

ROTEIRO DE ATIVIDADES

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSORAS :JOSIANE E ADRIANA REGINA

TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28/09 À 09/10

<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p> <p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p> <p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<h3 style="text-align: center;">ATIVIDADES</h3> <p style="text-align: center;">SEGUNDA-FEIRA- 28/09/2020.</p> <p style="text-align: center;"><u>CIRCUITO DIFERENTE</u></p> <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:</p> <p><u>ATRIBUTOS FÍSICOS E FUNÇÃO SOCIAL DOS OBJETOS: -(EI02TS02) -</u> EXPLORAR FORMAS VARIADAS DOS OBJETOS PARA PERCEBER AS CARACTERÍSTICAS DAS MESMAS.</p> <p>O EU, O OUTRO E O NÓS:</p> <p><u>MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS: -</u> (EI02EO03) - COMPARTILHAR INSTRUMENTOS E OBJETOS DE NOSSA CULTURA COMO: ÓCULOS, CHAPÉUS, PENTES, ESCOVAS, TELEFONES, CAIXAS, PAINÉIS, INSTRUMENTOS MUSICAIS, LIVROS, RÁDIOS, GRAVADORES, MÁQUINAS DE CALCULAR, VESTIMENTAS E OUTROS PARA CONHECIMENTO DE SUAS FUNÇÕES SOCIAIS.</p> <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</p> <p><u>IDENTIFICAÇÃO NOMINAL:</u> -(EI02EF01) - NOMEAR OBJETOS, PESSOAS, FOTOGRAFIAS, GRAVURAS.</p> <p>HOJE A NOSSA BRINCADEIRA SERÁ UM CIRCUITO DIFERENTE, OU SEJA, COM OBSTÁCULOS DE USOS PESSOAIS E CASEIROS. O ADULTO QUE ESTIVER COM VOCÊ IRÁ PREPARAR O AMBIENTE PARA ESSA DIVERTIDA BRINCADEIRA. MARQUE NO CHÃO UM X ONDE SERÁ A PARTIDA DO CIRCUITO E A LETRA INICIAL DA SUA CRIANÇA ONDE SERÁ A CHEGADA DA MESMA. O PRIMEIRO OBSTÁCULO SERÁ UMA CADEIRA ONDE EM CIMA DELA TERÁ UM CHAPÉU OU UM BONÉ, OU</p>
--	--

QUALQUER COISA QUE SE TENHA EM CASA PARA COLOCAR NA CABEÇA, ENTÃO SAINDO DA LETRA **X** QUE SERÁ A PARTIDA DA BRINCADEIRA A CRIANÇA IRÁ ATÉ A PRIMIERA CADEIRA E COLOCAR O CHAPÉU OU O BONÉ NA CABEÇA, EM SEGUIDA VAI PARA O SEGUNDO OBSTÁCULO ONDE TERÁ PELO MENOS DOIS CABIDES EM CIMA DE UMA OUTRA CADEIRA COM DUAS BLUSAS SOLTAS PARA QUE A CRIANÇA POSSA COLOCAR ELAS NO CABIDE E PENDURAR O CABIDE NAS COSTAS DA CADEIRA MESMO. EM UM TERCEIRO OBSTÁCULO EM UMA OUTRA CADEIRA TERÁ UMA BOLSA QUALQUER COM ZÍPER PARA A CRIANÇA ABRIR E COLOCAR DENTRO O CHAPÉU OU O BONÉ QUE ESTIVER USANDO, E DEPOIS DE GUARDAR TERÁ QUE FECHAR O ZÍPER; PODE SER UMA MOCHILA TAMBÉM, SE ACASO NÃO TIVEREM BOLSA OU MOCHILA PEGUE UMA BLUSA COM ZÍPER PARA REPRESENTAR O MESMO MOVIMENTO PODENDO ASSIM ABRIR A BLUSA COLOCAR O BONÉ DENTRO E FECHAR EM SEGUIDA. E NO ÚLTIMO OBSTÁCULO A CRIANÇA VAI ATÉ A LETRA INICAL DO SEU NOME ONDE TERÁ QUE COLOCAR EM BAIXO DELA PELO MENOS TRÊS COISAS QUE COMEÇAM, COM A MESMA LETRA; VOU DAR UM EXEMPLO DA LETRA **A**. PODE COLOCAR EM BAIXO UM ABACATE, UM ALICATE E UM ANEL; QUALQUER COISA QUE TIVER EM CASA OK, VAMOS VER SE VOCÊ CONSEGUE FAZER TUDO ISSO BEM RAPIDINHO OU NÃO, FAÇA UM VÍDEO E TIRE FOTOS E DEPOIS MANDE PARA A SUA PROFESSORA DIZENDO PARA ELA QUNATO TEMPO DEMOROU, COMBINADO?

X



**LETRA INICIAL DO NOME
E COISAS DE CASA**

TERÇA-FEIRA- 29/09/2020.

PLANTAS

O EU, O OUTRO E O NÓS:

REGRAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS: -(EI02EO06) - PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ESTIMULEM A RELAÇÃO ENTRE O ADULTO/CRIANÇA E CRIANÇA/CRIANÇA.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

PLANTAS, SUAS CARACTERÍSTICAS E HABITAT: -(EI02ET03) - PARTICIPAR DE EXPERIÊNCIAS COLETIVAS NAS QUAIS A CURIOSIDADE SOBRE AS PLANTAS E OS ANIMAIS SEJA INSTIGADA.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

SONS DO CORPO, DOS OBJETOS E DA NATUREZA: -(EI02TS01) -
PERCEBER E CRIAR SONS COM O PRÓPRIO CORPO E NA
MANIPULAÇÃO DE OBJETOS.

POESIA: HISTÓRIA DA PLANTA!



História da Planta

A raiz: Do mundo não vejo nada,
Pois vivo sempre enterrada,
Mas não me entristeço, não,
Seguro a planta e a sustento
Sugando água e alimento.

O caule: Sou tronco que levanta
E estende para os espaços
Braços, braços e braços
Colhendo a luz para a planta.

A folha: Da planta sou o pulmão
Mas além de respirar,
Tenho uma grande função:
Roubo energia solar.

A flor: Sou a mãe da vegetação
e me perfume e me enfeito
para criar em meu peito
plantinhas que nascerão.

O fruto: Sou o cálice da flor,
Que inchou e ficou maduro
Pela força do calor
E guardo em mim, com amor,
As plantinhas do futuro.

Poesia infantil de Ofélia e Narbal Fontes
Ilustração e edição: Tatiana Siboritz

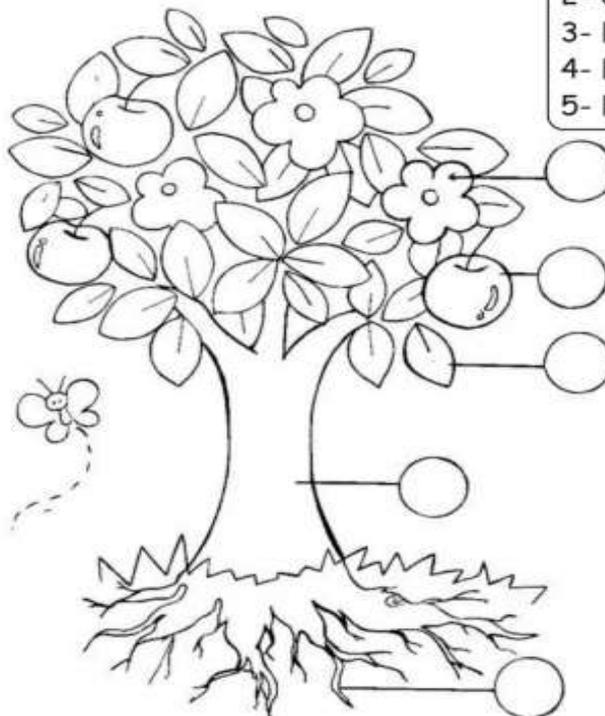
ASSISTAM AO VÍDEO DA HISTÓRIA NO LINK ABAIXO:

<https://www.youtube.com/watch?v=g-hz3Fn1ca0>

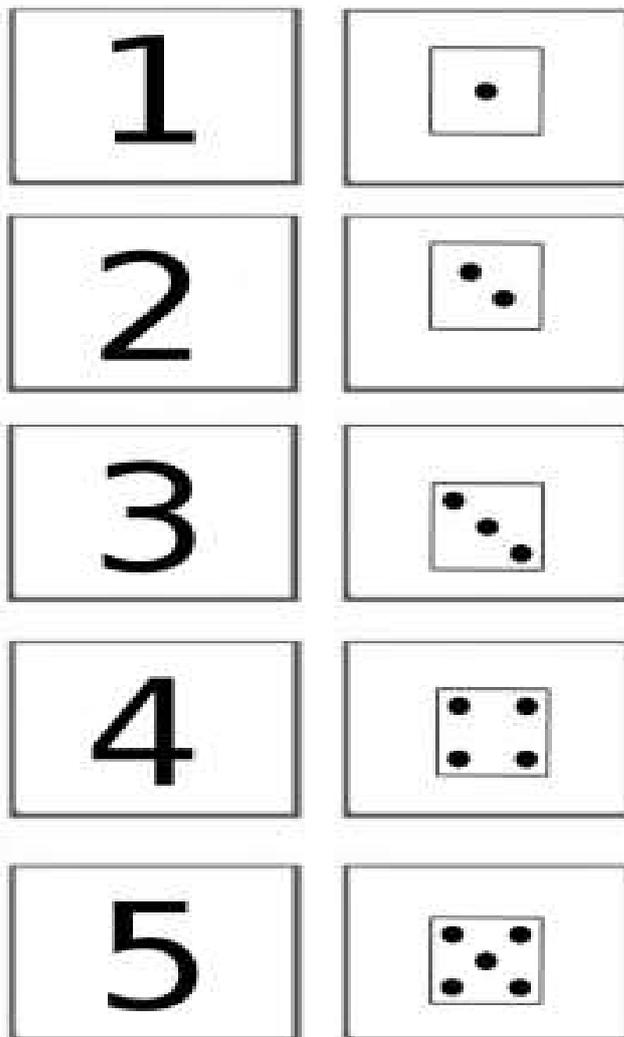
AGORA VAMOS FAZER UMA ATIVIDADE SOBRE AS PARTES DAS PLANTAS? VAMOS FAZER A TENTATIVA DA ESCRITA DO NUMERAL. PEÇA AJUDA PARA A MAMÃE OU PARA O PAPAÍ PEDINDO PARA ELES FAZEREM OS NÚMEROS EM UM OUTRO PAPEL E DEPOIS VOCÊ VAI TENTAR COPIAR NO CÍRCULO DA FOLHA SEGUINDO A LEGENDA OK? E NÃO ESQUEÇA DE PINTAR DEPOIS.

AMORI NUMERE CADA PARTE DA PLANTA DE ACORDO
COM A LEGENDA DÊ UM BELO COLORIDO A PLANTINHA.

- 1- RAIZ
- 2- CAULE
- 3- FOLHA
- 4- FLOR
- 5- FRUTO



AGORA VAMOS BRINCAR COM AS QUANTIDADES DOS NÚMEROS QUE USAMOS NA ATIVIDADE ANTERIOR. O ADULTO QUE ESTIVER COM VOCÊ VAI ESCOLHER UM NUMERAL E 1 A 5 E VOCÊ TERÁ QUE APONTAR PRA ELE NA FOLHA DA ATIVIDADE, CONTAR A QUANTIDADE DE CÍRCULOS QUE ESTA DO LADO DO NUMERALE EM SEGUIDA COLAR A MESMA QUANTIDADE EM CIMA DESSES CÍRCULOS COM O QUE QUIZEREM, PODE SER BOLINHAS DECREPOM, FEIJÃO, ARROZ ETC., E ASSIM SUCESSIVAMENTE ATÉ TERMINAREM A ATIVIDADE, VAMOS VER SE VOCÊVAI ACERTAR TUDO? DEPOIS CONTE PARA SUA PROFESSORA.



QUARTA-FEIRA- 30/09/2020.

AMAZÔNIA

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

A LÍNGUA PORTUGUESA FALADA, SUAS DIVERSAS FUNÇÕES E USOS

SOCIAIS: -(EI02EF01) - AMPLIAR SEU VOCABULÁRIO POR MEIO DE MÚSICAS, NARRATIVAS, POEMAS, HISTÓRIAS, CONTOS, PARLENDAS, CONVERSAS E BRINCADEIRAS PARA DESENVOLVER SUA CAPACIDADE DE COMUNICAÇÃO.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E

TRANSFORMAÇÕES:

PLANTAS, SUAS CARACTERÍSTICAS E HABITAT: -(EI02ET03) -

PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE CUIDADO COM O MEIO AMBIENTE, PRESERVAÇÃO DE PLANTAS, CUIDADO COM ANIMAIS, SEPARAÇÃO DE LIXO, ECONOMIA DE ÁGUA E OUTROS.

VOCÊS CONHECEM A AMAZÔNIA? VAMOS APRENDER UM POUQUINHO SOBRE ELA.

DESCOBRINDO AS RIQUEZAS E OS SEGREDOS DA FLORESTA AMAZÔNICA:

A MAIOR FLORESTA TROPICAL DO MUNDO E TAMBÉM É O MAIOR RESERVATÓRIO DE ÁGUA DOCE DO PLANETA! NELA, EXISTEM ANIMAIS DE DIFERENTES ESPÉCIES E PLANTAS COM CAPACIDADES CURATIVAS E DISTINTAS QUALIDADES; GRANDE PARTE DELA ESTÁ LOCALIZADO NO TERRITÓRIO BRASILEIRO. VEJA A IMAGEM A BAIXO:



LINDA NÃO É? CONSIDERADA O PULMÃO DO MUNDO, POIS COMO VOCÊS VIRAM NA AULA ANTERIOR SÃO PELAS FOLHAS DAS ÁRVORES QUE PODEMOS RESPIRAR, ENTÃO IMAGINA QUANTO AR ESSE LUGAR MARAVILHOSO ESTA NOS PROPORCIONANDO NÃO É MESMO?

MAS VOCÊS SABIAM QUE ESTAMOS PERDENDO PARTE DELA POR CAUSA DE QUEIMADAS? O FOGO ACABOU COM PARTE DELA, NOS TRAZENDO A POLUIÇÃO DO AR E TAMBÉM MUITAS MORTES DE ANIMAIS. OBSERVEM A IMAGEM ABAIXO:



UMA CENA MUITO TRISTE. TEMOS QUE PRESERVAR A NATUREZA

SEMPRE. ASSISTA UM CURTO VÍDEO MOSTRANDO SOBRE ESTE ACONTECIMENTO.

LINK DO VÍDEO:

<https://www.youtube.com/watch?v=GmOZZpy1VVg>

AGORA VAMOS OUVIR UMA MÚSICA E ASSITIR UM VÍDEO QUE FALA DAS MARAVILHAS DESSE LUGAR E QUE TEMOS QUE PRESERVAR SEMPRE.

VÍDEO E LETRA DA MÚSICA:

https://www.youtube.com/watch?v=jMa4cqkB-Ww&list=RDjMa4cqkB-Ww&start_radio=1



Amazônia, Amazônia

Amazônia, Amazônia

Começa a amanhecer

Sinto a vida despertar

Arara azul, uirapuru

Eu quero ouvir o seu cantar

Floresta tropical

Seringueiras tocam o céu

Imensidão de cor e luz

Vitória-régia ao luar

Não precisa chorar

Nós estamos aqui, vamos te ajudar

Cada um dando a mão

Construindo um cordão pra ninguém entrar

Você é o pulmão deste mundo

É você que nos faz respirar

Sua flora, sua fauna, vamos preservar

Amazônia, Amazônia

Amazônia, Amazônia

Rio Negro e Solimões

Araguaia e Tapajós

Yanomamis, Caiapós

Ouço gritos no ar

Não precisa chorar

Nós estamos aqui, vamos te ajudar

Cada um dando a mão

Construindo um cordão pra ninguém entrar

Você é o pulmão deste mundo

É você que nos faz respirar

Sua flora, sua fauna, vamos preservar

Amazônia, Amazônia

Amazônia, Amazônia

Amazônia, ame a Amazônia

OUVIRAM NA MÚSICA QUE PRECISAMOS AJUDAR, ENTÃO AGORA VAMOS FAZER O PAPEL DO BOMBEIRO E VAMOS APAGAR ESSE FOGO QUE ESTÁ CONSUMINDO NOSSA RESERVA FLORESTAL.

BRINCADERIA: APAGAR O FOGO DE GIZ: VOCÊ VAI PRECISAR DE GIZ E UM BORRIFADOR COM ÁGUA, QUEM NÃO TIVER PODE ESTAR USANDO UM FRASCO DE DESODORANTE OU UMA GARRAFA PET COM FURO NA TAMPA, ALGO QUE DÊ PARA BORRIFAR ÁGUA SEM DESPERDÍCIO, POIS AFINAL QUANTA ÁGUA NÃO ESTÁ SENDO GASTA PARA APAGAR TAMANHO INCÊNDIO NA FLORESTA. TEMOS SEMPRE QUE ECONOMIZAR ÁGUA EM TUDO QUE PRECISAMOS DELA. O ADULTO QUE ESTIVER COM VOCÊ IRÁ DESENHAR FOGO NO CHÃO OU NO MURO DA SUA CASA, CHAMAS DE FOGO, MUITAS CHAMAS E VOCÊ SERÁ O BOMBEIRO PARA APAGAR ESSE FOGO, BORRIFE ÁGUA ATÉ APAGAR TODO O DESENHO DE GIZ DAS CHAMAS DE FOGO, NÃO DEIXE NENHUMA FAÍSCA PARA TRÁS OK? VEJA AS IMAGENS ABAIXO:



QUINTA-FEIRA- 01/10/2020.

SOLDADINHOS

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, UTILIDADES, PROPRIEDADES,

SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE OS OBJETOS: -(EI02TS02) -

EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAL TRIDIMENSIONAL, UTILIZANDO MATERIAIS DIVERSOS: CAIXAS, EMBALAGENS, TECIDOS, TAMPINHAS, MASSA DE MODELAR, ARGILA E OUTROS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

NOÇÕES ESPACIAIS: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EMBAIXO, EM CIMA, DE UM LADO, DO OUTRO, ESQUERDA, DIREITA, FRENTE, ATRÁS

ETC. : -(EI02CG02) - PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM COMANDOS: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EM CIMA, EMBAIXO, AO LADO, À FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

AUDIÇÃO E PERCEPÇÃO MUSICAL: -(EI02EF01) - PARTICIPAR DE VARIADAS SITUAÇÕES DE COMUNICAÇÃO UTILIZANDO DIVERSAS LINGUAGENS.

MUSICALIZAÇÃO:

VÍDEO E LETRA DA MÚSICA:

<https://www.youtube.com/watch?v=RIBzloKav5o&list=RDjMa4cqkBWw&index=2>



ALEGRES SOLDADINHOS

CHEGARAM PRA FICAR

NO JARDIM DESSE CASTELO

SE PREPARAM PRA MARCHAR

UM PASSO PRA DIREITA

UM PASSO PARA TRÁS

UM PASSO PARA A ESQUERDA

E VOLTA PRO LUGAR

BRACINHOS PARA CIMA

AGORA ESPREGUIÇAR

BRACINHOS PARA A FRENTE

SE PREPARAM PRA DANÇAR

DANÇA, DANÇA SOLDADINHO

REQUEBRANDO SEM PARAR

E NO EMBALO DESTA DANÇA

TODO MUNDO VAI DANÇAR

DANÇA, DANÇA SOLDADINHO

COM AS MÃOZINHAS PARA O AR E

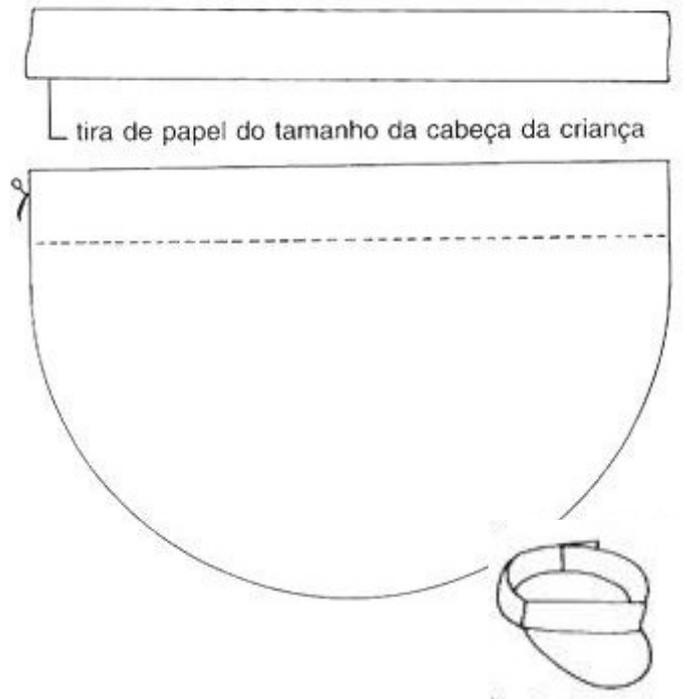
NO EMBALO DESTA DANÇA

TODO MUNDO VAI DANÇAR

AGORA VAMOS FAZER UMA ATIVIDADE SOBRE ESTA MÚSICA QUE

ACABAMOS DE DANÇAR. QUE TAL FAZERMOS UM BONÉ DE SOLDADO. PINTE O BONÉ NA FOLHA ABAIXO E DEPOIS MONTE ELE PRA VOCÊ BRINCAR DE SOLDADO.

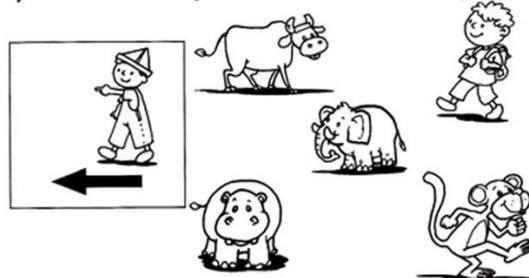
BONÉ DO SOLDADO



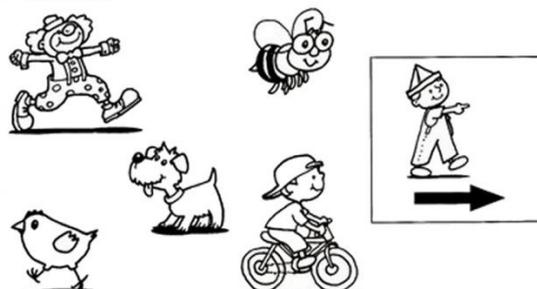
AGORA CAPRICHEM NA ATIVIDADE ABAIXO SOBRE DIREITA E ESQUERDA PINTANDO APENAS O QUE ESTÁ PEDINDO.



1) PINTE SOMENTE QUEM ESTÁ INDO PARA A **ESQUERDA**.



3) AGORA, PINTE SOMENTE QUEM ESTÁ INDO PARA A **DIREITA**.



EXPERIÊNCIA

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

OBSERVAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO: -(EI02ET01) - MANIPULAR OBJETOS E BRINQUEDOS DE MATERIAIS DIVERSOS, EXPLORANDO SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS E POSSIBILIDADES: MORDER, CHUPAR, PRODUZIR SONS, APERTAR, ENCHER, ESVAZIAR, EMPILHAR, AFUNDAR, FLUTUAR, SOPRAR, MONTAR, CONSTRUIR, LANÇAR, JOGAR ETC.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

ORIENTAÇÃO ESPACIAL: -(EI02CG02) - EXPERIMENTAR NOVAS EXPLORAÇÕES A PARTIR DE DIFERENTES PERSPECTIVAS: OLHANDO POR CIMA E AO REDOR.

VOCÊS SABEM O QUE É UM FURACÃO?O FURACÃO É UM TIPO DE CICLONE CARACTERIZADO POR SEUS FORTES VENTOS, QUE ULTRAPASSAM A VELOCIDADE DOS 120 QUILOMETROS POR HORA. OS VENTOS GIRAM EM TORNO DE SEU CENTRO, QUE É CHAMADO DE “OLHO”, FORMANDO O SEU ASPECTO CARACTERÍSTICO. VEJA A IMAGEM ABAIXO:



ASSISTAM O VÍDEO SOBRE ELE:

<https://www.youtube.com/watch?v=ZLS9oG6uM2k>

AGORA VAMOS FAZER UMA EXPERIÊNCIA SOBRE ELE. PARA ESSA EXPERIÊNCIA VOCÊ VAI PRECISAR DE:

MATERIAIS:

- UMA GARRAFA PET OU UM RECIPIENTE DE VIDRO

- 1 COPO DE ÓLEO DE COZINHA
- ÁGUA
- SAL

PRIMEIRO ANTES DE FAZERMOS O FURACÃO OBSERVAREMOS TAMBÉM A EXPERIÊNCIA DO ABAJUR DE CERA IGUAL A ESSE QUE ESTA NA IMAGEM ABAIXO, POIS O ÓLEO NÃO SE MISTURA COM A ÁGUA E O SAL IRÁ PESAR EMPURRANDO ALGUMAS GOTADE ÓLEO PARA BAIXO FAZENDO COM QUE ELE SE MOVIMENTE COM GOTAS COMO NESSES ABUJAR, OU SEJA O ÓLEO NÃO AFUNDA E O SAL SIM E QUANDO SE MISTURAM ACABAM POR SE MOVIMENTAR DANDO ESSA APARÊNCIA DAS BOLHAS DO ABAJUR.

VÍDEO:

<https://www.youtube.com/watch?v= WG7vEdVIUo&t=34s>



COM ESSA MESMA EXPERIÊNCIA VAMOS CRIAR O FURACÃO NO MESMO RECIPIENTE. COM A COLHER VOCÊ IRÁ MECHER BEM RÁPIDO ESSA MISTURA E ASSIM ELE FORMARÁ UM PEQUENO FURACÃO COMO SE FOSSE DE VERDADE.



VÍDEO FAZENDO ESSE FURACÃO:

<https://www.youtube.com/watch?v=WradclWg2Do>

SEGUNDA - FEIRA 05/10/2020.

BRINCADEIRA: O DESAFIO DOS SENTIDOS

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

ÓRGÃOS DOS SENTIDOS E SENSações: -(EI02TS02) – MANIPULAR MATERIAIS DE DIFERENTES TEXTURAS: LISAS, ÁSPERAS, MACIAS E OUTRAS.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS: - (EI02CG01)- EXPLORAR O PRÓPRIO CORPO NA PERSPECTIVA DE CONHECÊ-LO.

CANTAR CANÇÕES IMITANDO OS GESTOS OU SEGUIR RITMOS DIFERENTES DE MÚSICAS COM MOVIMENTOS CORPORAIS.

ESCUta, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

IDENTIFICAÇÃO NOMINAL: -(EI02EF01) - NOMEAR OBJETOS, PESSOAS, FOTOGRAFIAS, GRAVURAS.

DESENVOLVIMENTO: PRIMEIRO A CRIANÇA IRÁ OUVIR E FAZER OS GESTOS DA MÚSICA “OS SENTIDOS”, APONTANDO AS PARTES DO CORPO CITADAS NA MÚSICA, REFERENTES AOS ORGÃOS DOS SENTIDOS.

ASSISTA AO VÍDEO DA MÚSICA:

<https://www.youtube.com/watch?v=NaTcJL2bMPs>



DEPOIS ELA IRÁ REALIZAR A BRINCADEIRA: O DESAFIO DOS SENTIDOS, ONDE COM A AJUDA DA FAMÍLIA IRÁ TENTAR VENCER OS SEGUINTEs DESAFIOS:

- ENCONTRE NA SUA CASA UM OBJETO OU UM BRINQUEDO QUE TENHA A SUPERFÍCIE LISA E OUTRO QUE TENHA A SUPERFÍCIE ÁSPERA.
- ENCONTRE ALGO QUE VOCÊ POSSA CHEIRAR.
- ENCONTRE UM OBJETO OU UM BRINQUEDO DE VÁRIAS CORES (BEM COLORIDO) E UM QUE TENHA APENAS UMA COR.
- ENCONTRE UM OBJETO OU UM BRINQUEDO MACIO E OUTRO DURO.
- ENCONTRE ALGO QUE VOCÊ POSSA DEGUSTAR.
- ENCONTRE ALGO QUE PRODUZ ALGUM SOM.

E AI CONSEGUIU VENCER TODOS OS DESAFIOS?

TIRE FOTOS DOS OBJETOS SELECIONADOS E MANDE PARA A PROFESSORA, APROVEITE E EXPLORE OS OBJETOS SELECIONADOS.

TERÇA – FEIRA, 06/09/2020.

ATIVIDADE: FÁBULA: O LEÃO E O RATINHO.

O EU, O OUTRO E O NÓS:

REGRAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS: -(EI02EO06) - PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ESTIMULEM A RELAÇÃO ENTRE O ADULTO/CRIANÇA E CRIANÇA/CRIANÇA.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

FATOS DA HISTÓRIA NARRADA: -(EI02EF01) - ORALIZAR SOBRE FATOS E ACONTECIMENTOS DA HISTÓRIA OUVIDA. ORDENAR PARTES DO TEXTO SEGUNDO A SEQÜÊNCIA DA HISTÓRIA APOIADO POR ILUSTRAÇÕES.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

ANIMAIS NO ECOSSISTEMA: CADEIA ALIMENTAR: -(EI02ET03) - PARTICIPAR DE EXPERIÊNCIAS COLETIVAS NAS QUAIS A CURIOSIDADE SOBRE AS PLANTAS E OS ANIMAIS SEJA INSTIGADA.

DESENVOLVIMENTO: LER PARA A CRIANÇA A FÁBULA “O LEÃO E O RATINHO”, INTERAGINDO COM ELA SOBRE OS FATOS, DESENVOLVENDO ASSIM A ORALIDADE, COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO. DEPOIS REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.



O LEÃO E O RATINHO

UM LEÃO, CANSADO DE TANTO CAÇAR, DORMIA ESPICHADO DEBAIXO DA SOMBRA DE UMA BOA ÁRVORE. VIERAM UNS RATINHOS PASSEAR POR CIMA DELE E ELE ACORDOU. TODOS CONSEGUIRAM FUGIR, MENOS UM, QUE O LEÃO PRENDEU DEBAIXO DA PATA. TANTO O RATINHO PEDIU E IMPLOROU QUE O LEÃO DESISTIU DE ESMAGÁ-LO E DEIXOU QUE FOSSE EMBORA. ALGUM TEMPO DEPOIS O LEÃO FICOU PRESO NA REDE DE UNS CAÇADORES. NÃO CONSEGUINDO SE SOLTAR, FAZIA A FLORESTA TREMER COM SEUS URROS DE RAIVA. NISSO, APARECEU O RATINHO, E, COM SEUS DENTES AFIADOS, ROEU AS CORDAS E SOLTOU O LEÃO.

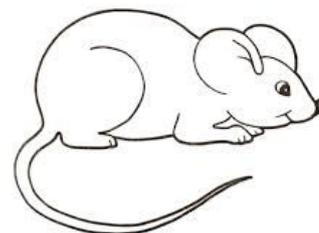
MORAL: UMA BOA AÇÃO GANHA A OUTRA.

*FÁBULA DE ESOPHO. SÃO PAULO:
COMPANHIA DAS LETRINHAS, 1994, P. 38*

LINK DO VÍDEO DA FÁBULA: https://www.youtube.com/watch?v=jKwNSeJ_QOA

ATIVIDADES:

VOCÊ SABIA QUE O LEÃO É CONSIDERADO O “REI DA SELVA” DEVIDO AO SEU TAMANHO E SUA FORÇA? ELE É GRANDE E FORTE!
AGORA OBSERVE AS FIGURAS ABAIXO DOS DOIS ANIMAIS, PINTE O ANIMAL MAIOR E CIRCULE O MENOR.



AGORA TENHA TENTE ESCREVER A LETRA INICIAL DOS ANIMAIS **LEÃO**

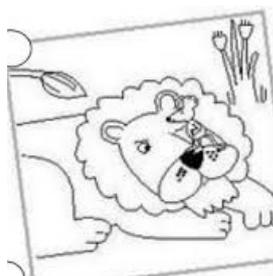
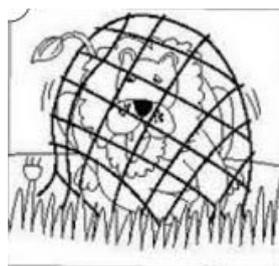
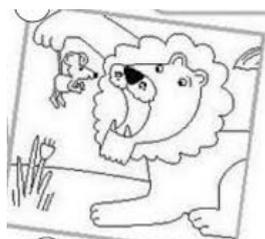
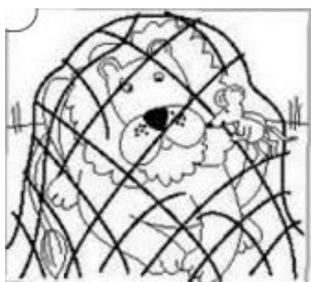
RATO _____

VOCÊ SABIA QUE O LEÃO PARA CONSEGUIR O SEU ALIMENTO ELE PRECISA CAÇAR, ELE SE ALIMENTA DE OUTROS ANIMAIS MENORES. O RATO É UM ROEDOR E SE ALIMENTA DE GRÃOS, RAÇÃO ENTRE OUTROS.

COM A AJUDA DA FAMÍLIA TENHA TENTE RECITAR O SEGUINTE TRAVA-LÍNGUA, DEPOIS CIRCULE AS LETRAS **R**.



OBSERVE AS CENAS, PINTE-AS E DEPOIS COM A AJUDA DA FAMÍLIA, RECORTE E COLE NA SEQUÊNCIA, DE ACORDO COM OS FATOS DA FÁBULA. (OBS: COLE NA FOLHA SEGUINTE).



COLE AQUI AS CENAS NA SEQUÊNCIA DA FÁBULA:

QUARTA - FEIRA 07/10/2020.

ATIVIDADE: CONFEÇÃO DE UM BRINQUEDO

ESCUUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

MARCAS GRÁFICAS: DESENHOS, LETRAS, NÚMEROS: -(EI02EF09) – RABISCAR, PINTAR, DESENHAR, MODELAR, COLAR À SUA MANEIRA, DANDO SIGNIFICADO ÀS SUAS IDÉIAS, AOS PENSAMENTOS E SENSações.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS:- (EI02ET01)-MANIPULAR OBJETOS E BRINQUEDOS EXPLORANDO CARACTERÍSTICAS, PROPRIEDADES E POSSIBILIDADES ASSOCIATIVAS (EMPILHAR, ROLAR, TRANSVASAR, ENCAIXAR).

DESENVOLVIMENTO: SEMANA QUE VEM COMEMORAMOS UMA DATA MUITO ESPECIAL, O DIA DAS CRIANÇAS, SENDO ASSIM PREPARAMOS UMA ATIVIDADE BEM LEGAL HOJE. A CRIANÇA JUNTO COM A FAMÍLIA IRÁ CONFECCIONAR UM BRINQUEDO COM MATERIAIS RECICLÁVEIS (SUCATA), PODE UTILIZAR O QUE TIVER EM CASA.USE E ABUSE DA CRIATIVIDADE.

NO FINAL DA APOSTILA ENVIAMOS UMA LINDA MENSAGEM PARA COLORIR EM HOMENAGEM AO DIA DAS CRIANÇAS. DEPOIS MANDE UMA FOTO PARA A PROFESSORA DA CRIANÇA COM O BRINQUEDO CONFECCIONADO E COM A MENSAGEM.

SEGUE ABAIXO ALGUNS EXEMPLOS DE BRINQUEDOS FEITOS COM MATERIAIS RECICLÁVEIS:





QUINTA – FEIRA, 08/10/2020.

ATIVIDADE DE MUSICALIZAÇÃO SOBRE OS MEIOS DE TRANSPORTES

O EU, O OUTRO E O NÓS:

MEIOS DE TRANSPORTES: -(EI02EO03) - CONHECER E RECONHECER DIFERENTES MEIOS DE TRANSPORTES E SUAS CARACTERÍSTICAS.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

PERCEPÇÃO E PRODUÇÃO SONORA: -(EI02TS01) – PRODUZIR SONS COM MATERIAIS ALTERNATIVOS: GARRAFAS, CAIXAS, PEDRAS, MADEIRAS, LATAS E OUTROS.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

PALAVRAS E EXPRESSÕES DA LÍNGUA: -(EI02EF01) - EXPRESSAR IDEIAS E SENTIMENTOS RESPONDENDO E FORMULANDO PERGUNTAS, COMUNICANDO SUAS EXPERIÊNCIAS, DESCREVENDO LUGARES, PESSOAS E OBJETOS COM MEDIAÇÃO PARA A

ORGANIZAÇÃO DO PENSAMENTO.

DESENVOLVIMENTO: A CRIANÇA IRÁ OUVIR, CANTAR E ACOMPANHAR A MÚSICA “DIRIGINDO O MEU CARRO”, UTILIZANDO ALGUM OBJETO (COLHERES, TAMPAS, OU ATÉ MESMO O CHOCALHO CONFECCIONADO, ENTRE OUTROS). DEPOIS REALIZAR AS SEGUINTE ATIVIDADES PROPOSTAS.

LETRA DA MÚSICA: DIRIGINDO O MEU CARRO

XUXA

DIRIGINDO MEU CARRO

DIRIGINDO MEU CARRO

EU VOU À PRAIA

DIRIGINDO MEU CARRO

SINAL VERMELHO PAROU!

COMO É QUE FAZ A BUZINA, HEIN GENTE?

BI BI BI BI BI BI BI

ENTÃO VAMOS CANTAR?

BI BI BI BI BI BI BI BI...

SINAL VERMELHO, PAROU!

XUXA: COMO É QUE FAZ O BARULHINHO DO LIMPADOR DO PÁRA-
BRISA GENTE?

XIU XIU XIU XIU

IH, QUE LEGAL! VAMOS LÁ, AGORA!

XIU XIU XIU XIU

IH, QUE LEGAL! VAMOS LÁ, AGORA!

XIU XIU XIU XIU

BI BI BI BI BI BI BI BI BI BI

PAROU, SINAL VERMELHO!

XUXA: QUAL É O BARULHO DO MOTOR DO CARRO, HEIN GENTE?
DEIXA EU OUVIR...



LINK DO VÍDEO DA MÚSICA: <https://www.youtube.com/watch?v=-yGoFKqjJTU>

ATIVIDADES:

VOCÊ SABE O QUE É MEIOS DE TRANSPORTES? SÃO MEIOS DESTINADOS A TRANSPORTAR PESSOAS, OBJETOS, MERCADORIAS ENTRE OUTROS. O CARRO É UM MEIO DE TRANSPORTE, MAS EXISTEM VÁRIOS OUTROS, VAMOS CONHECER ALGUNS:

O QUE SÃO MEIOS DE TRANSPORTE?

MEIOS DE TRANSPORTE SÃO OS MEIOS QUE UTILIZAMOS PARA NOS MOVIMENTAR DE UM LUGAR PARA OUTRO. TAMBÉM SÃO RESPONSÁVEIS PARA TRANSPORTAR PESSOAS, ANIMAIS E MERCADORIAS.

OBSERVE AS FIGURAS DOS MEIOS DE TRANSPORTES E COM A AJUDA DA FAMÍLIA TENHA TENTADO IDENTIFICAR E NOMEAR CADA UM, DEPOIS PINTE OS MEIOS DE TRANSPORTES QUE VOCÊ UTILIZA OU JÁ UTILIZOU:



SEXTA – FEIRA, 09/10/2020.

CIRCUITO PSICOMOTOR

O EU, O OUTRO E O NÓS:

PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS: (EI02EO02) - PERCEBER CARACTERÍSTICAS E POSSIBILIDADES CORPORAIS NA CONQUISTA DE OBJETIVOS SIMPLES.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL: - (EI02CG01) **E ORIENTAÇÃO ESPACIAL:** - (EI02CG02)- CHUTAR, PEGAR, MOVER E TRANSPORTAR OBJETOS ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES ESPACIAIS.

DESENVOLVIMENTO: A CRIANÇA IRÁ REALIZAR UM CIRCUITO PSICOMOTOR, REALIZANDO DIVERSOS MOVIMENTOS CORPORAIS E PASSANDO POR OBSTÁCULOS.

PARA O CIRCUITO VOCÊ IRÁ PRECISAR: DE UM CABO DE VASSOURA, TRÊS GARRAFAS (PODE SER OUTRO OBJETO) E UMA BOLA. VOCÊ PODE UTILIZAR PARA MONTAR O CIRCUITO MATERIAISQUE TIVER EM CASA, ESSES SÃO APENAS SUGESTÕES.

A CRIANÇA IRÁ REALIZAR O SEGUINTE PERCURSO:

- PULAR COM OS DOIS PÉS O CABO DE VASSOURA.

- PASSAR ENTRE AS GARRAFAS FAZENDO "ZIG-ZAG".

-PULAR COM UM PÉ SÓ ATÉ A BOLA.

- COLOCAR A BOLA ENTRE AS PERNAS E TENTAR ANDAR OU PULAR, NÃO DEIXANDO A BOLA CAIR NO CHÃO.

- E PARA FINALIZAR CHUTAR A BOLA.

