diferenças com as de seus colegas.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos que permitem empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.
- Participar de brincadeiras com cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.

(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Percorrer trajetos inventados espontaneamente ou propostos: circuitos desenhados no chão, feitos com corda, elásticos, tecidos, mobília e outros limitadores e obstáculos para subir,



	descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar e outros. ● Explorar o espaço ambiente da escola considerando a localização de seus elementos no espaço: frente, atrás, separado e junto, entre, em cima e embaixo, dentro, fora e etc. (EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros. ● .Manusear gradativamente a tesoura, descobrindo seu uso. ● Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, recortar utilizando diferentes recursos e suportes. ● Explorar jogos de montar, empilhar e encaixar. ● Participar de situações que envolvam o rasgar, o enrolar e o amassar. ● <u>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:</u> (EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar). Explorando cores, texturas, superfície, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais. ● Manipular diversos materiais das artes visuais e plásticas explorando os cinco sentidos. ● Explorar as formas dos objetos percebendo suas características. ● Experimentar diversas possibilidades de representação visual bidimensionais e tridimensionais. (EI02TS03). Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias. ● Perceber sons do entorno e estar atento ao silêncio. ● Explorar e identificar possibilidades sonoras de objetos do seu cotidiano ou de instrumentos musicais.
--	---



- Ouvir vozes gravadas de pessoas conhecidas cantando.
- Reproduzir sons ou canções conhecidas e usar em suas brincadeiras.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF02). Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

- Identificar sons da natureza e de objetos da cultura humana.
- Confeccionar brinquedos, a partir de matérias recicláveis para trabalhar sons e ritmos.
- Participar de brincadeiras de linguagem que também exploram a sonoridade das palavras.

(EI02EF01). Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio de diferentes linguagens, como a dança, o desenho, amímica, amúsica, a linguagem escrita e oral.
- Participar de variadas situações de comunicação.

(EI02EF03). Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

- Ouvir, visualizar e apreciar histórias, bem como outros textos literários: poemas, parlendas, contos, literaturas, lendas, fábulas, músicas etc.
- Manusear diferentes portadores textuais e ouvir sobre seus usos sociais.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:



	(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho). ● Perceber e oralizar semelhanças e diferenças entre objetos por meio da observação e manuseio: grande/pequeno, áspero/liso/macio, quente/frio, pesado/leve, dentre outras possibilidades. ● Participar de situações misturando areia e água, diversas cores de tinta e explorando elementos da natureza como: terra, lama, plantas etc. (EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela. ● Observar e ter contato com animais e plantas, nomeados pelo (a) professor (a). ● Conhecer os animais, suas características físicas e habitat. ● Ouvir músicas e histórias que envolvem as temáticas plantas, animais e meio ambiente. (EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos. ● Manipular, explorar, organizar brinquedos e outros materiais em agrupamentos de até 5 elementos e ir aumentando gradativamente. (EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.). ● Ter contato com números identificá-los e usá-los nas diferentes práticas sociais em que se encontram. ● Participar de jogos que envolvam números como boliche, jogos cantados como parlendas e outros.
--	--



**Prefeitura
de Rolândia**

	● Perceber os números em diferentes objetos da nossa cultura que possibilitem usar e pensar sobre o número em contextos significativos como: relógio, telefone, calendário etc.
--	---

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HISTÓRIA DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HISTÓRIA DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS



**Prefeitura
de Rolândia**

20/07/2020 – SEGUNDA-FEIRA

Atividade: CONTORNO DO CORPO

Deitar a criança sobre o papel Kraft e em seguida um adulto irá desenhar o contorno do corpo da mesma. Depois pedir para a criança desenhar os olhos, a boca, o nariz e o cabelo.



Música: Cabeça, Ombro, Joelho e pé

<https://www.youtube.com/watch?v=vDee2bF8XIs>

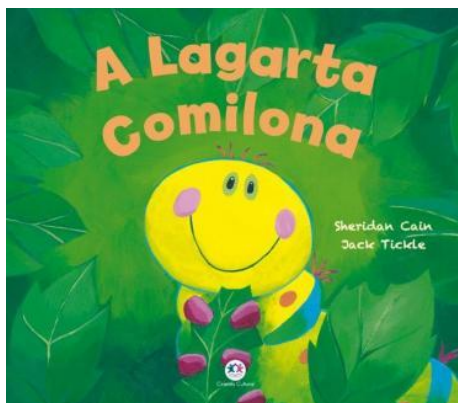
21/07/2020 – TERÇA-FEIRA

ATIVIDADE: COR E FRUTA

História: A LAGARTA COMILONA

Segue link do vídeo com a história:

<https://www.youtube.com/watch?v=ExY8FWke8E>





**Prefeitura
de Rolândia**

Rasgar papel na cor vermelha e em seguida colar dentro do desenho de uma maçã.



22/07/2020 – QUARTA-FEIRA

ATIVIDADE: PERCEPÇÃO TÁTIL

Colocar vários objetos juntos dentro de uma caixa e em seguida vendar os olhos da criança e pedir para ela tirar um a um e tentar adivinhar.



Música: Adivinha disponível em:

<https://www.youtube.com/watch?v=d1ZdZX3f5cY>



**Prefeitura
de Rolândia**

23/07/2020 – QUINTA-FEIRA

ATIVIDADE: PINTURA COM ROLO DE PAPEL HIGIÊNICO

História: FOGO NO CÉU

Obs.: A história será contada através de vídeo pela professora.



Molhar o rolo de papel higiênico (consta no kit de materiais) na tinta e em seguida carimbar na folha sulfite.

24/07/2020 – SEXTA-FEIRA

ATIVIDADE: DOBRADURA COM PAPEL SULFITE

Fazer uma dobradura ou mais com papel sulfite e em seguida se divertir.

Idéias: Avião, barquinho...

Se for barquinho pode ser colocado em uma bacia de água para a criança brincar.



Música: 1, 2, 3 Indiozinhos

<https://www.youtube.com/watch?v=vOQvZKGo8m0>



**Prefeitura
de Rolândia**

27/07/2020 – SEGUNDA-FEIRA

ATIVIDADE: BANHO IMAGINÁRIO

Pegar uma boneca e deixar a criança tentar banho, pode ser em uma bacia com água ou só usando a imaginação. Oferecer também uma bucha.

Quando a criança for tomar banho a mãe irá fazer o mesmo sempre nomeando as partes do corpo.



Música: TOMAR BANHO

<https://www.youtube.com/watch?v=weP3C-guxDA>

28/07/2020 – TERÇA-FEIRA

ATIVIDADE: PALADAR

O adulto irá colocar em recipientes diferentes sal, açúcar, limão ou vinagre. Em seguida irá oferecer para a criança provar o sabor. Ensinando a mesma a diferenciar os sabores (doce, salgado e azedo). Em seguida perguntar para a criança qual o sabor que ela mais gostou e fazer um desenho.



Música: PALADAR

<https://www.youtube.com/watch?v=-vCgc7Wim08>



29/07/2020 – QUARTA-FEIRA

HISTÓRIA: Manusear o livro do kit de materiais

ATIVIDADE: ENCONTRE O PAR

Colocar em recipiente vários pares de sapatos com tamanhos e cores diferentes, misturar tudo e pedir para a criança procurar e formar os pares.



MÚSICA: O GATO DO SAPATO

<https://www.youtube.com/watch?v=JXdNqDiM9vU>

30/07/2020 – QUINTA-FEIRA

ATIVIDADE: TAMANHOS E FORMAS

Pegar várias tampas e potes de tamanhos diferentes e desenhar o contorno no papel Kraft. Em seguida pedir para a criança colocar as tampas e os potes no seu devido lugar.



MÚSICA: A MUSICA DAS FORMAS GEOMÉTRICAS

<https://www.youtube.com/watch?v=MESwCbdgJZ4>



31/07/2020 – SEXTA-FEIRA

ATIVIDADE: DESENHE NA BACIA COM FUBÁ OU FARINHA

História: Utilizar o livro do Kit de Materiais

Um adulto deverá colocar em uma forma(bolo) farinha ou fubá, na quantidade necessária para cobrir o fundo. Em seguida deixar que a criança faça desenhos com o dedo.



MUSICA: OS SENTIDOS

<https://www.youtube.com/watch?v=IA9pmZHvPLE>



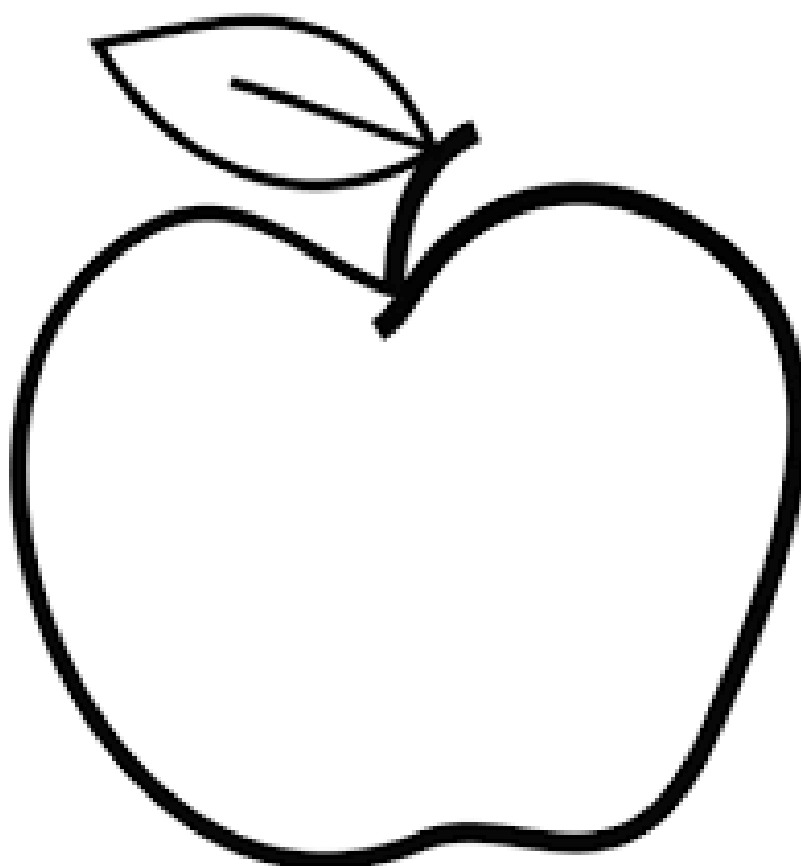
**Prefeitura
de Rolândia**

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PEDRO SERPELONI

NOME: _____

21/07/2020

COLE PEDAÇOS DE PAPEL VERMELHO DENTRO DA MAÇÃ





**Prefeitura
de Rolândia**

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PEDRO SERPELONI

NOME: _____

23/07/2020

ATIVIDADE: PINTURA COM ROLO DE PAPEL HIGIÊNICO