



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
EDUCAÇÃO INFANTIL**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 25º ROTEIRO**

**CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS**

**PROFESSORA: NEUSA**

**TURMA: INFANTIL 2**

**ALUNO(A):** \_\_\_\_\_

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 23 Á 27 DE AGOSTO DE 2021**

**Senhores pais e responsáveis**

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho terá o período de uma semana para concluir essas atividades.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

**Professora: NEUSA**

## ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 25º ROTEIRO

**CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS**

**PROFESSORA: NEUSA**

**TURMA: INFANTIL 2**

**SEGUNDA-FEIRA 23 DE AGOSTO DE 2021.**

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

-OUTRAS PESSOAS, TEMPOS E CULTURAS.

-A LÍNGUA PORTUGUESA FALADA, EM DIVERSAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**O EU O OUTRO E O NÓS:**

**(EI02EO05)** BRINCAR DE FAZ DE CONTA ASSUMINDO DIFERENTES PAPEIS E IMITANDO AÇÕES E COMPORTAMENTOS DE SEUS COLEGAS, EXPANDINDO SUAS FORMAS DE EXPRESSÃO E REPRESENTAÇÃO.

**ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

**(EI02EF01)** EXPRESSAR SUAS IDEIAS, SENTIMENTOS E EMOÇÕES POR MEIO DE DIFERENTES LINGUAGENS, COMO A DANÇA, O DESENHO, A MÍMICA, A MÚSICA, A LINGUAGEM ESCRITA OU ORAL.

**COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?**

**PROPOSTA DE ATIVIDADE:** BRINCADEIRAS DE FAZ DE CONTA COM A GARRAFA.



**O FAZ DE CONTA** É A MANEIRA COMO ELA COMEÇA A INTERAGIR COM O MUNDO À SUA VOLTA E TRAZ PARA A CRIANÇA AMADURECIMENTO SOCIAL, EMOCIONAL, FÍSICO E INTELLECTUAL. QUANDO ELA BRINCA, REPRESENTA PAPÉIS, CRIA INTERAÇÕES E ENREDOS. CRIA OPORTUNIDADES PARA USAR SUA IMAGINAÇÃO DE FORMA LIVRE E

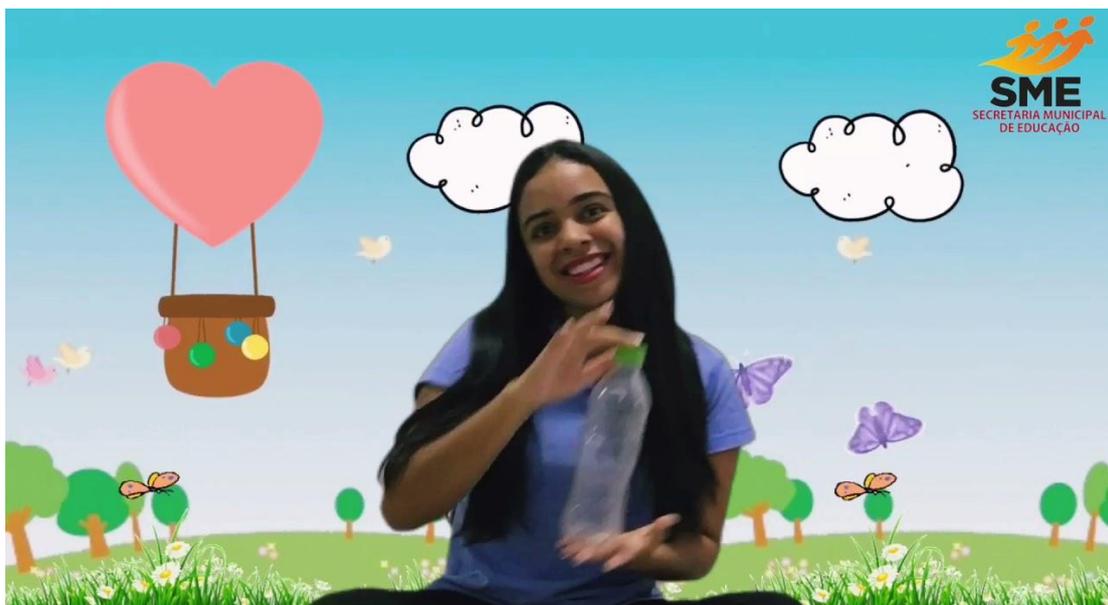
CRIATIVA. O FAZ DE CONTA É IMPORTANTE PARA ELA APRENDER BRINCAR E APRENDER CADA VEZ MAIS.

### ATIVIDADE-1

NESTA ATIVIDADE VOCÊ IRÁ ENTREGAR PARA A CRIANÇA UMA GARRAFA PET PEQUENA OU QUALQUER OUTRO TIPO DE GARRAFA. DIZ PARA A CRIANÇA QUE ATRAVÉS DA IMAGINAÇÃO, ESTA GARRAFA IRÁ SE TRANSFORMAR EM: SABONETE, PENTE, MICROFONE, FLAUTA, CHOCALHO, VIOLÃO.

ACESSE O LINK ABAIXO PARA OUVIR A MÚSICA A GARRAFA E CANTE COM A CRIANÇA PARA QUE ELA FAÇA OS GESTOS COM A GARRAFA.

<https://youtu.be/rky4--HWOLA>



### LETRA DA MÚSICA

#### A GARRAFA

ESSA GARRAFA PARECE TÃO SIMPLES, MAS TRANSFORMA NO QUE EU QUISER,  
BASTA TER CONCENTRAÇÃO E IMAGINAÇÃO.

ELA AGORA É UM **SABONETE**, ELA AGORA É UM SABONETE,

ELA AGORA É UM SABONETE PARA TOMAR BANHO.

ELA AGORA SERÁ UM **PENTE**, ELA AGORA SERÁ UM PENTE,

ELA AGORA SERÁ UM PENTE, PRA PENTEAR O CABELO.

ELA AGORA É UM **MICROFONE**, ELA AGORA É UM MICROFONE,

ELA AGORA É UM MICROFONE, PRA FALAR E CANTAR.

ELA AGORA SERÁ UMA **FLAUTA**, ELA AGORA SERÁ UMA FLAUTA,

ELA AGORA SERÁ UMA FLAUTA, PRA TOCAR E ASSOPRAR.

ELA AGORA SERÁ UM **CHOCALHO**, ELA AGORA SERÁ UM CHOCALHO,

ELA AGORA SERÁ UM CHOCALHO, PARA CHOCALHAR.

AGORA ELA SERÁ UM **VIOLÃO**, AGORA ELA SERÁ UM VIOLÃO,

AGORA ELA SERÁ UM VIOLÃO, PARA DEDILHAR.

E A SUA VAI SER O QUE?

USE A IMAGINAÇÃO DA CRIANÇA E

**ESCREVA ABAIXO NO QUE MAIS SUA GARRAFA SE TRANFORMOU?**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 –25 º ROTEIRO**

**CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS**

**PROFESSORA:**

**TURMA: INFANTIL 2**

**TERÇA-FEIRA 24 DE AGOSTO DE 2021.**

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

-O CORPO E SEUS MOVIMENTOS.

-ORGÃOS DOS SENTIDOS.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**

**(EI02CG02)** REALIZAR ATIVIDADES CORPORAIS E VENCER DESAFIOS MOTORES.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**

**(EI02TS02)** MANIPULAR DIVERSOS MATERIAIS DAS ARTES VISUAIS E PLÁSTICAS EXPLORANDO OS CINCO SENTIDOS.

**COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?**

**PROPOSTA DE ATIVIDADE:** MOVIMENTOS CORPORAIS, PINTURA E MONTAGEM.

**ATIVIDADE-1**

A CRIANÇA IRÁ DANÇAR A MÚSICA O BONECO PIRULITO FAZENDO OS GESTOS CORPORAIS PARA ACOMPANHAR A MÚSICA. OS GESTOS SÃO: BALANÇAR A MÃO, O PÉ, O JOELHO, A CINTURA, OS OMBROS, A CABEÇA, E CAIR NO CHÃO.

**ACESSE O LINK ABAIXO PARA OUVIR A MÚSICA BONECO PIRULITO.**

<https://youtu.be/ufgC1itPcms>



## LETRA DA MÚSICA

### **BONECO PIRULITO.**

O BONECO PIRULITO BALANÇA COM A MÃO, PIRULITO, PIRULITO, PIRULITÃO.

O BONECO PIRULITO BALANÇA A OUTRA MÃO, COM A MÃO, COM A OUTRA MÃO, PIRULITO, PIRULITO, PIRULITÃO.

O BONECO PIRULITO BALANÇA COM O PÉ, COM O PÉ, COM A MÃO, COM A OUTRA MÃO, PIRULITO, PIRULITO, PIRULITÃO.

O BONECO PIRULITO BALANÇA O OUTRO PÉ, COM O PÉ, COM OUTRO PÉ, COM A MÃO, COM A OUTRA MÃO, PIRULITO, PIRULITO, PIRULITÃO.

O BONECO PIRULITO BALANÇA COM O JOELHO, COM O JOELHO, COM O PÉ, COM OUTRO PÉ, COM A MÃO, COM A OUTRA MÃO, PIRULITO, PIRULITO, PIRULITÃO.

O BONECO PIRULITO BALANÇA COM A CINTURA, COM A CINTURA, COM O JOELHO, COM O PÉ, COM OUTRO PÉ, COM A MÃO, COM A OUTRA MÃO, PIRULITO, PIRULITO, PIRULITÃO.

O BONECO PIRULITO BALANÇA COM OS OMBROS, COM OS OMBROS, COM A CINTURA, COM O JOELHO, COM O PÉ, COM O OUTRO PÉ, COM A MÃO, COM A OUTRA MÃO, PIRULITO, PIRULITO, PIRULITÃO.

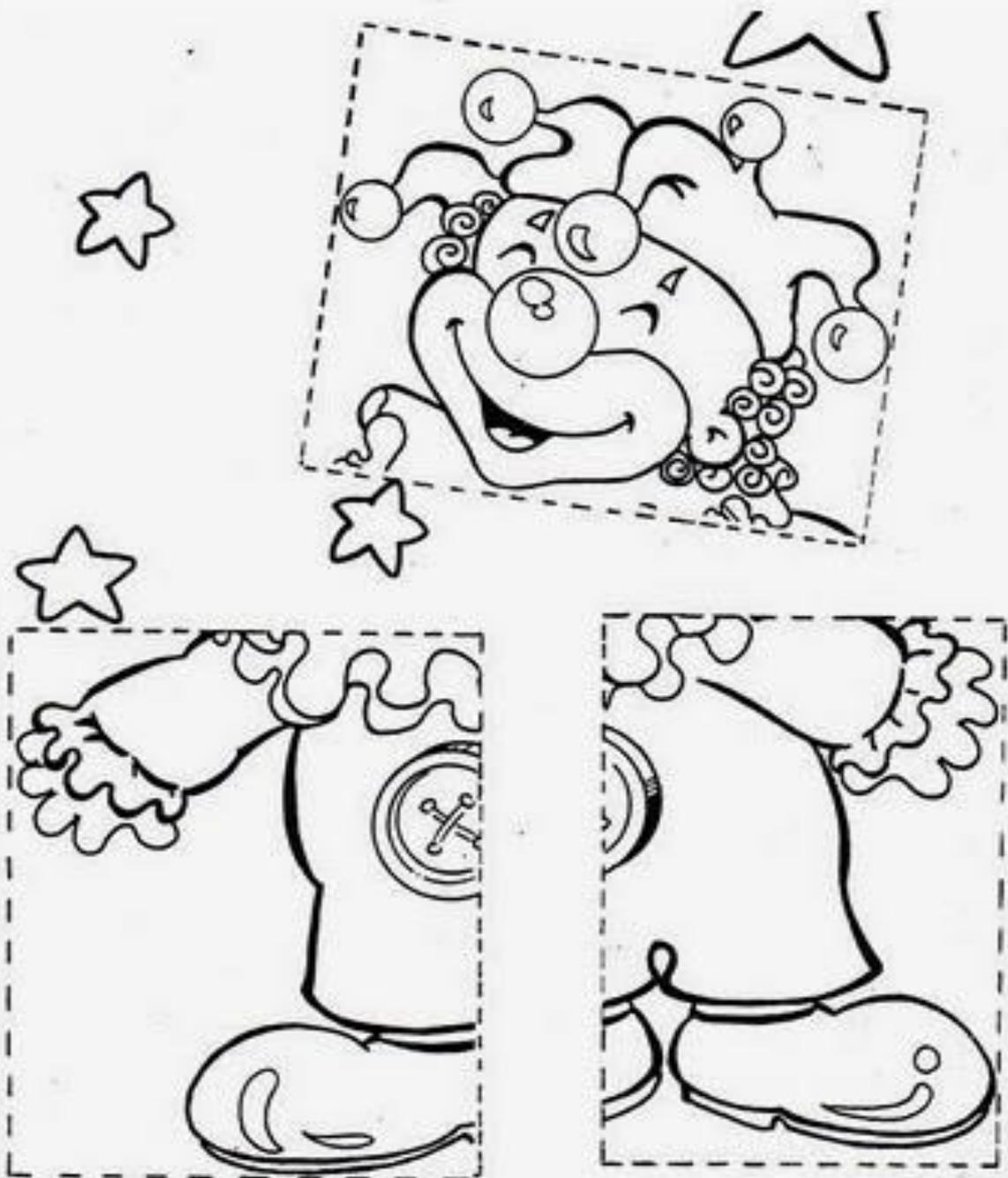
O BONECO PIRULITO BALANÇA COM A CABEÇA, COM A CABEÇA, COM OMBROS, COM A CINTURA, COM O JOELHO, COM O PÉ COM OUTRO PÉ, COM A MÃO, COM A OUTRA MÃO, PIRULITO, PIRULITO, PIRULITÃO, QUE BALANÇOU E CAIU NO CHÃO, BOOM.



## ATIVIDADE-2

PINTE O BONECO PIRULITO, RECORTE E MONTE O QUEBRA-CABEÇA NA FOLHA ABAIXO.

QUEBRA-CABEÇA



**MONTE AQUI O QUEBRA- CABEÇA DO BONECO PIRULITO**

**NOME**-----**DATA:**-----

## ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 25º ROTEIRO

CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSORA:

TURMA: INFANTIL 2

QUARTA-FEIRA 25 DE AGOSTO DE 2021.

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

-LINGUAGEM MUSICAL, CORPORAL E DRAMÁTICA.

- ORIENTAÇÃO ESPACIAL.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**

EI02TS03) RECONHECER CANTIGAS DE RODA E SUAS FORMAS DE BRINCAR.

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**

(EI02CG02) EMPURRAR E PUXAR BRINQUEDOS ENQUANTO ANDA REALIZANDO ALGUNS COMANDOS: PUXAR O BRINQUEDO PARA FRENTE, PARA TRÁS, DE UM LADO PARA O OUTRO.

**COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?**

**PROPOSTA DE ATIVIDADE: BRINCADEIRA CANTADA ESCRAVOS DE JÓ.**

A BRINCADEIRA DE RODA É UMA DAS MAIS POPULARES E ANTIGAS DA HUMANIDADE. VÁRIAS CULTURAS AO REDOR DO MUNDO BRINCAM EM CÍRCULOS AO SOM DE CANÇÕES ESPECÍFICAS.

### ATIVIDADE-1



## **“ESCRAVOS DE JÓ”**

NESTA ATIVIDADE O ADULTO OU O RESPONSÁVEL IRÁ MOSTRAR COMO SE BRINCA DE ESCRAVOS DE JÓ PARA QUE A CRIANÇA CONHEÇA ESSA BRINCADEIRA MUSICAL QUE FAZ PARTE DA NOSSA CULTURA. DEPOIS PODERÁ INCENTIVAR A CRIANÇA A BRINCAR JUNTAMENTE COM OS ADULTOS ENSINANDO A COLOCAR AS PEDRAS OU OUTROS OBJETOS NAS POSIÇÕES CORRETAS EX: DO LADO, PARA FRENTE, ETC. ASSISTA O VÍDEO ABAIXO E APRENDA A BRINCADEIRA.

### **COMO BRINCAR:**

OS JOGADORES SENTAM EM CÍRCULO, CADA UM COM UMA PEDRINHA OU OUTRO OBJETO PEQUENO, QUE SERÁ PASSADO DE UM INTEGRANTE PARA O OUTRO EM UMA COREOGRAFIA DE VAI E VEM SEGUINDO O RITMO DA MÚSICA **“ESCRAVOS DE JÓ”**:

ESCRAVOS DE JÓ JOGAVAM CAXANGÁ (OS JOGADORES VÃO PASSANDO AS PEDRAS UM PARA O OUTRO DO LADO DIREITO, DE FORMA QUE CADA JOGADOR FIQUE SEMPRE COM UMA PEDRINHA SÓ)

TIRA, (CADA UM LEVANTA A PEDRA QUE ESTÁ EM SUAS MÃOS)

PÕE, (COLOCAM A PEDRA DE NOVO NO CHÃO)

DEIXA FICAR (APONTAM COM O DEDO PARA A PEDRA NO CHÃO)

GUERREIROS COM GUERREIROS (VOLTAM A PASSAR A PEDRA PARA A DIREITA)

FAZEM ZIGUE, (COLOCAM A PEDRA NA FRENTE DO JOGADOR À DIREITA, MAS NÃO SOLTAM)

ZIGUE, (COLOCAM A PEDRA À FRENTE DO JOGADOR À ESQUERDA, MAS NÃO SOLTAM)

ZÁ (COLOCAM A PEDRA À FRENTE DO JOGADOR À DIREITA NOVAMENTE)

<https://youtu.be/iFwV4Q24KbU>



LETRA DA MÚSICA

**“ESCRAVOS DE JÓ”**

OS ESCRAVOS DE JÓ  
JOGAVAM CAXANGÁ  
TIRA, PÕE,  
DEIXA O ZABELÊ FICAR  
GUERREIROS COM GUERREIROS  
FAZEM ZIGUEZIGUE ZÁ  
GUERREIROS COM GUERREIROS  
FAZEM ZIGUEZIGUE ZÁ.

## ATIVIDADE-2

ESCREVA COMO FOI A ATIVIDADE.

VOCÊ JÁ CONHECIA A BRINCADEIRA DO ESCRAVOS DE JÓ? COMO FOI PASSAR ESSA BRINCADEIRA FOLCLÒRICA PARA SUA CRIANÇA, ELA GOSTOU?

---

---

---

---

---

---

---

---



## **ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 25º ROTEIRO**

**CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS**

**PROFESSORA:**

**TURMA: INFANTIL 2**

**QUINTA-FEIRA 26 DE AGOSTO DE 2021.**

### **O QUE VAMOS ESTUDAR?**

- ESCUTA, OBSERVAÇÃO E RESPEITO À FALA DO OUTRO E TEXTOS LITERÁRIOS.
- MATERIAIS E TECNOLOGIAS PARA A PRODUÇÃO DA ESCRITA.

### **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

#### **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

**(EI02EF03)** OUVIR, VISUALIZAR E APRECIAR HISTÓRIAS, BEM COMO OUTROS TEXTOS LITERÁRIOS: POEMAS, PARLENDAS, CONTOS, LITERATURAS, LENDAS, FÁBULAS, MÚSICAS, ETC.

#### **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**

**(EI02CG05)** ADAPTAR A FORMA COMO SEGURA INSTRUMENTOS GRÁFICOS: PINCEL GROSSO, PINCEL DE ROLINHO, GIZ DE CERA, GIZ PASTEL E OUTROS PARA CONSEGUIR DIFERENTES MARCAS GRÁFICAS.

### **COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?**

**PROPOSTA DE ATIVIDADE:** OUVIR HISTÓRIA E PINTURA.

“POR MEIO DA LEITURA, A CRIANÇA DESENVOLVE A CRIATIVIDADE, A IMAGINAÇÃO E ADQUIRE CULTURA, CONHECIMENTO E VALORES”.

### **ATIVIDADE-1**

ACESSE O LINK ABAIXO PARA OUVIR A HISTÓRIA “AZULETA A BORBOLETA AZUL”. PROCURE UM LUGAR CALMO E ACONCHEGANTE PARA A CRIANÇA OUVIR A HISTÓRIA. PERCEBA SE A CRIANÇA ESTÁ ESCUTANDO, OBSERVANDO AS IMAGENS E PRESTANDO ATENÇÃO NA HISTÓRIA. APÓS, FAÇA PERGUNTAS SOBRE O QUE ELA ACABOU DE ASSISTIR COMO: QUAL O NOME DA BORBOLETA? QUAL ERA A COR DELA? ELA TINHA AMIGUINHOS? E OUTRAS.

<https://youtu.be/euSQTzADBuu>



HISTÓRIA

**“AZULETA A BORBOLETA AZUL”**

NUM JARDIM BEM COLORIDO, CHEIOS DE ENCANTOS E COR ONDE HAVIA UM RIOZINHO, INSETOS E MUITA FLOR.

NO MEIO DE MUITA CORES, EXISTE UMA BORBOLETA, POR SER SOMENTE AZUL, CHAMAVA SE AZULETA.

MESMO COM TANTA BELEZA, COLORIDO E HARMONIA,

A PEQUENA BORBOLETA, NÃO SENTIA ALEGRIA.

FICAVA SEMPRE QUIETINHA, POUSADA EM UMA FLOR.  
RECLAMADO O TEMPO INTEIRO, PORQUE SÓ TINHA UMA COR.

ELA FALAVA TRISTONHA, COM A VOZ IRRITADA,  
BORBOLETA É COLORIDA MAS EU SOU TODA AZULADA.

TODAS AS BORBOLETAS QUE VIVIAM NO LUGAR  
FALAVAM PARA AZULETA QUE ELA DEVERIA VOAR.

AZULETA VOOU BEM ALTO E OLHOU COM ATENÇÃO,  
VIU QUE TUDO TEM A COR CERTA, SEJA NO CÉU OU NO CHÃO.

NAQUELE EXATO MOMENTO, A BORBOLETA ENTENDEU.  
QUE TINHA QUE SER FELIZ, COM A COR QUE DEUS LHE DEU.

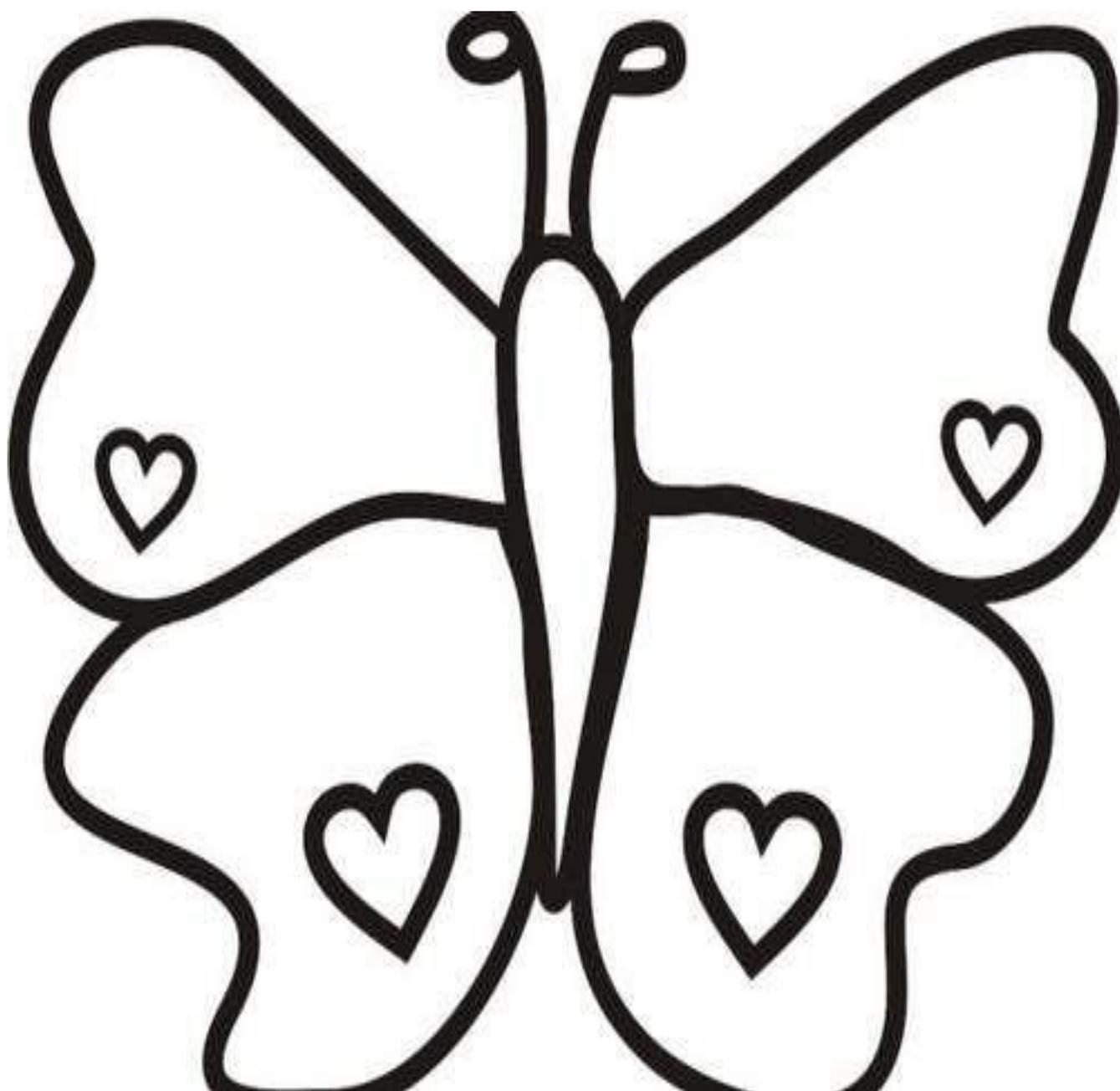
E ENTÃO VOOU BEM ALTO, O MAIS ALTO QUE PODIA,  
E SENTIU NO CORAÇÃO UMA IMENSA ALEGRIA.

AZULETA ENTÃO APRENDEU UMA IMPORTANTE LIÇÃO,  
QUE SÓ QUANDO NOS AMAMOS É FELIZ O CORAÇÃO.



## ATIVIDADE-2

USANDO UMA ESPONJA E TINTA GUACHE AZUL, VAMOS FAZER UMA PINTURA BEM BONITA NA BORBOLETA AZULETA.



## **ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 25º ROTEIRO**

**CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS**

**PROFESSORA:**

**TURMA: INFANTIL 2**

**SEXTA-FEIRA 27 DE AGOSTO DE 2021.**

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

-SERES VIVOS.

-ORGÃOS DOS SENTIDOS.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI02ET03)** OBSERVAR E CONHECER ANIMAIS E PLANTAS PERCEBENDO A EXISÊNCIA DE DIFERENTES SERES VIVOS.

**TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**

**(EI02TS02)** MANIPULAR DIVERSOS MATERIAIS DAS ARTES VISUAIS E PLÁSTICAS EXPLORANDO OS CINCO SENTIDOS.

**COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?**

**PROPOSTA DE ATIVIDADE:** OBSERVAR OS BICHINHOS DE JARDIM E COLAGEM.

### **ATIVIDADE-1**

NESTA ATIVIDADE O ADULTO IRÁ LER O POEMA LEILÃO DE JARDIM DE CECÍLIA MEIRELLES PARA A CRIANÇA. SE POSSIVEL MOSTRA AS IMAGENS PARA ELA, INCENTIVE A FALAR OS NOMES DOS BICHINHOS. DEPOIS QUE VOCÊ LER O POEMA, FAÇA UMA PROPOSTA PARA A CRIANÇA: VAMOS PROCURAR PELOS BICHINHOS E FLORES QUE FALAM NO POEMA? FAÇA UM PASSEIO NO BAIRRO PERTO DE SUA CASA OU NO SEU PRÓPRIO QUINTAL E MOSTRE JARDIM, PASSARINHOS, CARACOL, BORBOLETAS, FORMIGAS E OUTROS BICHINHOS QUE VOCÊ ENCONTRAR.



**CECÍLIA MEIRELES**



QUEM ME COMPRA  
UM JARDIM COM FLORES?



BORBOLETAS DE MUITAS CORES.



LAVADEIRAS E PASSARINHOS,  
OVOS VERDES E AZUIS NO NINHO?



QUEM ME COMPRA ESTE CARACOL?  
QUEM ME COMPRA UM RAIOS DE SOL?



UM LAGARTO ENTRE O MURO E A HERA.



UMA ESTÁTUA DA PRIMAVERA?



QUEM ME COMPRA ESTE FORMIGUEIRO?



E ESTE SAPO QUE É JARDINEIRO?



E A CIGARRA E A SUA CANÇÃO?

E O GRILO DENTRO DO CHÃO?

(ESTE É O MEU LEILÃO)



## ATIVIDADE-2

### “LEILÃO DE JARDIM”

CONTORNAR OS PONTILHADOS COM GIZ DE CERA E COLAR BARBANTE, LÃ OU LINHA.

