



Prefeitura
de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: **CMEI SÃO JOSEMARIA
ESCRIVÁ**

PROFESSORA: MARIA NEIDE NASCIMENTO SILVA.

TURMA: INFANTIL II CRIANÇAS BEM PEQUENAS 2 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08/11/2021 Á 12/11/2021

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

SABERES E CONHECIMENTOS:

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

SABERES E CONHECIMENTOS:

- Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- Sensações, emoções e percepções.
- Regras de jogos e brincadeiras.
- Comunicação.
- Imitação como forma de expressão.
- Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar e folhear.
- Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc.
- Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.
- O corpo e o espaço.

- Percepção e produção sonora.
- Obras de artes.
- Canto.
- Identificação nominal.
- Criação e reconto de histórias.
- Gêneros textuais, seus autores, características e suportes.
- Linguagem oral.
- Gêneros textuais, seus autores, características e suportes.
- Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:

(EI02EO02). Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

- Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos.
- Expressar suas emoções e sentimentos de modo que seus hábitos, ritmos e preferências individuais sejam respeitadas no grupo em que convive.
- Explorar progressivamente o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo percebendo suas possibilidades e limites.

(EI02EO04) comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

- Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio da dança, da música ou da arte.

(EI02EO06). Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.

- Começar a seguir de forma gradativa, regras simples de convívio em momentos de alimentação, cuidado com a saúde e brincadeiras.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

(EI02CG02). Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Participar de situações que envolvam comandos: dentro, fora, perto, longe, em cima, no alto, embaixo, ao lado, na frente, atrás, como: colocar as bolinhas dentro da caixa, guardar a boneca na frente do carrinho, sentar ao lado do colega, dentre outras possibilidades.

- Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como saltar, correr, se arrastar e outros.

(EI02CG03). Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Explorar espaços maiores, com mais desafios, variando os movimentos e mostrando maior domínio sobre eles.

(EI02CG05). Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Adaptar a forma como segura instrumentos gráficos: pincel grosso, pincel de rolinho, giz de cera, giz pastel e outros para conseguir diferentes marcas gráficas.
- Manusear diferentes riscadores em suportes e planos variados

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI02TS01). Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

- Conhecer instrumentos musicais, objetos ou canções que são típicos da cultura local e regional.
- Completar músicas conhecidas com palavras, onomatopéias e outros sons.

(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Apreciar diferentes imagens e elementos tridimensionais (objetos, revistas, fotos, produções coletivas e obras de arte).
- Manipular materiais de diferentes texturas: lisas, ásperas, macias e outras.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF01). Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Responder à pergunta “quem é você?” Com o nome e também a outras perguntas

investigativas.

- Levantar hipóteses sobre as situações de aprendizagem que vivencia oralizando suas ideias e opiniões.
- Participar de variadas situações de comunicação

(EI02EF06). Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

- Oralizar contextos e histórias contadas, a seu modo.
- Recontar histórias ao brincar de faz de conta.

EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).

- Apreciar e participar de momentos de contação de histórias realizados de diferentes maneiras.
- Participar de situações de escuta envolvendo diferentes gêneros textuais percebendo suas funções.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET01). Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, fazer, afundar, flutuar, soprar, montar, construir, lançar, jogar etc.

SEGUNDA-FEIRA, 08/11/2021.

ATIVIDADE DE HOJE: MORTO VIVO.

METODOLOGIA.

Hoje vamos brincar de “**MORTO VIVO**” essa brincadeira exige atenção e percepção, sempre que pronunciar a palavra VIVO fica de pé, sempre que pronunciar a palavra MORTO agacha. Agora vamos realizar a brincadeira, primeiro o adulto realiza para a criança observar, depois

dê continuidade a brincadeira fazendo os movimentos junto com a criança. Boa aula.

Imagens da atividade.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- ✓ **O EU, O OUTRO E O NÓS:** próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- ✓ **CORPO, GESTO E MOVIMENTOS:** imitação como forma de expressão.
- ✓ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** percepção e produção sonora.
- ✓ **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** identificação nominal.

TERÇA-FEIRA, 09/11/2021.

Música, “MUSICALIZAÇÃO, PAISAGENS SONORAS SOBRE OBRAS DE TARSILA DO AMARAL, UMA VIAGEM SONORA”. <https://youtu.be/GWFqSpUwKuA>

ATIVIDADE DE HOJE:VAMOS COLORIR A OBRA DE ARTE DA TARSILA DO AMARAL, (MANACÁ).

METODOLOGIA.

Podemos ler a pintura Manacá (1927), de Tarsila do Amaral (Capivari SP, 1886 - São Paulo SP, 1973). O título da pintura alude a um conhecido arbusto ornamental brasileiro. A pintura representa um manacá, no centro, duas montanhas ao fundo, e, no primeiro plano, cactos e flores.

Agora vamos decorar a obra de arte da TARSILA DO AMARAL a sua maneira deixando ela bem colorida conforme você imagina. Usa colagens, lápis de cor, tinta fique à vontade.

Boa atividade.

Imagens da atividade.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- ✓ **O EU, OUTRO E NÓS;** sensações, emoções e percepções.
- ✓ **CORPO, GESTO E MOVIMENTOS;** suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar e folhear.
- ✓ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;** obras de artes.
- ✓ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;** elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.

QUARTA-FEIRA 10/11/2021.

História, " BIBI E A NATUREZA, HISTORINHA SOBRE A IMPORTÂNCIA DE CUIDAR DA NATUREZA".

ATIVIDADE DE HOJE: ENCHER A GARRAFA PET COM ÁGUA USANDO ESPONJA.

METODOLOGIA:

Para a atividade de hoje vamos usar uma esponja de lavar louça um balde e uma garrafa pet. Para realizar a atividade encha o balde de água e ofereça a esponja para a criança molhar na água que está no balde e espremer dentro da garrafa pet até encher a mesma. Pode colocar a

garrafa dentro de uma bacia para a criança não se molhar ou realize no espaço externo.
Boa atividade.

Imagens da atividade.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- ✓ **O EU, OUTRO E NÓS;** regras de jogos e brincadeiras.
- ✓ **CORPO, GESTO E MOVIMENTOS:** noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc.
- ✓ **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;** criação e reconto de histórias.
- ✓ **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES;** características físicas, propriedades e utilidades dos objetos.

QUINTA-FEIRA 11/11/2021.

História, "HISTÓRIA CONTADA, "PATINHO FEIO". <https://youtu.be/liWISgGDr9M>

ATIVIDADE DE HOJE: DESENHAR O QUE VOCÊ MAIS GOSTOU NA HISTÓRIA "PATINHO FEIO". ASSISTA A HISTÓRIA.

METODOLOGIA:

Para a atividade de hoje você vai ouvir junto com a mamãe a história "PATINHO FEIO", em seguida, pegue seus lápis de cor, giz de cera como você preferir, desenhe conforme sua compreensão desenvolvendo suas habilidades, então durante a história preste bastante atenção, agora desenhe o que mais gostou na história. Boa aula.

Imagens da atividade.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** comunicação.
- **CORPO, GESTO E MOVIMENTOS:** suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar e folhear.
- **ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** gêneros textuais, seus autores, características e suportes.
- **ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** linguagem oral.

SEXTA-FEIRA 12/11/2021.

História, “A BORBOLETA E A PLANTINHA, HISTÓRIA INFANTIL, ENSINANDO VALORES (AUTORA TIA ROSE). https://youtu.be/_yiT5084rZw

ATIVIDADE DE HOJE:PATINHOS ENGRAÇADOS.

METODOLOGIA:

Para a atividade de hoje vamos precisar de duas caixas de sapatos sem a tampa, em seguida, coloque os pés da criança dentro da caixa e faz uma marca no chão para iniciar a atividade e outra para terminar a brincadeira pode ser dentro de casa mesmo. Agora e só deixar a criança andar com as caixas nos pés como se fosse sapatos. Boa atividade.

Música, O SÃO JOÃO DESSE ANO, ANIMAÇÃO DE SÃO JOÃO (MINHA AUTORIA) – ANIMATED VIDEO. <https://youtu.be/x84YqRa0tG8>

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- ✓ **O EU, O OUTRO E O NÓS:** próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- ✓ **CORPO, GESTO E MOVIMENTOS:**o corpo e o espaço.
- ✓ **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:**canto.
- ✓ **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**gêneros textuais, seus autores, características e suportes.