



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
EDUCAÇÃO INFANTIL**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 16º ROTEIRO**

**CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS**

**PROFESSORA: NEUSA**

**TURMA: INFANTIL 2**

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 Á 18 DE JUNHO DE 2021**

**Senhores pais e responsáveis**

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho terá o período de uma semana para concluir essas atividades.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

**Professora: NEUSA**

## ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 –16º ROTEIRO

CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSORA: NEUSA

TURMA: INFANTIL 2

SEGUNDA-FEIRA 14 DE JUNHO DE 2021.

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

-LINGUAGEM ORAL E CORPORAL.

-MANIFESTAÇÕES CULTURAIS.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**O EU O OUTRO E O NÓS:**

**(EI02EO04)** USAR EXPRESSÕES FACIAIS PARA APOIAR SEUS RELATOS DE SITUAÇÕES VIVIDAS OU SUA OPINIÃO DIANTE DOS QUESTIONAMENTOS SOBRE UMA HISTÓRIA ESCUTADA,

**CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**

**(EI01CG01)** PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS COM CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS BRINCADEIRAS QUE ENVOLVAM MOVIMENTOS CORPORAIS.

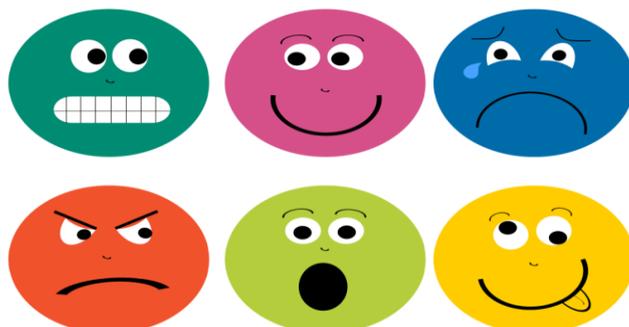
**COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?**

**PROPOSTA DE ATIVIDADE:** EXPRESSÕES FACIAIS E SENTIMENTOS.

**EXPRESSÕES FACIAIS.**

RECONHECEMOS O SENTIMENTO DE UMA PESSOA ATRAVÉS DO SEU ROSTO, POR ELE SABEMOS SE A PESSOAS ESTÁ FELIZ, TRISTE, ALEGRE, COM RAIVA...

SIMPLES MOVIMENTOS DE SOBRANCELHAS, BOCA E OLHOS PODEM EXPRESSAR NOSSOS ESTADOS DE ÂNIMOS E EMOÇÕES DE UMA FORMA GERAL.



## ATIVIDADE-1

ACESSE O LINK ABAIXO PARA OUVIR E REALIZAR OS MOVIMENTOS COM A MÚSICA O CORAÇÃO DA MENINA E DO MENINO.

<https://youtu.be/f-FTAsWLJJA>



LETRA:

O CORAÇÃO DO MENINO E DA MENINA

QUE TEM JESUS, É DIFERENTE

O CORAÇÃO DO MENINO E DA MENINA

QUE TEM JESUS, É DIFERENTE

NÃO É TRISTE E NEM ZANGADO

ABORRECIDO OU ASSUSTADO

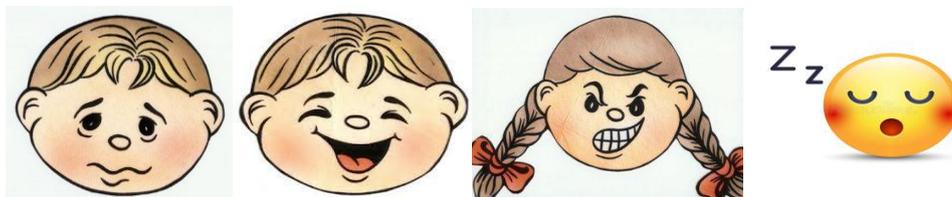
MAS É FELIZ E SORRIDENTE

MAS É FELIZ E SORRIDENTE

## ATIVIDADE-2

LEIA O POEMA DE DILAN CAMARGO:

### ASSIM, ASSIM



OLHA PRA MIM  
FAZ UMA CARETA.  
OLHA PRA MIM  
FAZ UMA BOCHECHA.  
OLHA PRA MIM  
FAZ CARA DE TRISTE.  
OLHA PRA MIM  
FAZ CARA DE MAU.  
OLHA PRA MIM  
FAZ CARA DE SONO.  
OLHA PRA MIM  
FAZ CARA DE RISO.  
OLHA PRA MIM  
ASSIM, ASSIM..

APÓS LER O POEMA O ADULTO OU RESPONSÁVEL DEVERÁ LEVAR A CRIANÇA ATÉ O ESPELHO E PEDIR QUE FAÇA EXPRESSÕES OU (CARETAS) DE RISO, TRISTE, SONO, MAU, BOCHECHA, DE ESPANTADO E OUTRAS.

**EM SEGUIDA O ADULTO DEVERÁ QUESTIONAR A CRIANÇA COMO ELA ESTÁ SE SENTINDO NESTE DIA, SERÁ QUE ESTÁ TRISTE OU FELIZ! DEIXE A CRIANÇA RESPONDER E APÓS VOCE DEVERÁ AUXILIÁ-LA A RECORTAR A EXPRESSÃO ESCOLHIDA POR ELA E COLAR NA GRAVURA ABAIXO: DO MENINO OU DA MENINA.**

## EXPRESSÕES E SENTIMENTOS

COM A AJUDA DA MAMÃE RECORTE E COMPLETE O DESENHO.

COMO VOCE ESTÁ HOJE? TRISTE OU ALEGRE.



**OLHOS ALEGRES**



**BOCA ALEGRE**



**OLHOS TRISTES**



**BOCA TRISTE**

## EXPRESSÕES E SENTIMENTOS

COM A AJUDA DA MAMÃE RECORTE E COMPLETE O DESENHO.

COMO VOCE ESTÁ HOJE? TRISTE OU ALEGRE.



**OLHOS ALEGRES**



**BOCA ALEGRE**



**OLHOS TRISTES**



**BOCA TRISTE**



## **ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 16º ROTEIRO**

**CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS**

**PROFESSORA: NEUSA**

**TURMA: INFANTIL 2**

**TERÇA-FEIRA 15 DE JUNHO DE 2021.**

### **O QUE VAMOS ESTUDAR?**

- COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL.
- ATRIBUTOS FÍSICOS E FUNÇÃO SOCIAL DOS OBJETOS.

### **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

#### **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:**

**(EI02CG01)** IMITAR MOVIMENTOS FAZENDO RELAÇÕES ENTRE A SITUAÇÃO VIVIDA E O ENREDO, CENÁRIOS E PERSONAGENS EM SITUAÇÃO DE FAZ DE CONTA.

#### **O EU O OUTRO E NÓS:**

**(EI02EO03)** MANIFESTAR CURIOSIDADE E AUTONOMIA AO EXPLORAR OBJETOS E ESPAÇOS.

### **COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?**

**PROPOSTA DE ATIVIDADE:** BRINCADEIRAS DE IMITAÇÃO E RECONHECIMENTO DE OBJETOS.

#### **ATIVIDADE-1**

NA ATIVIDADE ABAIXO O ADULTO IRÁ ACESSAR O LINK DA MÚSICA ESTÁTUA. REALIZAR OS MOVIMENTOS E INCENTIVAR A CRIANÇA A REALIZAR TAMBÉM ESSES MOVIMENTOS, POIS ATRAVÉS DESTA MÚSICA ESTAREMOS ESTIMULANDO E TRABALHANDO A COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA, O EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL DA CRIANÇA.

**ACESSE O LINK ABAIXO PARA OUVIR A MÚSICA “ESTÁTUA” COM BOB ZOOM**

**<https://youtu.be/UAcshn4Keuc>**



LETRA DA MÚSICA:

## ESTÁTUA

MÃO NA CABEÇA MÃO NA CINTURA  
UM PÉ NA FRENTE E O OUTRO ATRÁS  
AGORA NINGUÉM PODE SE MEXER, ESTÁTUA!  
UM BRAÇO PRA CIMA UM BRAÇO PRA FRENTE  
CRUZANDO AS PERNAS BUMBUM PARA TRÁS  
AGORA NINGUÉM PODE SE MEXER, ESTÁTUA!  
RODANDO, RODANDO BRAÇOS ESTICADOS  
NÃO PODE PARAR CONTINUE RODANDO  
QUERO SABER QUEM É QUE CONSEGUE FICAR PARADO,  
ESTÁTUA!  
A GENTE VAI TER QUE RODAR RODA, RODA NO LUGAR  
NINGUÉM AQUI PODE CAIR  
VAMOS JUNTOS NOS DIVERTIR 3, 2, 1, ESTÁTUA!  
MÃO NA CABEÇA MÃO NA CINTURA  
UM PÉ NA FRENTE E O OUTRO ATRÁS  
AGORA NINGUÉM PODE SE MEXER, ESTÁTUA!  
MEXENDO A CABEÇA MEXENDO AS MÃOS  
FAZ UM SHAKE SHAKE, ATÉ O CHÃO  
QUERO SABER, QUEM É QUE CONSEGUE FICAR PARADO  
A GENTE VAI TER QUE RODAR RODA,  
RODA NO LUGAR NINGUÉM AQUI PODE CAIR  
VAMOS JUNTOS NOS DIVERTIR  
A GENTE VAI TER QUE RODAR

RODA, RODA NO LUGAR NINGUÉM AQUI PODE CAIR  
EU VOU CONTAR PRA TERMINAR 3, 2, 1, ESTÁTUA!

### ATIVIDADE-2

NESTA ATIVIDADE O ADULTO OU RESPONSÁVEL IRÁ MOSTRAR PARA A CRIANÇA AS GRAVURAS ABAIXO. DEIXE QUE AS OBSERVE ATENTAMENTE E APÓS VOCÊ IRÁ QUESTIONA-LA:

- QUAL O NOME DESSE OBJETO?
- PARA QUE SERVE ESSE OBJETO?
- ONDE USAMOS ESSE OBJETO?

OBS: VOCE PODERÁ APRESENTAR OUTROS TIPOS DE OBJETOS QUE ESTÃO PRESENTES NO COTIDIANO NA SUA CRIANÇA.



ATIVIDADE

FAÇA UM RELATO DE COMO FOI A BRINCADEIRA DA ESTÁTUA: ELA CONSEGUIU FAZER AS POSES DE ESTÁTUA OU SENTIU DIFICULDADES. E NA ATIVIDADE DO RECONHECIMENTO DOS OBJETOS, ELA SENTIU MUITAS DIFICULDADES OU ACERTOU COM FACILIDADE.

---

---

---

---

---

---

---

---

**NOME:** \_\_\_\_\_ **DATA:** \_\_\_\_\_

## ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 16º ROTEIRO

**CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS**

**PROFESSORA: NEUSA**

**TURMA: INFANTIL 2**

**QUARTA-FEIRA 16 DE JUNHO DE 2021.**

### **O QUE VAMOS ESTUDAR?**

-CANTO.

-RIMAS E ALITERAÇÕES.

-ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.

### **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

#### **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**

**(EI02TS01)** COMPLETAR MÚSICAS CONHECIDAS COM PALAVRAS, ONOMATOPEIAS E OUTROS SONS.

#### **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

**(EI02EF02)** EXPLORAR E BRINCAR COM A LINGUAGEM, CRIANDO SONS E RECONHECENDO RIMAS E ALITERAÇÕES.

#### **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**

**(EI02TS02)** CONHECER OBJETOS E MATERIAIS QUE SÃO TÍPICOS DA REGIÃO, COMUNIDADE OU CULTURA LOCAL.

### **COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?**

**PROPOSTA DE ATIVIDADE:** CANTAR COMPLETANDO A MÚSICA.

NA APRENDIZAGEM A MÚSICA É MUITO IMPORTANTE, POIS O ALUNO CONVIVE COM ELA DESDE MUITO PEQUENO E A MAIORIA DAS CRIANÇAS GOSTAM DE OUVIR E CANTAR MÚSICAS. OUVIR, APRENDER UMA CANÇÃO, BRINCAR DE RODA, SÃO ATIVIDADES QUE DESPERTAM, ESTIMULAM E DESENVOLVEM ALÉM DO GOSTO MUSICAL, A CONVIVÊNCIA, SOCIALIZAÇÃO E A INCLUSÃO, FAZENDO COM QUE A CRIANÇA INTERAJA COM O MUNDO. TRABALHAR MÚSICA NA EDUCAÇÃO INFANTIL É DESPERTAR NA CRIANÇA ESSA CAPACIDADE DE UM MODO INTERESSANTE E ATIVO, FAZENDO DA MÚSICA TAMBÉM, UM ELEMENTO EM QUE DESDE CEDO NO CONTEXTO ESCOLAR DAS CRIANÇAS AJUDA DE MANEIRA LÚDICA E PRAZEROSA O APRENDIZADO.



### ATIVIDADE-1

O ADULTO OU O RESPONSÁVEL IRÁ PROPOR A CRIANÇA QUE ELA DEVERÁ CANTAR JUNTO COM ELA A MÚSICA DA BORBOLETINHA. APÓS VOCE PEDIRA QUE ELA CANTE SOZINHA, SE ELA NÃO CONSEGUIR CANTAR SOZINHA VOCE DEVERÁ COMEÇAR A CANTAR E A CRIANÇA TENTARÁ CANTAR ALGUNS TRECHOS DA CANÇÃO.

## BORBOLETINHA

**BORBOLETINHA ,  
ESTÁ NA COZINHA  
FAZEDO CHOCOLATE  
PARA MADRINHA..**

**POTI POTI, PERNA DE PAU,  
OLHO DE VIDRO E  
NARIZ DE PICA-PAU.**



## ATIVIDADE-2

PARA ESSA ATIVIDADE SEPRE UMA ESPONJA E AMARRE-A AO MEIO COM UM PEDAÇO DE BARBANTE, LINHA OU LÃ PARA QUE ELA FIQUE COM O FORMATO DE UMA BORBOLETA. APROVEITE A OPORTUNIDADE PARA ENSINAR A CRIANÇA A USAR UMA PEQUENA QUANTIDADE DE TINTA PARA NÃO ENCHARCAR A ESPONJA. PERMITA QUE A CRIANÇA EXPLORE O AMBIENTE E CARIMBE A FOLHA COM DIVERSAS CORES E MISTURAS. VOCE PODERÁ UTILIZAR A FOLHA EM BRANCO ABAIXO OU UTILIZAR UMA FOLHA MAIOR SE VOCE TIVER DISPONIVEL.



**PINTURA DE BORBOLETAS COM ESPONJA E TINTA GUACHE.**

**NOME: -----DATA: -----**

## ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 16º ROTEIRO

CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSORA: NEUSA

TURMA: INFANTIL 2

QUINTA-FEIRA 17 DE JUNHO DE 2021.

**O QUE VAMOS ESTUDAR?**

-SONS E RÍTIMOS.

-RIMAS E ALITERAÇÕES.

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

(EI02EF02) CONHECER TEXTOS POÉTICOS E CANTIGAS DE RODA TÍPICOS DA SUA CULTURA.

**ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

(EI02EF02) EXPLORAR E BRINCAR COM A LINGUAGEM, CRIANDO SONS E RECONHECENDO RIMAS E LITERAÇÕES.

**COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?**

**PROPOSTA DE ATIVIDADE:** CANTAR E TOCAR INSTRUMENTOS MUSICAIS NÃO CONVENCIONAIS.

AS BRINCADEIRAS COM CANTIGAS POPULARES, TAMBÉM CONHECIDAS COMO BRINCADEIRAS DE RODA, SÃO AQUELAS ONDE AS CRIANÇAS DE MÃOS DADAS, ENTOAM CANÇÕES FOLCLÓRICAS TRADICIONAIS. SÃO CANÇÕES FÁCEIS COM RITMO SIMPLES QUE PROMOVEM UM SENSO DE COLETIVIDADE AOS PARTICIPANTES DA BRINCADEIRA. ESSA É UMA ÓTIMA MANEIRA DE INTERAÇÃO ENTRE OS PEQUENOS E TODA A FAMÍLIA! AS CANTIGAS POPULARES PROPORCIONAM MOMENTOS DE LAZER COM PRAZER, ALÉM DE UMA EXPANSÃO DO REPERTÓRIO MUSICAL DA CRIANÇA.

### ATIVIDADE-1

NESTA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE UTENSÍLIOS DE COZINHA QUE SIRVA DE INSTRUMENTOS MUSICAIS PARA A CRIANÇA, EXEMPLOS: PANELA, TAMPAS DE ALUMÍNIO,

DE PLÁSTICO, ENFIM OBJETOS DE COZINHA PARA SER TRANSFORMADO EM INSTRUMENTOS. SE A CRIANÇA POSSUI ALGUM INSTRUMENTO, PODE UTILIZAR NESTA ATIVIDADE. DEIXE A CRIANÇA FAZER DE CONTA QUE ESTÁ TOCANDO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS, VOCÊ PODERÁ INCENTIVÁ-LA A FAZER DE CONTA QUE A PANELA É UM TAMBORZINHO, A CONCHA É UMA FLAUTINHA, A COLHER DE PAU É UM VIOLÃO, O POTE DE SORVETE É UM PIANINHO, ETC.

ACESSE O LINK ABAIXO PARA OUVIR A MÚSICA “LOJA DO MESTRE ANDRÉ”

<https://youtu.be/8pUo6kja5k4>



### LOJA DO MESTRE ANDRÉ

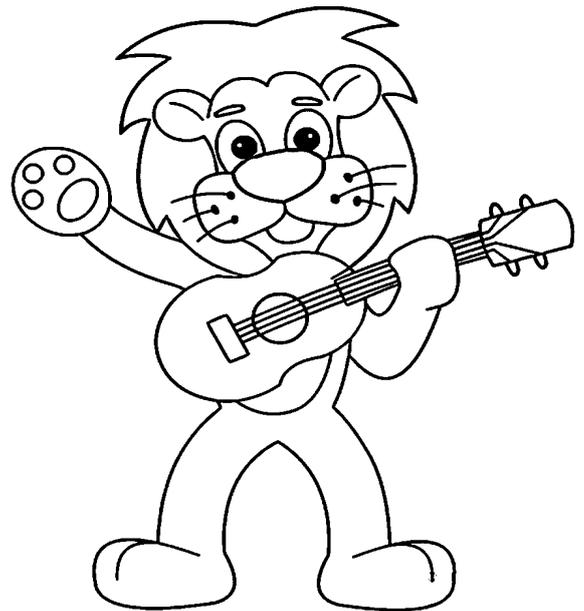
FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ  
QUE EU COMPREI UM PIANINHO,  
PLIM, PLIM, PLIM, UM PIANINHO  
AI OLÉ, AI OLÉ! FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ!  
FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ  
QUE EU COMPREI UM VIOLÃO,  
DÃO, DÃO, DÃO, UM VIOLÃO  
PLIM, PLIM, PLIM, UM PIANINHO  
AI OLÉ, AI OLÉ! FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ!  
FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ

QUE EU COMPREI UMA FLAUTINHA,  
FLÁ, FLÁ, FLÁ, UMA FLAUTINHA  
DÃO, DÃO, DÃO, UM VIOLÃO  
PLIM, PLIM, PLIM, UM PIANINHO  
AI OLÉ, AI OLÉ! FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ!  
FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ  
QUE EU COMPREI UM TAMBORZINHO,  
DUM, DUM, DUM, UM TAMBORZINHO  
FLÁ, FLÁ, FLÁ, UMA FLAUTINHA  
DÃO, DÃO, DÃO, UM VIOLÃO  
PLIM, PLIM, PLIM, UM PIANINHO  
AI OLÉ, AI OLÉ! FOI NA LOJA DO MESTRE ANDRÉ!



## ATIVIDADE-2

DEPOIS QUE A CRIANÇA JÁ CANTOU E TOCOU OS INSTRUMENTOS ELA IRÁ OBSERVAR OS DESENHOS ABAIXO E PINTAR COM GIZ DE CERA OU LAPIS DE COR O ANIMALZINHO QUE ESTÁ TOCANDO O VIOLÃO.



NOME-----DATA-----

## ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19 – 16º ROTEIRO

**CMEI – MARLY DO NASCIMENTO SANTOS**

**PROFESSORA: NEUSA**

**TURMA: INFANTIL 2**

**SEXTA-FEIRA 18 DE JUNHO DE 2021.**

### **O QUE VAMOS ESTUDAR?**

-TEXTURA, MASSA E TAMANHO DOS OBJETOS.

--ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.

### **PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

#### **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI02ET01)** PARTICIPAR DE SITUAÇÕES MISTURANDO AREIA E ÁGUA, DIVERSAS CORES DE TINTA E EXPLORANDO ELEMENTOS DA NATUREZA COMO: TERRA, LAMA, PLANTAS ETC.

#### **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**

CONHECER OBJETOS E MATERIAIS QUE SÃO TÍPICOS DA REGIÃO, COMUNIDADE OU CULTURA LOCAL.

### **COMO VAMOS ESTUDAR E REGISTRAR OS CONTEÚDOS?**

**PROPOSTA DE ATIVIDADE:** BRINCADEIRAS NA CAIXA COM AREIA.

### **BENEFÍCIOS DE BRINCAR COM AREIA**

POR QUE BRINCAR NA AREIA? COMO AFIRMÁVAMOS, O BRINCAR NA AREIA É UMA EXPERIÊNCIA SENSORIAL QUE FAVORECE O DESENVOLVIMENTO DE MÚLTIPLAS HABILIDADES. PENSE NAS DIFERENTES AÇÕES QUE A CRIANÇA PODE FAZER DURANTE A BRINCADEIRA NA AREIA: SE LEVANTAR, SE SENTAR, EQUILIBRAR-SE, SALTAR, CORRER, CAMINHAR, BRINCAR COM BALDINHO E PAZINHAS, USAR CARRINHOS OU CAMINHÕES, PEGAR A AREIA E USAR MOLDES PARA FAZER FIGURA... ISSO SEM CONTAR O BRINCAR COM ALGUM IRMÃO, AMIGUINHO OU COLEGA. TUDO ISSO LEVA A CRIANÇA A ENRIQUECER SEU CAMPO DE CONHECIMENTO E EXPERIMENTAÇÃO.



### ATIVIDADE-1

SABENDO QUE NESTE MOMENTO NÃO TEM COMO LEVAR AS CRIANÇAS NO PARQUE PARA QUE BRINQUE NA AREIA, E REALIZE AS ATIVIDADES, PROPONHO QUE FAÇAM EM CASA UMA CAIXA DE AREIA PARA A CRIANÇA PODER DESFRUTAR DE TODA ESSA MARAVILHA QUE É BRINCAR COM AREIA. PEGUE UMA CAIXA DE PAPELÃO E ENCHA DE AREIA LIMPA. A CRIANÇA PODERÁ BRINCAR COM A AREIA DENTRO DA PRÓPRIA CAIXA OU SE VOCÊ TIVER UM LUGAR DISPONÍVEL NO QUINTAL, PODERÁ ESPARRAMÁ-LA NO CHÃO E DEPOIS DA BRINCADEIRA PODERÁ GUARDA-LA NOVAMENTE.

**ACESSE O LINK ABAIXO PARA A CRIANÇA OUVIR A MUSICA**



<https://youtu.be/8Npl0xOf9A0>



## VAMOS BRINCAR NA AREIA | KIKI E SEU AMIGOS

SEGURANÇA INFANTIL | MÚSICA INFANTIL | BABYBUS PORTUGUÊS

### ♥ LETRA:

LA-LA-LA-LA, UHUL LA-LA-LA-LA, VAMOS BRINCAR  
LA-LA-LA-LA, UHUL HUL HUL  
VAMOS BRINCAR NA AREIA AH, É! AH, É  
VAMOS FAZER CASTELOS MEUS OLHOS ESTÃO COÇANDO  
ESFREGUEI COM MINHAS MÃOS  
NÃO, NÃO, NÃO, NÃO, NÃO, NÃO, NÃO  
É PERIGOSO, É PERIGOSO NÃO FAÇA ISSO  
LA-LA-LA-LA! UHUL HUL HUL  
VAMOS BRINCAR NA AREIA AH, É! AH, É  
VAMOS FAZER CASTELOS  
PAZINHAS, PAZINHAS CLACK, CLACK, CLACK, CLACK  
NÃO, NÃO, NÃO, NÃO, NÃO, NÃO, NÃO  
É PERIGOSO, PERIGOSO  
NÃO FAÇAM ISSO LA-LA-LA-LA! UHUL HUL HUL  
VAMOS BRINCAR NA AREIA AH, É! AH, É  
VAMOS FAZER CASTELOS LA-LA-LA-LA, VAMOS JOGAR AREIA  
E VER QUEM GANHA NÃO, NÃO, NÃO, NÃO, NÃO, NÃO, NÃO  
É PERIGOSO, É PERIGOSO NÃO FAÇAM ISSO.

## ATIVIDADE-2

NESTA ATIVIDADE O ADULTO OU O RESPONSÁVEL IRÁ APRESENTAR A CAIXA DE AREIA PARA A CRIANÇA E DEIXAR QUE ELA MANIPULE ESTA AREIA, DEIXE QUE A CRIANÇA COLOQUE OS PÉS NA AREIA, SENTINDO A TEXTURA DELA. VOCÊ PODERÁ QUESTIONAR SE A AREIA ESTÁ QUENTE OU FRIA, OFEREÇA PARA ELA PEQUENOS BRINQUEDOS PARA QUE POSSA BRINCAR DE ESCONDÊ-LOS NA AREIA, BALDINHOS, PAZINHAS E OUTROS BRINQUEDOS. POR FIM COLOQUE UM POUCO DE AREIA NO CHÃO E DEIXE QUE A CRIANÇA MISTURE ÁGUA E MODELE CASTELINHO DE AREIA E OUTROS MODELOS QUE ELA QUIZER.

**NÃO SE ESQUEÇA DE FOTOGRAFAR ESTA ATIVIDADE.**



**Tanques de Areia**