

CMEI PEDRO SERPELONI.

PROFESSORA: HELIANE MARTINS DE SOUZA.

TURMA INFANTIL 1

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 12.04.2021 À 16.04.2021.

SEGUNDA-FEIRA, 12 DE ABRIL.

O QUE VAMOS ESTUDAR:

O EU, O OUTRO E O NÓS.

- FAMÍLIA E PESSOAS DO CONVÍVIO SOCIAL.
- POSSIBILIDADES MOTORAS E EXPRESSIVAS.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

- LINGUAGEM ORAL.
- SONORIZAÇÃO, RIMAS E ALITERAÇÕES.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

O EU, O OUTRO E O NÓS.

(EI02EO01) DEMONSTRAR ATITUDES DE CUIDADO E SOLIDARIEDADE NA INTERAÇÃO COM CRIANÇAS E ADULTOS.

- CONHECER E RELACIONAR-SE COM OUTROS INDIVÍDUOS, E COM PROFISSIONAIS DA INSTITUIÇÃO.
- RECONHECER SEUS FAMILIARES.

(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS

BRINCAR COM SEU CORPO POR MEIO DE GESTOS E MOVIMENTOS OU APONTAR PARTES DO SEU CORPO E MOSTRAR A CORRESPONDÊNCIA DESTAS EM SEUS COLEGAS.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

EI02EF02) IDENTIFICAR E CRIAR DIFERENTES SONS E RECONHECER RIMAS E ALITERAÇÕES EM CANTIGAS DE RODA E TEXTOS POÉTICOS.

PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS DE LINGUAGEM QUE EXPLORAM A SONORIDADE DAS PALAVRAS PERCEBENDO RIMAS E ALITERAÇÕES.

EXPLORAR E BRINCAR COM A LINGUAGEM, CRIANDO SONS E REPRODUZINDO RIMAS E ALITERAÇÕES.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO. NA SEQUÊNCIA A PROFESSORA FALARÁ SOBRE A ROTINA (CALENDÁRIO, OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS E CHAMADA). EXPLICARÁ A ATIVIDADE DO DIA QUE SERÁ UMA CABANINHA DIVERTIDA.

ATIVIDADE: BRINCANDO COM A IMAGINAÇÃO – CABANINHA.

NO VÍDEO A PROFESSORA EXPLICARÁ QUE PARA ESTA ATIVIDADE UM ADULTO PRECISARÁ PREPARAR O AMBIENTE USANDO CADEIRAS, POLTRONAS OU SOFÁ. PEDIRÁ PARA PRENDER UM LENÇOL OU UMA COBERTA FORMANDO UMA CABANA. SE TIVER ESPAÇO NO QUINTAL MONTE A CABANA AO AR LIVRE. DEPOIS DE TUDO ARRUMADO CONVIDAR A CRIANÇA PARA BRINCAR NA CABANA. LÁ O ADULTO PODERÁ CONTAR HISTÓRIAS USANDO UM LIVRO OU CONTAR HISTÓRIAS INVENTADAS BRINCANDO COM A IMAGINAÇÃO E INCENTIVANDO A CRIANÇA A RECONTAR HISTÓRIAS OUVIDAS OU IMAGINADAS POR ELA. LEVAR TAMBÉM BRINQUEDOS PARA BRINCAR DE FAZ DE CONTA E AINDA, CANTAR. SEGUE ABAIXO UMA SUGESTÃO DE MÚSICA.





COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- GRAVAÇÃO DE UM VÍDEO OU FOTOS CRIANÇA BRINCANDO E PREENCHER A FOLHA COM O RELATO DA ATIVIDADE EM ANEXO.

TERÇA-FEIRA, 13 DE ABRIL.

O QUE VAMOS ESTUDAR

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

- SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR E FOLHEAR.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.

PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR COM DIFERENTES RECURSOS E EM DIFERENTES SUPORTES.

COORDENAR PROGRESSIVAMENTE O MOVIMENTO DAS MÃOS PARA SEGURAR O GIZ DE CERA, LÁPIS E OUTROS INSTRUMENTOS PARA FAZER SUAS MARCAS GRÁFICAS.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA FALANDO SOBRE A ROTINA (CALENDÁRIO, OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS E CHAMADA) NA SEQUENCIA PEDIRÁ QUE UM ADULTO PEGUE UMA BOLA E A FOLHA DE REGISTRO DA ATIVIDADE DO DIA PARA ACOMPANHAR AS EXPLICAÇÕES DA PROFESSORA.

ATIVIDADE: RECREAÇÃO COM BOLA E PINTURA DA IMAGEM DE UMA BOLA USANDO GIZ DE CERA, CANETINHAS OU TINTA GUACHE.

A PROFESSORA PEDIRÁ PARA UM ADULTO INICIAR A ATIVIDADE PEGANDO UMA BOLA, PEDINDO PARA A CRIANÇA SENTAR EM FRENTE AO ADULTO REALIZANDO OS MOVIMENTOS:

- DAR A BOLA NA MÃO DA CRIANÇA E PEDIR PARA ELA DEVOLVER A BOLA, DEPOIS,
- ROLAR A BOLA PARA A CRIANÇA PEDINDO PARA ELA IMITAR O MOVIMENTO, E, PARA OS MAIORES
- JOGAR A BOLA PARA A CRIANÇA PEGAR COM AS MÃOS.

PEDIRÁ QUE O ADULTO FIQUE EM PÉ DE FRENTE COM A CRIANÇA REPETINDO OS MOVIMENTOS DE JOGAR A BOLA, ROLAR A BOLA, ... DEIXAR A CRIANÇA CHUTAR A BOLA, CASO ELA JÁ CONSIGA. TERMINADA ESTA PARTE DA ATIVIDADE, PEGAR A FOLHA DE REGISTRO DA ATIVIDADE COM A IMAGEM DE UMA BOLA E PEDIR PARA A CRIANÇA PINTAR USANDO OS MATERIAIS QUE TIVER EM CASA. (GIZ DE CERA, CANETINHAS OU TINTA GUACHE).





COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

ENVIAR PARA A PROFESSORA FOTO OU VÍDEO DA ATIVIDADE SENDO REALIZADA. REGISTRO NA FOLHA DE ATIVIDADE EM ANEXO.

QUARTA-FEIRA, 14 DE ABRIL.

O QUE VAMOS ESTUDAR:

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

- PROPRIEDADE DOS OBJETOS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTO:

- NOÇÕES ESPACIAIS: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EMBAIXO, EM CIMA, DE UM LADO, DO OUTRO, FRENTE, ATRÁS ETC.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

- NOÇÕES ESPACIAIS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.

- EXPLORAR SUPERFÍCIES COM TEXTURAS TRIDIMENSIONAIS DIVERSAS: PEDRINHAS, SEMENTES, ALGODÃO, ARGILA E OUTROS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTO:

(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.

- PARTICIPAR DE EXPERIÊNCIAS EXECUTANDO AÇÕES QUE ENVOLVAM NOÇÕES DE ESPAÇO: COLOCAR AS BOLINHAS DENTRO DA CAIXA, GUARDAR A BONECA NA FRENTE DO CARRINHO, SENTAR AO LADO DO COLEGA, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET04) IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E FORA, EM CIMA, EMBAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE E DO LADO) E TEMPORAIS (ANTES, DURANTE E DEPOIS).

- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES REALIZANDO COMANDOS: DENTRO, FORA, EM CIMA, EMBAIXO, LADO, FRENTE, ATRÁS E OUTROS.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA FALANDO SOBRE A ROTINA (CALENDÁRIO, OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS E CHAMADA). EM SEGUIDA, A PROFESSORA EXPLICARÁ A ATIVIDADE QUE SERÁ UMA FORMA BEM DIFERENTE DE DESENVOLVER A COORDENAÇÃO MOTORA DA CRIANÇA.

ATIVIDADE: ENCAIXE DE CANUDOS OU MACARRÃO.

COMO PROPOSTA PARA A ATIVIDADE DO DIA A PROFESSORA PEDIRÁ UM ADULTO QUE PEGUE UM ESCORREDOR DE MACARRÃO E CANUDOS DE PLÁSTICO OU MACARRÃO TIPO ESPAGUETE. PARA COMEÇAR A ATIVIDADE O ADULTO DEVERÁ VIRAR O ESCORREDOR DE MACARRÃO COM A ABERTURA PARA BAIXO E COMEÇAR ENCAIXANDO OS CANUDOS DENTRO DOS BURACINHOS DO ESCORREDOR MOSTRANDO PARA A CRIANÇA COMO SE FAZ. DEPOIS, DEIXAR QUE A CRIANÇA REALIZE SOZINHA. REPETIR A ATIVIDADE ENQUANTO A CRIANÇA DEMONSTRAR INTERESSE. PARA OS MENORES A EXPLORAÇÃO DEVERÁ SER AUXILIADA DO INÍCIO AO FINAL DA ATIVIDADE.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

ENVIAR PARA A PROFESSORA FOTO OU VÍDEO DA ATIVIDADE E PREENCHER A ATIVIDADE IMPRESSA EM ANEXO.

QUINTA-FEIRA, 15 DE ABRIL.

O QUE VAMOS ESTUDAR

ESCUta, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

- ESCUTA, OBSERVAÇÃO E RESPEITO À FALA DO OUTRO E TEXTOS LITERÁRIOS.
- MARCAS GRÁFICAS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

ESCUta, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF03) DEMONSTRAR INTERESSE E ATENÇÃO AO OUVIR A LEITURA DE HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS, DIFERENCIANDO ESCRITA DE ILUSTRAÇÕES, E ACOMPANHANDO, COM ORIENTAÇÃO DO ADULTO-LEITOR, A DIREÇÃO DA LEITURA (DE CIMA PARA BAIXO, DA ESQUERDA PARA A DIREITA).

PARTICIPAR DE MOMENTOS DE CONTAÇÃO: CONTOS, POESIAS, FÁBULAS E OUTROS GÊNEROS LITERÁRIOS.

ESCUTAR E ATENTAR-SE A LEITURAS DE HISTÓRIAS, POEMAS E MÚSICAS.

(EI02EF09) MANUSEAR DIFERENTES INSTRUMENTOS E SUPORTES DE ESCRITA PARA DESENHAR, TRAÇAR LETRAS E OUTROS SINAIS GRÁFICOS.

PRODUZIR MARCAS GRÁFICAS COM DIFERENTES SUPORTES DE ESCRITA: BROCHINHA, GIZ DE CERA, LÁPIS, PINCEL E OUTROS, CONHECENDO SUAS FUNÇÕES.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA COM SAUDAÇÃO. A PROFESSORA FALARÁ SOBRE A ROTINA (CALENDÁRIO, OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS E CHAMADA) E EXPLICARÁ A ATIVIDADE DO DIA QUE SERÁ A CONTAÇÃO DA HISTÓRIA E A PINTURA COM OS PÉS.

ATIVIDADE: PINTURA COM OS PÉS.

EM VÍDEO A PROFESSORA CONTARÁ A HISTÓRIA DO DIA : “COMO É BONITO O PÉ DE IGOR”. ORIENTARÁ O ADULTO A CONVERSAR COM A CRIANÇA SOBRE O SEU PÉ. DEIXAR A CRIANÇA SEM CALÇADOS SENTADA DE FRENTE AO ADULTO. INICIAR A RODA DE CONVERSA, PERGUNTANDO:

- ONDE ESTÃO OS SEUS PÉS? PEDINDO QUE A CRIANÇA MOSTRE OS PÉS,
 - ELOGIAR A CRIANÇA DIZENDO “COMO SÃO LINDOS OS SEUS PÉS!
- O ADULTO CONTINUARÁ EXPLICANDO PARA A CRIANÇA QUE OS SEUS PÉS SERVEM PARA ANDAR, CORRER, BRINCAR, ETC. PARA REGISTRAR A ATIVIDADE COM OS PÉS O ADULTO DEVERÁ PEGAR A FOLHA DE SULFITE A3 ENVIADA JUNTO COM O ROTEIRO DE ATIVIDADES COLOCAR ALGUMAS GOTAS DE TINTA GUACHE PEDINDO PARA A CRIANÇA ANDAR DESCALÇA SOBRE A FOLHA ESPALHANDO E COLORINDO TODA A FOLHA. COLOCAR PARA SECAR A ATIVIDADE E DEPOIS, MOSTRAR PARA A CRIANÇA O RESULTADO DE SUA ATIVIDADE.



HISTÓRIA: COMO É BONITO O PÉ DE IGOR.

QUANDO IGOR NASCEU, A MAMÃE FALOU BAIXINHO:

- COMO É BONITO O PÉ DO IGOR!

PAPAI SE APAIXONOU NA PRIMEIRA VEZ EM QUE O VIU:

- COMO É BONITO O PÉ DO IGOR!

QUANDO OS DEDINHOS GORDINHOS BALANÇAVAM PRA LÁ E PRA CÁ, VOVÓ QUASE CHOROU.

AS VISITAS QUE CHEGAVAM COMENTAVAM ADMIRADAS PARA TODA A FAMÍLIA OUVIR:

- COMO É BONITO O PÉ DO IGOR!

LOGO, LOGO TODA A VIZINHANÇA FICOU SABENDO:

- COMO É BONITO O PÉ DO IGOR!

UM PEZINHO ASSIM TÃO GOSTOSO DÁ ATÉ VONTADE DE MORDER.

QUE SONHO ENCANTADO ELE TEM PRA FICAR ASSIM TÃO QUIETINHO?

LUA, VENTO, CHUVA, SOL, TEMPO, ACORDAR, BRINCAR, DORMIR, CRESCER...
DE BEBÊ VIROU MENINO E DE MENINO, UM RAPAGÃO!
E ATÉ HOJE, EM TODO LUGAR QUE PASSA, TEM SEMPRE ALGUÉM QUE DIZ:
- COMO É BONITO O PÉ DO IGOR!
- COMO É BONITO O PÉ DO IGOR!

[youtube.com/watch?v=zLU_-E08NeA](https://www.youtube.com/watch?v=zLU_-E08NeA)

ESTA HISTÓRIA CONTA QUE QUANDO O IGOR NASCEU E SEUS DEDINHOS BALANÇARAM PRA LÁ E PRÁ CÁ, TODOS PUDEAM NOTAR COMO ERA BONITO O SEU PÉ. DE BEBÊ VIROU MENINO E DE MENINO VIROU UM RAPAGÃO, E ATÉ HOJE POR ONDE PASSA TEM SEMPRE ALGUÉM QUE DIZ: COMO É BONITO O PÉ DE IGOR.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- GRAVAÇÃO DE UM VÍDEO OU FOTOS DA CRIANÇA REALIZANDO A PINTURA COM OS PÉS ENVIANDO PARA PROFESSORA. REGISTRO COM TINTA GUACHE NA FOLHA A³.

SEXTA-FEIRA, 16 DE ABRIL.

O QUE VAMOS ESTUDAR:

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

- ESQUEMA CORPORAL.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

- AUDIÇÃO E PERCEPÇÃO DE SONS E MÚSICAS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.

- OUVIR MÚSICAS DE DIFERENTES RITMOS E ESTILOS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

- (EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.
- DANÇAR, EXECUTANDO MOVIMENTOS VARIADOS.

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

APRESENTAÇÃO DE UM VÍDEO GRAVADO PELA PROFESSORA FALANDO SOBRE A ROTINA (CALENDÁRIO, OBSERVAÇÕES CLIMÁTICAS E CHAMADA) NA SEQUENCIA PEDIRÁ QUE UM ADULTO COLOQUE A MÚSICA SUGERIDA PELA PROFESSORA E QUE JUNTO COM A CRIANÇA REALIZE A ATIVIDADE DE MOVIMENTO CORPORAL.

ATIVIDADE: REPRODUÇÃO DE SOM E GESTOS.

A PROFESSORA PEDIRÁ PARA UM ADULTO COLOCAR A MÚSICA: LEVANTAR UM BRAÇO... SUGERIDA PELA PROFESSORA. PARA A CRIANÇA CANTAR, DANÇAR E REPRODUZIR OS MOVIMENTOS JUNTO COM O ADULTO. PEDIRÁ PARA O ADULTO QUE DESTAQUE AS PARTES DO CORPO E SEUS DIVERSOS MOVIMENTOS DURANTE A ATIVIDADE.

LINK DA MÚSICA: <https://www.youtube.com/watch?v=D1ZqVNRhslI>

LETRA DA MÚSICA:

LEVANTAR UM BRAÇO,
LEVANTAR O OUTRO,
FAZER BAMBOLEIO
E MEXER O PESCOÇO,
OLHAR PARA O TETO,
OLHAR PARA O SAPATO,
ESCOLHER UM AMIGO
E DAR UM ABRAÇO.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

ENVIAR PARA A PROFESSORA FOTO OU VÍDEO DA ATIVIDADE SENDO REALIZADA E REGISTRO NA FOLHA EM ANEXO.

ANEXOS

DATA 12.04.2021.

ATIVIDADE: BRINCANDO COM A IMAGINAÇÃO – CABANINHA.

DESCREVA COMO A ATIVIDADE FOI REALIZADA. SE A CRIANÇA GOSTOU, SE TEVE A INICIATIVA DE PROPOR ALGUMA BRINCADEIRA DENTRO DA CABANA.A FAMILIA CONTOU ALGUMA HISTÓRIA? QUAL?



DIA: 13.04.2021.

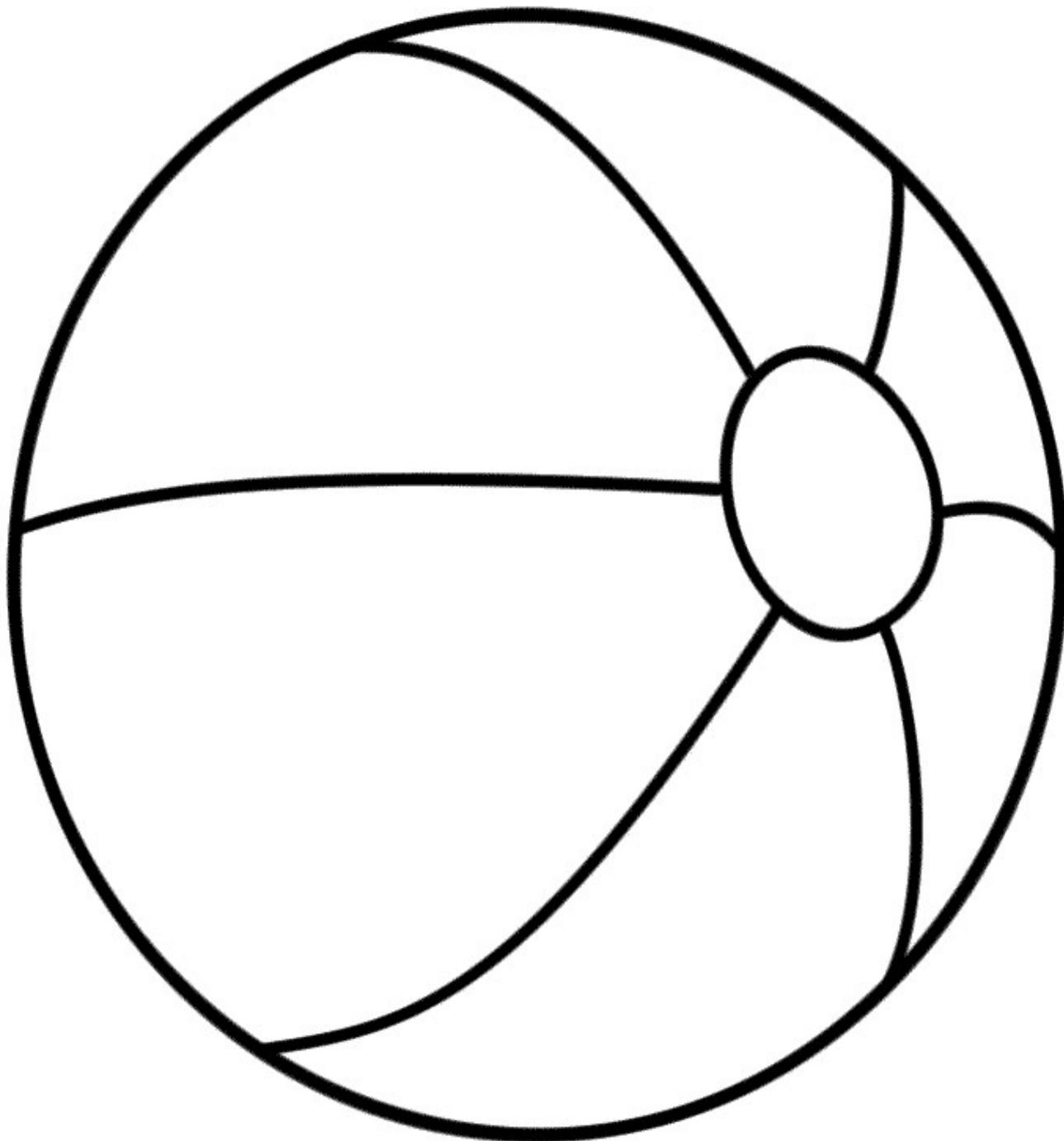
ATIVIDADE: RECREAÇÃO COM A BOLA.

FAÇA AQUI UM BREVE RELATO DA BRINCADEIRA COM A BOLA. QUAIS MOVIMENTOS A CRIANÇA CONSEGUIU REALIZAR? QUANTO TEMPO ELA FICOU ATENTA E PARTICIPATIVA COM A ATIVIDADE?



DIA: 13.04.2021.

ATIVIDADE: PINTURA DA IMAGEM DE UMA BOLA USANDO GIZ DE CERA, CANETINHAS OU TINTA GUACHE.



DIA: 14.04.2021.

ATIVIDADE: ENCAIXE DE CANUDOS OU MACARRÃO.

COMO PROPOSTA PARA A ATIVIDADE DO DIA A PROFESSORA PEDIRÁ UM ADULTO QUE PEGUE UM ESCORREDOR DE MACARRÃO E CANUDOS DE PLÁSTICO OU MACARRÃO TIPO ESPAGUETE. PARA COMEÇAR A ATIVIDADE O ADULTO DEVERÁ VIRAR O ESCORREDOR DE MACARRÃO COM A ABERTURA PARA BAIXO E COMEÇAR ENCAIXANDO OS CANUDOS DENTRO DOS BURACINHOS DO ESCORREDOR MOSTRANDO PARA A CRIANÇA COMO SE FAZ. DEPOIS, DEIXAR QUE A CRIANÇA REALIZE SOZINHA. REPETIR A ATIVIDADE ENQUANTO A CRIANÇA DEMONSTRAR INTERESSE. PARA OS MENORES A EXPLORAÇÃO DEVERÁ SER AUXILIADA DO INÍCIO AO FINAL DA ATIVIDADE.



COMO FOI A PARTICIPAÇÃO DA CRIANÇA NESTA ATIVIDADE? ELA CONSEGUIU ENCAIXAR? OU DEMONSTROU DIFICULDADE?

DATA: 15.04.2021

ATIVIDADE: PINTURA COM OS PÉS.

ESPALHAR PINGOS DE TINTA GUACHE E PEDIR PARA A CRIANÇA QUE PINTE A FOLHA USANDO OS PÉS.



