



**Prefeitura
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI HANS HELMUT BEHREND

PROFESSORA: PATRICIA TURMA: INFANTIL 4

CRIANÇAS PEQUENAS (4 ANOS)

SEXTA-FEIRA 07/08/2020

O que vamos estudar?	Campo de Experiência: Corpo, gestos e movimentos: Movimento: gestos, expressões faciais e mímicas. Motricidade e habilidade manual.
Para que vamos estudar esses conteúdos?	<ul style="list-style-type: none">• Vivenciar e promover jogos de imitação e de expressão de sentimentos.• Vivenciar brincadeiras de esquema e expressão corporal diante do espelho, utilizando as diferentes formas de linguagem.• Usar a tesoura sem ponta para recortar.• Realizar conquistas relacionadas às suas habilidades manuais.
Como vamos estudar esses conteúdos?	<p>Através da Aula Paraná proposta 74 https://www.youtube.com/watch?v=9NqH_X6Ta9k</p> <ul style="list-style-type: none">• Na aula de hoje iremos falar um pouco de expressão facial: Expressão facial é uma das formas que nós utilizamos para expressar nossos sentimentos. Quando estamos bravos fechamos bem nosso rosto, e quando estamos felizes damos um sorriso bem gostoso.• Na nossa primeira atividade, os alunos deverão ir até a frente do espelho para fazer algumas caretas, e observar como nosso rosto mudou quando queremos expressar algum sentimento. <div data-bbox="710 1288 1225 1456"></div> <ul style="list-style-type: none">• Logo após os alunos deverão procurar em revista imagens das partes que compõem um rosto: olhos, nariz, boca, sobrancelhas, etc., recortá-las e colá-las fazendo uma careta bem legal. <div data-bbox="678 1579 1125 1825"></div> <p>Música: Cara de quê? Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=tpldfY8UnxM</p> <p>História: O livro dos Sentimentos. Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=JOfYZ5gsdlw</p> <p>Brincadeira: Corrida do Saco</p>



**Prefeitura
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI HANS HELMUT BEHREND

PROFESSORA: PATRICIA TURMA: INFANTIL 4

CRIANÇAS PEQUENAS (4 ANOS)

	<p>1-As crianças devem vestir os sacos e esperar o apito, numa linha. 2- Para começar a corrida, as crianças deverão segurar o saco com uma mão para evitar que o saco caia abaixo dos joelhos, e manter o equilíbrio com a outra para poder saltar ou pular. 3- Durante todo o percurso da corrida as crianças devem manter ambas as pernas no saco até alcançar a linha de chegada. 4- Vence quem chega primeiro à linha de meta.</p> <p>IMPORTANTE: As crianças devem brincar de corrida de sacos numa superfície segura já que as caídas são inevitáveis</p>
Como vamos registrar o que aprendemos?	<ul style="list-style-type: none">• Realizando a atividade de recorte e colagem das expressões.



**Prefeitura
de Rolândia**

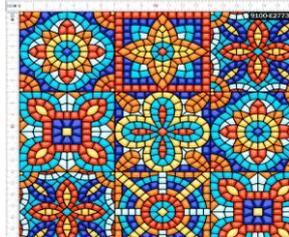
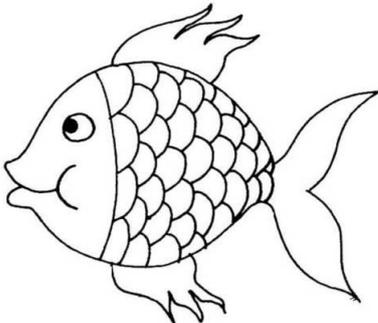
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI HANS HELMUT BEHREND

**PROFESSORA: PATRICIA TURMA: INFANTIL 4
CRIANÇAS PEQUENAS (4 ANOS)**

SEGUNDA 10/08/2020

O que vamos estudar?	Campo de Experiência: Traços, sons, cores e formas: Expressão artística, obra de arte, mosaico.
Para que vamos estudar esses conteúdos?	<ul style="list-style-type: none">• Usar materiais artísticos para expressar suas ideias, sentimentos e experiências.• Conhecer e apreciar produções artísticas de sua cultura ou de outras culturas regionais, nacionais ou internacionais.
Como vamos estudar esses conteúdos?	<p>Através da Aula Paraná proposta 75</p> <ul style="list-style-type: none">• https://www.youtube.com/watch?v=vKI2jatn_zA• Na aula de hoje iremos falar um pouco de expressões artísticas. O ser humano tem muitas maneiras de se expressar artisticamente dentre elas estão os desenhos, pinturas e muito mais. Hoje iremos falar da pintura em mosaico. Mosaico é uma expressão artística na qual o artista organiza pequenas peças coloridas formando imagens, ele recorta as peças bem pequenas e cola uma do lado da outra até formar uma imagem. <div style="display: flex; justify-content: space-around;"></div> <p>Na nossa atividade de hoje as crianças irão construir um mosaico no formato de um peixe. Deverão picar e colar papel colorido na imagem do peixe, usando muita criatividade.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"></div> <p>Música: Deus criou os peixes. Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=XHZQX09Ty5U</p> <p>História: O peixinho encenqueiro. Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=3YdbEOPUrfU</p>



**Prefeitura
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI HANS HELMUT BEHREND

PROFESSORA: PATRICIA TURMA: INFANTIL 4

CRIANÇAS PEQUENAS (4 ANOS)

Brincadeira Telefone sem fio

Material:

2 copos de iogurte ou requeijão.

1 barbante

Palito de dente ou fósforo.

Como confeccionar:

O primeiro passo é furar cada pote de iogurte para passar o barbante.

Prontíssimo. Você agora tem dois potes de iogurte, que interligados pelo fio de barbante, viraram super telefones sem fio! Agora é só brincar.



Como vamos registrar o que aprendemos? Realizando atividade de confecção do mosaico.



**Prefeitura
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

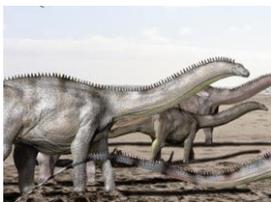
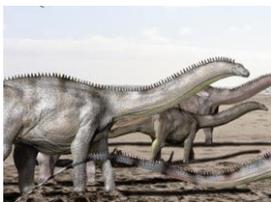
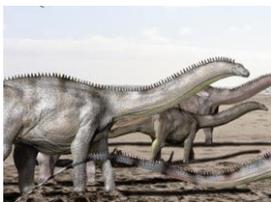
ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI HANS HELMUT BEHREND

PROFESSORA: PATRICIA TURMA: INFANTIL 4

CRIANÇAS PEQUENAS (4 ANOS)

TERÇA-FEIRA 11/08/2020

O que vamos estudar?	Campo de Experiência: Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações:								
Para que vamos estudar esses conteúdos?	<ul style="list-style-type: none">• Identificar os animais, suas características físicas e habitat.• Observar animais no ecossistema: modos de vida, cadeia alimentar e outras características.								
Como vamos estudar esses conteúdos?	<p>Através da Aula Paraná proposta 76</p> <ul style="list-style-type: none">• https://www.youtube.com/watch?v=YiuyRZag2g8 <p>Na nossa aula de hoje iremos falar um pouco dos dinossauros. Os dinossauros são animais que viveram em nosso planeta há milhões de anos. Entre os organismos, que existiram no passado e que temos registros de sua ocorrência, com certeza, os dinossauros são aqueles que mais impressionam crianças.</p> <p>Que fim levou os dinossauros? Existem algumas importantes hipóteses, que tentam explicar como esse grupo de animais tão bem adaptado ao planeta entrou em extinção. A principal teoria é de que o planeta teria sofrido um grande impacto de um asteróide. Esse impacto desencadeou uma série de eventos que culminou com a extinção dos dinossauros. Segundo essa idéia, uma nuvem de poeira cobriu a atmosfera do nosso planeta, impedindo a passagem de raios solares. Isso afetou o desenvolvimento das plantas e, conseqüentemente, dos animais herbívoros, e dos carnívoros que se alimentavam deles. Nesse período, portanto, houve uma grande extinção em massa.</p> <p>Os mais conhecidos dinossauros são:</p> <table><tr><td>Tiranossauro Rex</td><td>Brontossauro:</td></tr><tr><td></td><td></td></tr><tr><td>Pterodátilo</td><td>Espinossauro</td></tr><tr><td></td><td></td></tr></table> <p>Na nossa atividade de hoje o responsável pela criança deverá realizar a leitura do poema: O Bichinho que eu quero ter (adaptação Erika Radespiel)</p>	Tiranossauro Rex	Brontossauro:			Pterodátilo	Espinossauro		
Tiranossauro Rex	Brontossauro:								
									
Pterodátilo	Espinossauro								
									



**Prefeitura
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI HANS HELMUT BEHREND

PROFESSORA: PATRICIA TURMA: INFANTIL 4

CRIANÇAS PEQUENAS (4 ANOS)

O BICHINHO QUE EU QUERO TER
ADAPTAÇÃO ÉRIKA RADESPIEL

MINHA MÃE NÃO QUER ME DAR
UM BEIJO DE ESTIMAÇÃO
EU SÓ QUERO UM DINOSSAURO
PRA SER MEU AMIGÃO.



MINHA MÃE ME EXPLICOU
QUE ELAS NÃO EXISTEM MAIS
POIS VIVERAM NO PASSADO
ESSES GRANDES ANIMAIS.



Logo após as crianças deverão encontrar no poema as vogais A, E, I, O, U, e circulá-las. Depois poderão fazer um desenho bem lindo de um dinossauro.

Música: Somos os dinossauros.

Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=xBP2Q2uQHZc>

História: Meu amigo dinossauro Ruth Rocha.

Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=lmYVwllJKqI>

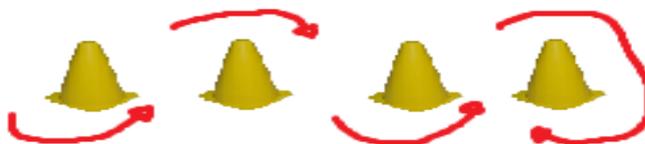
Brincadeira: Circuito com bola:

Material:

- Bola
- Cones ou potes, para serem obstáculos.

Colocar os cones ou potes um a frente do outro com um espaço bom para as crianças passarem entre eles.

A criança deverá passar entre o percurso rolando a bola com as mãos em zigue zague, entre os objetos sem tocá-los ou derrubá-los.



Poderá realizar a atividade com os pés, onde a criança deverá realizar o percurso empurrando a bola com os pés.

Essa brincadeira também pode ser realizada, conduzindo a bola no meio das pernas. A criança colocará a bola entre os joelhos ou canelas e realizará o percurso sem deixar a bola cair ao chão.

Como vamos registrar o que aprendemos?

Circular as vogais do poema.



**Prefeitura
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI HANS HELMUT BEHREND

PROFESSORA: PATRICIA TURMA: INFANTIL 4

CRIANÇAS PEQUENAS (4 ANOS)

QUARTA-FEIRA 12/07/2020

O que vamos estudar?	Campo de Experiência: Traços, sons, cores e formas: Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.
Para que vamos estudar esses conteúdos?	<ul style="list-style-type: none">• Manipular diversos materiais das Artes Visuais e plásticas explorando os cinco sentidos.• Desenhar, construir e identificar produções bidimensionais e tridimensionais.
Como vamos estudar esses conteúdos?	<p>Através da Aula Paraná proposta 77 https://www.youtube.com/watch?v=v4_a1xP8K7o</p> <ul style="list-style-type: none">• Na aula de hoje os alunos irão construir uma marionete com material reciclado.• Poderão ser utilizados rolinhos de papel higiênico, palitos, barbante e muita criatividade.• A primeira etapa é criar o boneco marionete de rolo de papel. Você pode usar a tinta guache para pintar o rolo de papel, ou encapar o rolo com papel. Tudo vai depender do material que você tem em casa e de qual personagem vocês querem construir. Depois irá desenhar o personagem da marionete, por exemplo, um super herói.• Faça dois furos em cada lado do rolo de papel, para serem os braços e as pernas.• Nos dois furos de baixo, passe um pedaço de barbante de aproximadamente 10 cm de comprimento. Dê um nó na ponta por dentro do rolo de papel para prender bem o barbante. Repita o mesmo processo no outro lado.• Nos furos superiores, faça o mesmo processo, mas use um fio mais curto, de 5 cm em média. Você pode variar, usando fios de lã no lugar do barbante. Faça os mesmos nós, pela parte de dentro do rolo de papel.• Para terminar esta etapa, com muito cuidado, faça um furo bem no centro de cada tampinha de garrafa plástica. Elas precisam ser iguais, pois formarão os pés e a base de sustentação da marionete. Eu usei a ponta de uma faca quente para facilitar (adulto deverá fazer essa parte). O mesmo barbante que você passou nos furos de baixo do boneco você vai passar pelo furo da tampa e dar um nó. Para dar movimento à marionete de rolo de papel, você vai construir um manipulador com os dois palitos de sorvete. Monte em forma de cruz. Com o barbante, prenda bem os palitos no formato de cruz.



**Prefeitura
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI HANS HELMUT BEHREND

PROFESSORA: PATRICIA TURMA: INFANTIL 4

CRIANÇAS PEQUENAS (4 ANOS)

- Em seguida, use o barbante para formar os fios que movimentam a marionete.
- Prenda cada fio nas quatro partes dos palitos. Como se fosse Norte, Sul, Leste e Oeste. Eles precisam estar à mesma distância do centro da cruz.
- Pronto! Você tem seu boneco marionete para criar várias histórias com seus filhos. Uma dica legal é guardar as marionetes presas pelo manipulador, para não embarçar os fios.



Música: Patati Patatá - Boneca de Lata. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=a9Tly7OTmGg>

História: Teatro de Marionetes - Branca de Neve e os Sete Anões. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=rACidaipm-Y>

Brincadeira com os pés.

Para realizar essa atividade a criança deverá estar com os olhos vendados. Um adulto colocará alguns objetos para que a criança possa tocá-los com os pés e sem vê-los a criança deverá adivinhar qual objeto é.

Como vamos registrar o que aprendemos?

- Confeccionando a marionete com rolinho de papel.



**Prefeitura
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI HANS HELMUT BEHREND

PROFESSORA: PATRICIA TURMA: INFANTIL 4

CRIANÇAS PEQUENAS (4 ANOS)

QUINTA-FEIRA 13/08/2020

O que vamos estudar?	Campo de Experiência: O eu o outro e o nós: Manifestações culturais de sua cidade e outros locais.
Para que vamos estudar esses conteúdos?	<ul style="list-style-type: none">• Conhecer diferentes povos e suas culturas por meio de pesquisas, filmes, fotos, entrevistas, relatos e outros
Como vamos estudar esses conteúdos?	<p>Através da Aula Paraná proposta 78 https://www.youtube.com/watch?v=AVxw9OpH-6k&t=4207s</p> <ul style="list-style-type: none">• Na aula de hoje os alunos irão conhecer um pouco da cidade de Foz do Iguaçu. <p>Foz do Iguaçu, cidade no estado brasileiro do Paraná, é a principal base para visitar as famosas Cataratas do Iguaçu, uma das maiores cachoeiras do mundo, as cataratas são formadas por centenas de cascatas, entre elas a Garganta do Diabo, com 80 m de altura. Passeios em barcos infláveis, durante os quais os turistas ficam encharcados é uma forma muito comum de apreciar esse espetáculo natural.</p> <p>Pontos turísticos de Foz do Iguaçu: Parque das Cataratas do Iguaçu, Parque das Aves, Marco Três Fronteiras, Ponte da Amizade, Usina Itaipu entre outros.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"></div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"></div> <p>Na nossa atividade de hoje os alunos deverão escolher um dos pontos turísticos citados acima e fazer um desenho bem criativo.</p> <p>Música: Voa abelhinha. Disponível em https://www.youtube.com/watch?v=fMM1jcxDS4</p> <p>História: Quintal da Cultura Rádio Novela: Lenda Cataratas do Iguaçu. Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=mu_kDS-efpM</p> <p style="text-align: center;"><u>Brincadeira: Morto-Vivo.</u></p> <p>Um grupo de crianças escolhe o que vai ser o chefe, através de sorteio como, por exemplo, par ou ímpar. Ele é quem virá de frente para as demais crianças, começando a dar os comandos, que todas as demais deverão obedecer.</p>



**Prefeitura
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI HANS HELMUT BEHREND

PROFESSORA: PATRICIA TURMA: INFANTIL 4

CRIANÇAS PEQUENAS (4 ANOS)

	<p>As crianças participantes devem ficar formando uma fila, enquanto o chefe fica na frente dessa fila, olhando para todos eles e observando seus movimentos.</p> <p>Desenvolvimento: o chefe passa a falar aleatoriamente: "Vivo" ou "Morto". No caso de "vivo" os participantes devem manter-se de pé. Quando ele gritar "morto" os participantes devem abaixar-se ficando acorados. Isso deve ser feito instantaneamente após o grito do chefe. O chefe do jogo, deve procurar fazer as crianças ficarem confusas, repetindo a mesma ordem mais de uma vez. Por exemplo: -"Morto" "Morto", "Morto", "Vivo". À medida que o tempo for passando, o chefe vai alternando a velocidade com que dá as ordens, tentando confundir as crianças. Para dificultar ainda mais, ele também pode começar a fazer os movimentos de se abaixar e levantar, porém, com os comandos invertidos. Quem for errando vai saindo do jogo. A última a permanecer será a vencedora, assumindo o lugar do chefe.</p>
<p>Como vamos registrar o que aprendemos?</p>	<p>Desenhando um ponto turístico de Foz do Iguaçu.</p>