



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
CMEI MUNICIPAL: PROF^a MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSORA: KARINE TAIS FERNANDES

TURMA: INFANTIL II CRIANÇAS BEM PEQUENAS (2 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26/10/2020 a 06/11/2020

SABERES E CONHECIMENTOS

**O QUE VOCÊ
VAI
ESTUDAR:**

- ❖ Comunicação.
- ❖ Atributos físicos e função social dos objetos.
- ❖ Afetividade nas convivências sociais.
- ❖ Outras pessoas, tempos e culturas.
- ❖ Corpo humano.
- ❖ Reconhecimento e respeito às diferenças.
- ❖ Motricidade.
- ❖ Dança.
- ❖ Materiais de uso pessoal.
- ❖ Hábitos alimentares, de higiene e descanso.
- ❖ Parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre.
- ❖ Diferentes instrumentos musicais convencionais e não convencionais.
- ❖ Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos;
- ❖ Estratégias de apreciação estética.
- ❖ Obras de Arte.
- ❖ Diversidade musical de várias culturas, locais, regionais e globais.
- ❖ Apreciação e produção sonora.
- ❖ Palavras e expressões da língua.
- ❖ Patrimônio Cultural, literário e musical.

	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Aspectos gráficos da escrita; ❖ Fatos da história narrada. ❖ Vivências culturais: histórias, filmes ou peças teatrais. ❖ Criações e reconto de histórias. ❖ Repertório de textos orais que constituem o patrimônio cultural literário. ❖ Fenômenos naturais: luz solar, vento, chuva. ❖ Água. ❖ Plantas, suas características e habitat. ❖ Preservação do meio ambiente. ❖ Tamanho, forma e posição dos objetos. ❖ Transformações da natureza: Dia e Noite. ❖ Linguagem matemática. ❖ Sequência numérica. ❖ Classificação.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</p> <p>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar de momentos de escolha manifestando interesse e curiosidade. <p>(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compartilhar brinquedos em suas atividades de explorações, investigações ou de faz de conta; • Participar progressivamente de brincadeiras coletivas compartilhando objetos. <p>(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Perceber o próprio corpo e o do outro. • Reconhecer a si mesma e ao outro como seres sociais com características próprias que convivem em grupos. • Brincar de faz de conta assumindo diferentes papéis e imitando ações e comportamentos de seus colegas, expandindo suas formas de expressão e representação. <p>(EI02EO07) Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver ações, gradativamente para resolver conflitos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora, etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Localizar um brinquedo e buscá-lo.

(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Dançar, executando movimentos variados

(EI02CG04) Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.

- Identificar os cuidados básicos ouvindo as ações a serem realizadas.
- Usar utensílios apropriados nos momentos de alimentação e higienização.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

- Explorar possibilidades vocais e instrumentos para produzir sons agudos e graves, fortes e fracos, longos e curtos.
- Explorar diversos objetos e materiais sonoros, compreendendo que os mesmos produzem sons, sentindo a vibração de cada material.

(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Manipular diversos materiais das Artes Visuais e plásticas explorando os cinco sentidos.
- Apreciar diferentes imagens e elementos tridimensionais (objetos, revistas, fotos, produções coletivas e obras de arte).

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Apreciar produções audiovisuais como musicais, brinquedos cantados, teatro de fantoches.
- Escutar e perceber músicas de diversos estilos musicais, por meio de audição de CDs, DVDs, rádio, MP3, computador ou por meio de intérpretes da comunidade.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Formular perguntas.
- Levantar hipóteses sobre as situações de aprendizagem que vivencia oralizando suas ideias e opiniões.

(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações de roda e textos poéticos.

- Participar de situações que envolvam cantigas de roda e textos poéticos.
- Explorar e brincar com a linguagem, criando sons e reconhecendo rimas e aliterações.

(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustração, e acompanhamento, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para direita).

- Fazer o uso de diferentes técnicas, matérias e recursos gráficos para produzir ilustrações.

(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificação de cenários, personagens e principais acontecimentos.

- Identificar os personagens principais das histórias nomeando-as.
- Responder a questionamentos sobre as histórias narradas.

(EI02EF05) Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.

- Assistir filmes e peças teatrais.
- Participar de relatos de acontecimentos vividos, observados em histórias, filmes ou peças teatrais.

(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

- Recontar histórias ao brincar de faz de conta.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).

- Observar fenômenos da natureza como chuva, vento, luz solar e sombra.
- Reconhecer a importância da água para os seres vivos, bem como a necessidade de seu uso racional.

(EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.

- Explorar o modo de vida de insetos e animais presentes no dia a dia.
- Participar de situações do cuidado com o meio ambiente: preservar as plantas, não maltratar animais.
- Ouvir músicas e histórias que envolvam as temáticas plantas, animais e meio ambiente.

(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).

- Explorar e descobrir as propriedades dos objetos e materiais: tamanho, peso, forma, cor, dentre outras possibilidades.

(EI02ET06) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, depois, ontem, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).

- Observar o céu, astros, estrelas e seus movimentos (dia e noite), para perceber a passagem de tempo.
- Explorar diferentes instrumentos de nossa cultura que usam número, grandezas e medidas de tempo, em contextos significativos como: calendário, termômetro, balança, relógio, ampulheta, ábaco, calculadora etc.

(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.

- Participar de brincadeiras que envolvam a recitação da sequência numérica por meio de cantigas, rimas, lendas e ou parlendas.
- Realizar contagem oral durante brincadeiras.

(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninos e meninas, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).

- Participar de situações de agrupamento de elementos da mesma natureza em quantidades preestabelecidas.

COMO VAMOS
ESTUDAR OS
CONTEÚDOS?

Sugestão de atividades:

SEGUNDA-FEIRA, 26/10/2020.

JOGO LINHAS MÁGICAS: OFERECER PARA SEU FILHO (A), VÁRIOS TAMANHOS DE TAMPAS DE AMACIANTE, POTES DE SORVETE, REQUEIJÃO, ETC. NO PAPEL SULFITE OU PAPEL KRAFT, FAÇAM O TRAÇADO/CONTORNO DAS TAMPAS COM CANETINHA. EM SEGUIDA, PEÇA PARA A CRIANÇA PROCURAR AS TAMPAS E ENCAIXAR NOS TAMANHOS IGUAIS AOS QUE ESTÃO DESENHADOS NO PAPEL. ESTA É UMA BRINCADEIRA QUE TRABALHA O RACIOCÍNIO LÓGICO MATEMÁTICO E A ATENÇÃO DAS CRIANÇAS.



Sugestão de atividades:

TERÇA-FEIRA, 27/10/2020.

- **ASSISTIR AO VÍDEO DA HISTÓRIA “A ÁRVORE SEM FOLHAS”, LINK ABAIXO:**

[HTTPS://YOUTU.BE/KTAETQY_0_E](https://youtu.be/ktaetqy_0_e)

“A ÁRVORE SEM FOLHAS”

ERA UMA VEZ, UMA ÁRVORE SEM FOLHAS, NÃO HAVIA NELA NENHUMA FOLHINHA SEQUER. A ÁRVORE SEM FOLHAS VIVIA SOZINHA, EM UM GRANDE CAMPO VERDE, E POR VIVER SOZINHA, ELA NUNCA HAVIA VISTO UMA ÁRVORE, POR ISSO NÃO SABIA QUE AS ÁRVORES TINHAM FOLHAS. CERTO DIA, PASSARAM POR ELA ALGUMAS PESSOAS, E QUANDO VIRAM A ÁRVORE SEM FOLHAS DISSERAM: VEJAM, UMA ÁRVORE SEM FOLHAS, DE GALHOS SECOS, COMO ELA É FEIA, HUM, ESSA ÁRVORE NÃO SERVE PARA NADA. A ÁRVORE OUVIU O QUE AS PESSOAS DISSERAM E A PARTIR DESTE DIA, ELA FICOU TRISTE, E TAMBÉM PERCEBEU QUE NÃO TINHA FOLHAS. VEIO O SOL E A ÁRVORE DISSE ASSIM: SOL, VOCÊ QUE É TÃO PODEROSO, PODERIA ME DAR FOLHAS? E O SOL RESPONDEU: NÃO, FOLHA EU NÃO POSSO TE DAR, MAS SE VOCÊ QUISER, PODE VIR BUSCA-LAS. COMO ASSIM? NÃO POSSO

BUSCA-LAS, MEUS PÉS SÃO CRAVADOS NO SOLO, E O SOL FOI EMBORA, E A ÁRVORE CONTINUOU TRISTE SEM FOLHAS, MAS, ENQUANTO O VENTO PASSAVA, A ÁRVORE DISSE ASSIM: VENTO, VOCÊ QUE É TÃO PODEROSO, PODERIA ME TRAZER ALGUMAS FOLHAS? E O VENTO RESPONDEU: ARVORE, EU SEI COMO RETIRAR AS FOLHAS DOS GALHOS, MAS NÃO SEI COMO COLOCALAS, SINTO MUITO, MAS NÃO POSSO AJUDA-LA. A ÁRVORE CONTINUOU SEM FOLHAS, TRISTE E SOZINHA. PASSOU UMA NUVEM, E A ÁRVORE DISSE ASSIM: DONA NUVEM, VOCÊ PODERIA ME TRAZER ALGUMAS FOLHAS? E A NUVEM RESPONDEU: NÃO POSSO TRAZER FOLHAS, SÓ POSSO CHORAR, VOU CHORAR POR VOCÊ, POBREZINHA, SEM FOLHAS, TÃO SECA, E A NUVEM CONTINUOU A CHORAR E MESMO ASSIM, A NUVEM NÃO CONSEGUIU TRAZER NENHUMA FOLHINHA PARA A ÁRVORE. A ÁRVORE CONTINUOU SEM FOLHAS, TRISTE E SOZINHA. UM DIA, ALGUMAS CRIANÇAS BRINCANDO PERTO DA ÁRVORE, NOTARAM UM BALANÇO PENDURADO EM SEU GALHO, E COMEÇARAM A BRINCAR MUITO CONTENTES, MAS NOTARAM QUE A ÁRVORE ESTAVA MUITO TRISTE, ENTÃO RESOLVERAM DAR UM GRANDE ABRAÇO EM VOLTA DA ÁRVORE, MAS ELA CONTINUAVA TRISTE. TIVERAM UMA GRANDE IDEIA, FORAM PARA CASA, RECORTARAM PAPÉIS COLORIDOS E COLOCARAM NOS GALHOS. A ÁRVORE FICOU TODA COLORIDA, LINDA, E ASSIM A ÁRVORE FICOU MUITO FELIZ!

- PINTE A PALMA DA MÃO DE SEU FILHO (A) COM TINTA GUACHE E CARIMBE A MESMA NO PAPEL SULFITE. DEPOIS QUE SECAR, PEÇA PARA A CRIANÇA RASGAR PEDAÇOS DE PAPEL COLORIDO E COLAR SOBRE OS DEDOS, REPRESENTANDO A ÁRVORE DA HISTÓRIA.



IMAGEM ILUSTRATIVA

ATIVIDADE: **CARIMBO DA ÁRVORE(MÃO) E COLAGEM DAS FOLHAS.**



Sugestão de atividades:

QUARTA-FEIRA, 28/10/2020.

JOGO DA MEMÓRIA: COLOCAR 3 COPINHOS DE IOGURTE OU OUTROS RECIPIENTES QUE NÃO SEJAM TRANSPARENTES VIRADOS PARA BAIXO, O ADULTO COLOCA UMA TAMPINHA EMBAIXO DE UM DOS COPINHOS, EMBARALHA DE UM LADO PARA OUTRO, SOBRE A MESA OU NO CHÃO, DEPOIS PERGUNTE PARA A CRIANÇA ONDE ESTÁ A TAMPINHA. APÓS, INVERTER A BRINCADEIRA E PEDIR PARA A CRIANÇA FAZER COM O ADULTO. **ESTA BRINCADEIRA AGUÇA A CURIOSIDADE, ESTIMULA A ATENÇÃO, A PERCEPÇÃO E A IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E FORA, EM CIMA, EMBAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE E DO LADO, ETC.**



IMAGEM ILUSTRATIVA

Sugestão de atividades:

QUINTA-FEIRA, 29/10/2020.

O PULO DO GATO

**GATO BARTOLOMEU PULA ALTO
PULA BAIXO, DE RÉ
DE LADO, DE COSTAS.
MAS SEMPRE CAI DE PÉ.
ESSE REI DA PULAÇÃO
ABRIU ATÉ ACADEMIA.
FEZ FILA NA BILHETERIA!
CADA BICHO COM SEU PAR:
MACACO E MACACA
COELHO E COELHA,
SAPO E SAPA [...]**



PEGUE UM ROLO DE PAPEL HIGIÊNICO, DOBRE A PARTE DE CIMA E DÊ PARA SEU FILHO (A) PINTAR COM TINTA GUACHE E PINCEL. APÓS

SECAR, RECORTE PEQUENOS CÍRCULOS E DÊ PARA A CRIANÇA COLAR, FORMANDO OS OLHOS DO GATO DE BOTAS. SE PREFERIR, PODE PEDIR PARA SEU FILHO (A), COLAR UM PEDAÇO DE BARBANTE OU LINHA REPRESENTANDO O RABO DO GATO. A FOTO ABAIXO É APENAS UMA SUGESTÃO! COLE O GATINHO EM UM PAPEL SULFITE, ANOTE A DATA E O NOME DA CRIANÇA.

PINTURA E COLAGEM DO GATO DE BOTAS.



Sugestão de atividades:

TERÇA-FEIRA, 03/11/2020.

PRODUZIR SONS COM OBJETOS: PEGUE VÁRIOS OBJETOS (BALDE, BACIA, TAMPAS, CAIXA DE PAPELÃO, O QUE VOCÊ TIVER DISPONÍVEL EM CASA). COLOQUE NO CHÃO E DÊ UMA COLHER DE PAU PARA SEU FILHO(A). PEÇA PARA A CRIANÇA BATER NOS OBJETOS PARA PRODUZIR SONS, FAÇA PERGUNTAS COMO: ESSE SOM É FORTE, FRACO, ALTO OU BAIXO? DEPOIS VOCÊ TAMBÉM PODE BATER NOS OBJETOS, EXPLIQUE PARA SEU FILHO (A) A DIFERENÇA DOS SONS DE ACORDO COM OS OBJETOS.



Sugestão de atividades:

QUARTA- FEIRA, 04/11/2020.

ASSISTA O VÍDEO DA MÚSICA “GRANDE E PEQUENO”,

LINK ABAIXO: [HTTPS://YOUTU.BE/MYY_JGFT5UO](https://youtu.be/myy_jgft5uo)



“GRANDE E PEQUENO”

O ELEFANTE É GRANDE, O RATO É
PEQUENO A ÁRVORE É GRANDE, O
GIRASSOL É PEQUENO O AVIÃO É
GRANDE, O PÁSSARO É PEQUENO O
SOL É MUITO GRANDE, O ABAJUR É
PEQUENO O ÔNIBUS É GRANDE, O
PATINETE É PEQUENO
O ARRANHA CÉU É GRANDE, A CASA É
PEQUENA O PAPAÍ É GRANDE, O NENÉM

É PEQUENO

O OCEANO É MUITO GRANDE, O COPO
D'ÁGUA É PEQUENO GRANDE E PEQUENO,
GRANDE E PEQUENO GRANDE E PEQUENO,
GRANDE E PEQUENO

PEÇA PARA SEU FILHO (A) OBSERVAR E FALAR O QUE É GRANDE E
O QUE É PEQUENO EM SUA CASA.



Sugestão de atividades:

QUINTA-FEIRA, 05/11//2020.

AGRUPAR OBJETOS: PEGUE VÁRIOS OBJETOS DE TAMANHOS VARIADOS (COLHER DE PAU, COLHER DE CAFÉ, TAMPAS, PANELAS, BRINQUEDOS, CALÇADOS, LÁPIS/CANETA, ETC). COMECE MOSTRANDO PARA SEU (A) FILHO (A) O TAMANHO DOS OBJETOS: COLHER GRANDE/PEQUENA, BONECA GRANDE/PEQUENA, CARRINHO GRANDE/PEQUENO, ETC. DEIXE A CRIANÇA OBSERVAR E MANIPULAR. EM SEGUIDA, COLOQUE TODOS OS OBJETOS NO CHÃO, MISTURADOS. PEÇA PARA SEU FILHO (A) PEGAR OS OBJETOS GRANDES E COLOCÁ-LOS EM UM LADO, DEPOIS PEÇA QUE PEGUE OS OBJETOS PEQUENOS E COLOQUE DO OUTRO LADO. DEPOIS QUE A CRIANÇA SEPAROU OS GRANDES DOS PEQUENOS, PEÇA PARA QUE PEGUE UM DE CADA (UM SAPATO GRANDE E UMA COLHER PEQUENA). FAÇA PERGUNTAS COMO: QUAL É O GRANDE, QUAL É O PEQUENO? PARA QUE SERVE? DEPOIS INVERTA A BRINCADEIRA, É A VEZ DE

SEU FILHO (A) PEDIR PARA VOCÊ PEGAR E ORDENAR OS OBJETOS.



Sugestão de atividades:

SEXTA-FEIRA, 06/11//2020.

BRINCADEIRA “ESCRAVOS DE JÓ”.

LINK DA MÚSICA COM A BRINCADEIRA, CASO VOCÊ TENHA DÚVIDA.

[HTTPS://YOUTU.BE/AJCVHKEOHAG](https://youtu.be/AJCVHKEOHAG)

ESCRAVOS DE JÓ

ESCRAVOS DE JÓ, JOGAVAM

CAXANGÁ TIA, PÕE, DEIXA FICAR

GUERREIROS COM GUERREIROS, FAZEM ZIG,

ZIG, ZÁ GUERREIROS COM GUERREIROS,

FAZEM ZIG, ZIG, ZÁ



COMO BRINCAR? OS PARTICIPANTES SENTAM-SE EM CÍRCULO, CADA UM COM UM OBJETO, EXEMPLO: PEDRINHA, TAMPINHA OU CAIXINHA DE

FÓSFORO, QUE SERÁ PASSADO DE UM INTEGRANTE PARA O OUTRO EM UMA COREOGRAFIA DE VAI E VEM SEGUINDO O RITMO DA MÚSICA. **ESCRAVOS DE JÓ JOGAVAM CAXANGÁ**, OS JOGADORES VÃO PASSANDO O OBJETO UMA PARA O OUTRO, DO LADO DIREITO. **TIRA**,(CADA UM LEVANTA O OBJETO QUE ESTÁ EM SUAS MÃOS). **PÕE**, (COLOCAM O OBJETO NO CHÃO). **DEIXA FICAR** (APONTAM COM O DEDO PARA O OBJETO NO CHÃO). **GUERREIROS COM GUERREIROS** (VOLTAM A PASSAR PARA A DIREITA), **FAZEM ZIGUE** (COLOCAM NA FRENTE DO JOGADOR À DIREITA MAIS NÃO SOLTA), **ZIGUE**(COLOCAM A FRENTE DO JOGADOR À ESQUERDA, MAS NÃO SOLTAM), **ZÁ** (COLOCAM A FRENTE DO JOGADOR À DIREITA NOVAMENTE).



Sugestão de atividades:

BRINCADEIRA “O MESTRE MANDOU” :COMO BRINCAR? O ADULTO SERÁ O MESTRE E DARÁ ORDENS PARA CRIANÇA, DIZENDO: O MESTRE MANDOU TRAZER BRINQUEDOS GRANDES, DEPOIS PEÇA SÓ OS PEQUENOS. O MESTRE MANDOU PEGAR TAMPAS VERMELHAS, AGORA SÓ AS AMARELAS. AGORA VOCÊ VAI PULAR DE UM PÉ SÓ, COM OS 2, GIRAR E BATER PALMAS, PULAR 3 VEZES, POR UMA MÃO NO CHÃO, AS DUAS MÃOS, DEITAR, ROLAR, PASSAR EM BAIXO DA MESA, ETC. A DIVERSÃO ESTÁ NA DIFICULDADE DAS TAREFAS DADAS PELO MESTRE. DEPOIS INVERTA, E A CRIANÇA DARÁ OS COMANDOS PARA VOCÊ.

