

ROTEIRO DE ATIVIDADES

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSOR: ADRIANA REGINA, DOLORES E JOSIANE.

TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14/12 À 18/12

| | |
|---|---|
| <p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p> <p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p> <p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> | <h3 style="text-align: center;">ATIVIDADES</h3> <p style="text-align: center;">SEGUNDA-FEIRA- 14/12/2020</p> <p style="text-align: center;"><u>ATIVIDADE: BOLA NO TECIDO</u></p> <p>O EU, O OUTRO E O NÓS:</p> <p><u>REGRAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS:- (EI02EO06)</u> PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ESTIMULEM A RELAÇÃO ENTRE O ADULTO/CRIANÇA E CRIANÇA/CRIANÇA.</p> <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</p> <p><u>MOTRICIDADE: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL:- (EI02CG02)</u> PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM OS COMANDOS: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EM CIMA, EMBAIXO, AO LADO, À FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO.</p> <p><u>ORIENTAÇÃO ESPACIAL:- (EI02CG02)</u> CHUTAR, PEGAR, MOVER E TRANSPORTAR OBJETOS ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES ESPACIAIS.</p> <p>DESENVOLVIMENTO: VOCÊ IRÁ PRECISAR DE UM TECIDO (LENÇOL, TOALHA DE MESA, TOALHA DE BANHO, TNT, ETC) E UMA BOLA. A BRINCADEIRA PODE SER REALIZADA EM DEUPLA, OU COM MAIS PESSOAS, LEMBRANDO QUANTO MAIS PESSOAS O TECIDO DEVERÁ SER MAIOR PARA AUMENTAR O DESAFIO. OS</p> |
|---|---|

PARTICIPANTES DA BRINCADEIRA DEVERÃO SEGURAR O TECIDO (ESTICADO) E A BOLA DEVERÁ SER COLOCADA EM CIMA DO TECIDO. OS PARTICIPANTES DEVERÃO MOVIMENTAR O TECIDO NÃO DEIXANDO A BOLA CAIR.



TERÇA - FEIRA 15/12/2020

HISTÓRIA: O GRANDE RABANETE.

O EU, O OUTRO E O NÓS:

CONVÍVIO E INTERAÇÃO SOCIAL:- (EI02EO03)

PARTICIPAR E OBSERVAR SITUAÇÕES DE INTERAÇÕES E BRINCADEIRAS AGINDO DE FORMA SOLIDÁRIA E COLBORATIVA.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

FATOS DA HISTÓRIA NARRADA: -(EI02EF01) - ORALIZAR SOBRE FATOS E ACONTECIMENTOS DA HISTÓRIA OUVIDA.

PATRIMÔNIO CULTURAL E LITERÁRIO: -(EI02EF03) – OUVIR, VISUALIZAR E APRECIAR HISTÓRIAS E OUTROS TEXTOS LIETRÁRIOS.

DESENVOLVIMENTO: PREPARE UM LUGAR BEM ACONCHEGANTE PARA REALIZAR A LEITURA DA HISTÓRIA COM A FAMÍLIA. LER PARA A CRIANÇA A

HISTÓRIA “O GRANDE RABANETE”, INTERAGINDO COM ELA SOBRE OS FATOS, DESENVOLVENDO ASSIM A ORALIDADE, COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO. DEPOIS ELA PODERÁ TENTAR RECONTAR A HISTÓRIA A SUA MANEIRA.

HISTÓRIA: O GRANDE RABANETE

O vovô saiu para a horta e plantou um rabanete.

O rabanete cresceu, cresceu e ficou grandão, grandão.

O vovô quis arrancar o rabanete para comer no almoço.

Então o vovô chamou a vovó pra ajudar a puxar o rabanete.

A vovó segurou o vovô, o vovô segurou o rabanete.

Puxa -que -puxa e nada do rabanete sair da terra.

Então a vovó chamou a neta pra ajudar a puxar o rabanete.

A neta segurou na vovó, a vovó no vovô, o vovô no rabanete.

Puxa -que -puxa e nada do rabanete sair da terra.

Então a neta chamou o Totó para ajudar a puxar o rabanete.

O Totó segurou na neta, a neta na vó, a vó no vô, o vô no rabanete.

E nada do rabanete sair da terra.

Então o Totó chamou o gato pra ajudar a puxar o rabanete.

O gato segurou no Totó, o Totó na neta, a neta na vó, a vó no vô, o vô no rabanete.

E nada do rabanete sair da terra.

Então o gato chamou o rato, para ajudar a puxar o rabanete.

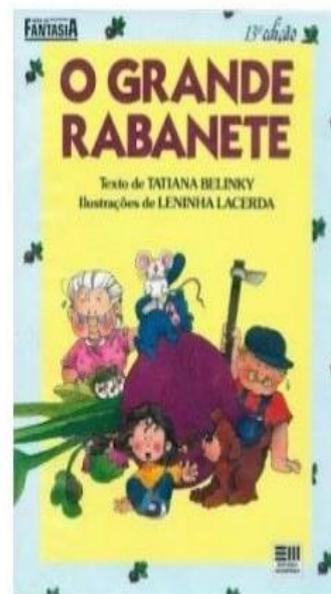
O rato segurou no gato, o gato no Totó, o Totó na neta, a neta na vó, a vó no vô e o vô no rabanete.

E plop! Arrancaram o rabanete da terra.

-Eu sou o mais forte! - disse o rato.

Então o vô disse que é a união que faz a força e juntos comeram o rabanete, que era tão grande que deu pra todos, e ainda sobrou um pouco para minhoca que passava por ali.

Mensagem: uma tarefa irrealizável por uma só pessoa torna -se possível com a colaboração de várias forças.



LINK DO VÍDEO DA HISTÓRIA:

<https://www.youtube.com/watch?v=M0edWXB6b9Y>

QUARTA-FEIRA- 16/12/2020

PULANDO COM A BOLA

O EU, O OUTRO E O NÓS:

AUTONOMIA:- (EI02EO02) ENFRENTAR DESAFIOS EM BRINCADEIRAS E JOGOS PARA DESENVOLVER O CONFIANÇA EM SI PRÓPRIO.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS,

SENSORIAIS E EXPRESSIVAS:- (EI02CG01) BRINCAR EM ESPEÇOS EXTERNOS E INTERNOS COM OBSTÁCULOS QUE PERMITEM EMPURRAR, RODOPIAR, BALANÇAR, ESCORREGAR, EQUILIBRAR-SE, ARRASTAR, ENGATINHAR, LEVANTAR, SUBIR, DESCER, PASSAR POR DENTRO, POR BAIXO, SALTAR, ROLAR, VIRAR CAMBALHOTAS, PROCURAR, PEGAR, ETC.;; VIVENCIANDO LIMITES E POSSIBILIDADES CORPORAIS.

DESENVOLVIMENTO: NESSA BRINCADEIRA A CRIANÇA IRÁ PULAR ATÉ UM LUGAR DETERMINADO SEGURANDO UMA BOLA (OU BEXIGA) NO MEIO DAS PERNAS, NÃO PODENDO DEIXAR A BOLA CAIR. A BRINCADEIRA PODE SER REALIZDA COM MAIS PESSOAS PARA FAZER UMA COMPETIÇÃO.



QUINTA - FEIRA 17/12/2020

MUSICALIZAÇÃO: CIRANDA DOS BICHOS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

IMITAÇÃO COMO FORMA DE EXPRESSÃO:- (EI02CG03)

VIVENCIAR JOGOS DE IMITAÇÃO E MÍMICA.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

MÚSICAS E DANÇAS: -(EI02TS03) –VIVENCIAR JOGOS E BRINCADEIRAS QUE ENVOLVAM MÚSICA

DESENVOLVIMENTO: HOJE VAI SER BEM DIVERTIDO!
CHAME TODA A SUA FAMÍLIA PARA CANTAR E DANÇAR
A MÚSICA CIRANDA DOS BICHOS, FAZENDO OS GESTOS
CONFORME A MÚSICA

LETRA DA MÚSICA: CIRANDA DOS BICHOS

PALAVRA CANTADA

A DANÇA DO JACARÉ QUERO VER QUEM SABE DANÇAR
A DANÇA DO JACARÉ, QUERO VER QUEM SABE DANÇAR

REBOLA PARA LÁ, REBOLA PARA CÁ
E ABRE O BOCÃO ASSIM
REMEXE O RABO E NADA NO LAGO
DEPOIS DÁ A MÃO PRA MIM

A DANÇA DA CASCAVEL, QUERO VER QUEM SABE
DANÇAR

A DANÇA DA CASCAVEL, QUERO VER QUEM SABE
DANÇAR

REBOLA PRA LÁ, REBOLA ONDULADO
E ESTICA O PESCOÇO ASSIM
E SOBE NO GALHO, BALANÇA O CHOCALHO
DEPOIS DÁ A MÃO PRA MIM

A DANÇA DO CARANGUEJO, QUERO VER QUEM SABE
DANÇAR

A DANÇA DO CARANGUEJO, QUERO VER QUEM SABE
DANÇAR

REBOLA PRA LÁ, REBOLA PARA CÁ
BELISCA O MEU PÉ ASSIM
E MEXE O OLHO E ANDE DE LADO
DEPOIS DÁ A MÃO PARA MIM

A DANÇA DO PEIXE BOI, QUERO VER QUEM SABE
DANÇAR

A DANÇA DO PEIXE BOI, QUERO VER QUEM SABE

DANÇAR

REBOLA PRA LÁ, REBOLA PRA CÁ
E ABRE A BOQUINHA ASSIM
ME DÁ UM BEIJINHO E NADA UM POUQUINHO
DEPOIS DÁ A MÃO PARA MIM

A DANÇA DO TUIUIU, QUERO VER QUEM SABE DANÇAR
A DANÇA DO TUIUIU, QUERO VER QUEM SABE DANÇAR

REBOLA PRA LÁ, REBOLA PRA CÁ
E VOA NO AR ASSIM
E SOBE UM POUQUINHO E DESCE UM POUQUINHO
DEPOIS DÁ A MÃO PRA MIM

A DANÇA DA CRIANÇADA, QUERO VER QUEM SABE
DANÇAR
A DANÇA DA CRIANÇADA, QUERO VER QUEM SABE
DANÇAR

REBOLA PARA LÁ, REBOLA PARA CÁ
FAZ UMA CARETA ASSIM
E DÁ UMA VOLTINHA, SACODE A CABEÇA
DEPOIS DÁ A MÃO PARA MIM



LINK DO VÍDEO DA MÚSICA:

<https://www.youtube.com/watch?v=H9fXoZmMHK8>

<https://www.youtube.com/watch?v=sIshEL-N1mA>

SEXTA - FEIRA 18/12/2020

BRINCADEIRA VIVO-MORTO

O EU, O OUTRO E O NÓS:

**AUTOCONHECIMENTO: -(EI02EO02) – PERCEBER
CARACTERÍSTICAS E POSSIBILIDADES CORPORAIS NA
CONQUISTA DE OBJETIVOS SIMPLES.**

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

O CORPO E SEUS MOVIMENTOS : -(EI02CG03) –

REALIZAR ATIVIDADES CORPORAIS E VENCER DESAFIOS.

DESENVOLVIMENTO: VOCÊ IRÁ DAR PARA A CRIANÇA OS COMANDOS “VIVO E MORTO” DE FORMA ALEATÓRIA. QUANDO VOCÊ FALAR VIVO A CRIANÇA FICARÁ EM PÉ E QUANDO FALAR MORTO IRÁ ABAIXAR, O RÍTMO DOS COMANDOS VAI AUMENTANDO CONFORME A BRINCADEIRA.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- **Por meio de observação, participação e fotos enviadas pelo watts.**