

Prefeitura de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO EDUCAÇÃO INFANTIL

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19 - 32º ROTEIRO

CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS	
PROFESSORA: MARIA DE FÁTIMA RISSAS	
TURMA: INFANTIL	
ALUNO(A):	

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 18/10 Á 22/10 DE 2021.

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho terá o período de uma semana para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

Professora: Maria de Fátima Rissas

CMEI - MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSORA: MARIA DE FÁTIMA RISSAS

TURMA: INFANTIL

SEGUNDA-FEIRA 18 DE OUTUBRO DE 2021.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- COMUNICAÇÃO CORPORAL
- NOÇÕES ESPACIAIS DE ORIENTAÇÃO, DIREÇÃO, PROXIMIDADE, LATERALIDADE, EXTERIOR E INTERIOR, LUGAR, DISTÂNCIA.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: (EI01CG01) MOVIMENTAR AS PARTES DO CORPO PARA EXPRIMIR CORPORALMENTE EMOÇÕES, NECESSIDADES E DESEJOS.

 PARTICIPAR DE SITUAÇÕES COLETIVAS DE CANTO, DANÇA, TEATRO E OUTRAS MANIFESTANDO-SE CORPORALMENTE

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: (EI01ET04) MANIPULAR, EXPERIMENTAR, ARRUMAR E EXPLORAR O ESPAÇO POR MEIO DE EXPERIÊNCIAS DE DESLOCAMENTOS DE SI E DOS OBJETOS.

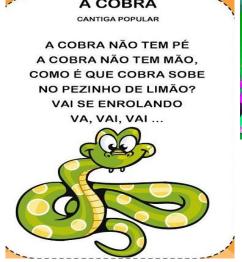
 DESLOCAR-SE DE DIFERENTES FORMAS: ENGATINHANDO, ANDANDO, ROLANDO, ARRASTANDO-SE.

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

PROPOSTA DE ATIVIDADE: ROLAMENTO

NOSSA PRIMEIRA AULA DESSA SEMANA COMEÇAREMOS ASSISTINDO UM VÍDEO COM A MÚSICA: A COBRA

LINK DA MÚSICA: https://www.youtube.com/watch?v=XO1pQjgUY-A





NA ATIVIDADE DE HOJE IREMOS REALIZAR ROLAMENTOS COM SUA CRIANÇA, PODE SER FEITO EM CIMA DE COLCHÃO DA CAMA OU COLCHONETE, FAÇAM COM QUE ELE(A) SE VIRE DE LADO PRA OUTRO, **VEJA AS IMAGENS LOGO ABAIXO.** ROLAR E DAR A VOLTA PODEM PARECER MOVIMENTOS SIMPLES MAS PARA SUA CRINACA, EXIGEM

UM GRANDE ESFORÇO FÍSICO E O AMADURECIMENTO DO SISTEMA NERVOSO. ...

QUANDO ROLA, GANHA CONSCIÊNCIA DO SEU CORPO E DO MOVIMENTO. AFINAL, HÁ COISAS QUE ELE CONSEGUE FAZER SOZINHO! COMO ARRASTAR-SE PARA AGARRAR O SEU BRINQUEDO PREFERIDO.





FAMÍLIA DESCREVA NAS LINHAS ABAIXO COM FOI ESSE PASSEIO AO PARQUE, ELE(A) GOSTOU EM FICAR DESCALÇAS E HOUVE ENTUSIASMO:	
	_

CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSORA: MARIA DE FÁTIMA RISSAS

TURMA: INFANTIL

TERÇA-FEIRA 19 DE OUTUBRO DE 2021.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- ESCUTA, OBSERVAÇÃO E RESPEITO À FALADO OUTRO.
- FENÔMENOS FÍSICOS: FUSÃO, MISTURA, TRANSFORMAÇÃO.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO: (EI01EF02) DEMONSTRAR INTERESSE AO OUVIR A LEITURA DE POEMAS E A APRESENTAÇÃO DE MÚSICAS

PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE ESCUTA DE POEMAS E MÚSICAS

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES: (EI01ET02) EXPLORAR RELAÇÕES DE CAUSA E EFEITO (TRANSBORDAR, TINGIR, MISTURAR, MOVER E REMOVER ETC.) NA INTERAÇÃO COM O MUNDO FÍSICO.

 REALIZAR PINTURA COM DIFERENTES MISTURAS: TERRA COM ÁGUA,COLA COM CORANTE, ESPUMA COM CORANTE, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

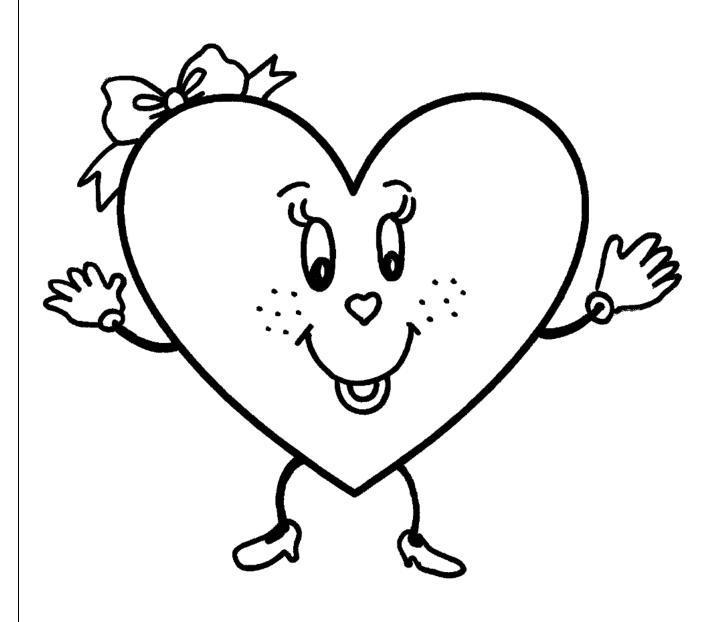
PROPOSTA DE ATIVIDADE: VERSO: SOU PEQUENININHO

NESSA AULA A FAMÍLIA IRÁ LER O VERSO QUE ESTÁ LOGO ABAIXO E REPITA VÁRIAS VEZES PARA SUA CRIANÇA OUVIR E DEIXE TAMBÉM QUE FALE TENTANDO REPITIR.



LOGO APÓS DE TER FALADO O VERSO IRÁ DEIXAR SUA CRIANÇA COLAR PEDAÇOS DE E.V.A VERMELHA NA FIGURA DO CORAÇÃO.

DEIXE O CORAÇÃO BEM BONITO SIMBOLIZANDO O VERSO



CMEI - MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSORA: MARIA DE FÁTIMA RISSAS

TURMA: INFANTIL

QUARTA-FEIRA 20 DE OUTUBRO DE 2021.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- ESCUTA, FALA E EXPRESSÕES DA LÍNGUA.
- POSSIBILIDADES CORPORAIS

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO(EI01EF05)IMITAR AS VARIAÇÕES DE ENTONAÇÃO E GESTOS REALIZADOS PELOS ADULTOS, AO LER HISTÓRIAS E AO CANTAR.

• COMUNICAR-SE POR MEIO DA VOCALIZAÇÃO, GESTOS OU MOVIMENTOS NAS SITUAÇÕES DE LEITURA DE HISTÓRIAS E AO CANTAR MÚSICAS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS EI01CG02) EXPERIMENTAR AS POSSIBILIDADES CORPORAIS NAS BRINCADEIRAS E INTERAÇÕES EM AMBIENTES ACOLHEDORES E DESAFIANTES.

- BRINCAR COM O PRÓPRIO CORPO AGINDO PROGRESSIVAMENTE COM AUTONOMIA PARA FICAR EM PÉ, ANDAR COM CRESCENTE DESTREZA E DEPOIS DESCER
- BATER PALMAS E REALIZAR OUTROS MOVIMENTOS COORDENADOS COM AS MÃOS E PÉS.

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

PROPOSTA DE ATIVIDADE: MOVIMENDO: PULE E PARE

NA AULA DE HOJE A FAMÍLIA JUNTAMENTE COM SUA CRIANÇA FAÇA OS MOVIMENTOS QUE APARECEM NA MÚSICA.

<u>LINK DA MÚSICA:</u>https://www.youtube.com/watch?v=wiOyoY_WOfA



LETRA DA MÚSICA: PULE E PARE

VEM BRINCAR DE PULE E PAREÉ SÓ PULAR COMO UM COELHO,
QUANDO DISSER PULE E DEPOIS CONGELAR, QUANDO DISSER PARE
ESSE É O PULE E PARE, PULE COM SUA PERNA SUA DIREITA
PONHA O DENDO NA PONTA, NO NARIZ ASSIM
PULE, PULE, PULE COM A PERNA DIREITA, AGORA VOU PEDIR PARA PARAR
PULE COM SUA PERNA ESQUERDA, PONHA O DEDO NA PONTA DO NARIZ ASSIM
PULE, PULE, PULE COM A PERNA ESQUERDA, AGORA VOU PEDIR PARA PARAR
PULE, PULE DÈ UMA VOLTINHA,IMITE O SOM E O SOM DA GALINHA
PULE COM SUAS DUASPERNAS, AGORA VOU PEDIR PARA PARAR
AGORA PULE, PARE, VIVA TODO MUNDO PULOU E PAROU
PRA ASSIM E PRA BAIXO,QUANDO DISSER PULE, QUANDO DISSER TUDO CONGELAR
ESSE É O PULE E PARE.

CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSORA: MARIA DE FÁTIMA RISSAS

TURMA: INFANTIL

QUINTA-FEIRA 21 DE MARÇO DE 2021.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- IMITAÇÃO COMO FORMA DE EXPRESSÃO.
- SERES VIVOS: PESSOAS, ANIMAIS E PLANTAS.
- SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS DAS ARTESVISUAIS

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES (E101ET03) EXPLORAR O AMBIENTE PELA AÇÃO E OBSERVAÇÃO, MANIPULANDO, EXPERIMENTANDO E FAZENDO DESCOBERTAS

 PERCEBER A EXISTÊNCIA DE DIFERENTES TIPOS DE SERES VIVOS OBSERVANDO ANIMAIS E PLANTAS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: (EI01CG03) IMITAR GESTOS E MOVIMENTOS DE OUTRAS CRIANÇAS, ADULTOS E ANIMAIS.

 MOVIMENTAR-SE AO SOM DE MÚSICAS QUE RETRATAM CARACTERÍSTICAS SONORAS E GESTUAIS DOS ANIMAIS

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: (EI01TS02) TRAÇAR MARCAS GRÁFICAS, EM DIFERENTES SUPORTES, USANDO INSTRUMENTOS RISCANTES E TINTAS

 EXPERIENCIAR COM TINTAS E MATERIAIS TÍPICOS DA REGIÃO COMO FOLHAS, SEMENTES, FLORES, TERRAS DE DIFERENTES TEXTURAS E CORES ETC.

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

PROPOSTA DE ATIVIDADE: PINTURA NO MACACO

ASSISTAM UM VÍDEO SOBRE OS ANIMAIS E SEUS SONS E QUANDO ESTIVER VENDO IMITEM OS BARULHOS DE SEU RESPECTIVOS BICHOS.

LINK DA HISTÓRIA: https://www.youtube.com/watch?v=j0SdZ4bitl8

HISTÓRIA: FESTA NA FLORESTA





LEO,O LEÃO, ESTÁ TOCANDO VIOLÃO. VOCÊ CONSEGUE OUVI-LO TOCANDO SUA MÚSICA COM EMPOUGAÇÃO.



MICO, O MACACO, ESTÁ TOCANDO TAMBOR. E SEUS AMIGUINHOS VIRAM E BALANÇAM COM VIGOR!



VANDA A VAQUINHA, ESTÁ SE DIVERTINDO, CANTANDO E RINDO!



OLIVIA,A OVELHINHA, TOCA FLAUTA BEM ANIMADA, ENQUANTO SUAS AMIGUINHAS DANÇAM AO SOM DA BALADA!



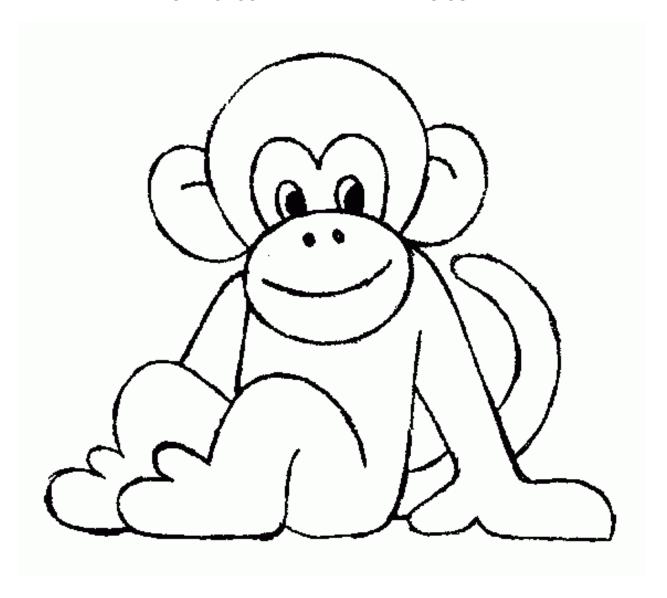
EDINHO TOCA TROMPETE O CAMINHO INTEIRO, E COM OS OUTROS ELEFANTES ELE VAI DANÇANDO BEM FACEIRO,



AGORA OS ANIMAIS FORMARAM UMA BANDA, TOCANDO TODOS JUNTOS ELES ANIMAM A FESTANÇA!

APÓS TER ASSISTIDO OU LIDO A HISTÓRIA, A FAMÍLIA IRÁ INCENTIVAR A SUA CRIANÇA A OBSERVAR UM DOS PERSONAGENS DA HISTÓRIA, DEPOIS PINTE A FIGURA DO MACACO COM TERRA, PEGUEM UM POUCO DE TERRA E COLOCA ÁGUA FORMANDO UMA LAMA E COM UM PINCEL OU OUTRO OBJETO QUE TENHA EM CASA E PINTE O MACACO.

DEIXE O MACACO BEM FELIZ PINTANDO COM TERRA



CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSORA: MARIA DE FÁTIMA RISSAS

TURMA: INFANTIL

SEXTA-FEIRA 22 DE OUTUBRO DE 2021.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

• MOTRICIDADE: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL.

• ORIENTAÇÃO ESPACIAL

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

O EU, O OUTRO E O NÓS: (EI01EO02) PERCEBER AS POSSIBILIDADES E OS LIMITES DE SEU CORPO NAS BRINCADEIRAS E INTERAÇÕES DAS QUAIS PARTICIPA

- REALIZAR PROGRESSIVAMENTE AÇÕES DE ENGATINHAR, ANDAR, LEVANTAR, SENTAR, CARREGAR, RASTEJAR E OUTROS.
- VIVENCIAR BRINCADEIRAS COM OBSTÁCULOS QUE PERMITAM EMPURRAR, RODOPIAR, BALANÇAR, ESCORREGAR, EQUILIBRAR-SE, ARRASTAR, ENGATINHAR, LEVANTAR, SUBIR, DESCER, PASSAR POR DEBAIXO, POR CIMA, SALTAR, ROLAR, VIRAR CAMBALHOTAS, PERSEGUIR, PROCURAR, PEGAR.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: (EI01CG02) EXPERIMENTAR AS POSSIBILIDADES CORPORAIS NAS BRINCADEIRAS E INTERAÇÕES EM AMBIENTES ACOLHEDORES E DESAFIANTES.

MOVIMENTAR-SE PARA ALCANCAR OBJETOS DISTANTES.

COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?

PROPOSTA DE ATIVIDADE: ARREMESSO DE BOLAS

FACA CIRCULOS NO CHÃO E PEÇA PARA A CRIANCA PASSAR POR ELE COM UMA BOLA NA MÃO AO FINAL A CRIANÇA DEVERÁ ARREMESAR A BOLA EM UMA CAIXA. ASSIM COMO MOSTRA O EXEMPLO.



