



RECUPERAÇÃO PARALELA DE ESTUDOS 3º TRIMESTRE

**AULAS REMOTAS
INFANTIL 1**

SETEMBRO/OUTUBRO/NOVEMBRO/DEZEMBRO

ALUNO: _____



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI**

Rua José Makocsi nº 335 - Jardim José Erdei, fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

PROFESSORA: SILVIA APARECIDA DE OLIVEIRA
TURMA: INFANTIL I- CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ANO)

3º ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO DE ATIVIDADES 3º TRIMESTRE

ALUNO: _____

PERIODO DE REALIZAÇÃO 29/11 A 03/12 DE 2021

PERIODO DE REALIZAÇÃO 29/11 A 03/12 DE 2021	
ATIVIDADE O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR	PINTURA COM PENTE (CHUVA E SOL) ➤ (EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS. ✓ SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR. (EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS, E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS. ✓ SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS. (EI02ET02) OBSERVAR, RELATAR E DESCREVER INCIDENTES DO COTIDIANO E FENÔMENSOS NATURAIS (LUZ SOLAR, VENTO, CHUVA, ETC.).. ✓ FENÔMINOS NATURAIS: LUZ SOLAR, VENTO, CHUVA.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR	➤ PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR, COM DIFERENTES RECURSOS E EM DIFERENTES SUPORTES. ➤ VIVENCIAR SITUAÇÕES DE CUIDADO COM SUA PRÓPRIA PRODUÇÃO E A DOS COLEGAS.

<p>ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>➤ OBSERVAR E DESCOBRIR DIFERENTES ELEMENTOS E FENÔMINOS DA NATUREZA: LUZ SOLAR, CHUVA, VENTO, DUNAS, LAGOAS, ENTRE OUTROS.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>➤ PARA ESSA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE: UMA FOLHA DE SULFITE A3, UM PENTE, TINTA GUACHE NAS CORES AMARELA E AZUL, GIZ DE CERA NAS CORES AMARELO E AZUL.</p> <p>➤ O ADULTO CONDUTOR DEVERÁ FAZER UM RISCO NO MEIO DA FOLHA. EM UM LADO DESENHAR UMA NUVEM E NO OUTRO LADO DESENHAR UM SOL (LEVE A CRIANÇA PARA FORA E MOSTRE PARA ELA O SOL FALANDO SUA COR. QUE NOSSOS DIAS SÃO QUENTES POR CAUSA DELE, FALE TAMBÉM SOBRE A CHUVA). PEDIR PARA A CRIANÇA PINTAR A NUVEM COM GIZ DE CERA AZUL E O SOL COM GIZ DE CERA AMARELO. EM SEGUIDA COLOQUE UM POUCO DE TINTA GUACHE AZUL ABAIXO DA NUVEM E A TINTA GUACHE AMARELA EM VOLTA DO CÍRCULO. EXEMPLO ABAIXO:</p>
<p>NÃO ESQUECER DE REGISTRAR COM FOTOS E MANDAR PARA A PROFESSORA</p>	<div data-bbox="555 1093 1267 1572" data-label="Image"> </div> <p>➤ NÃO ESQUEÇA DE REGISTRAR ESSE MOMENTO E MANDAR UMA FOTO PRA PROFESSORA</p> <p>DESCREVER COMO FOI A REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE:-</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

<p>ATIVIDADE</p> <p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR</p>	<p align="center">ALINHAVO GIGANTE.</p> <p>(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.</p> <p align="center">✓ ESTRATÉGIAS PARA A RESOLUÇÃO DE SITUAÇÕES-PROBLEMA.</p> <p>(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS ,ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</p> <p align="center">✓ SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR, ALINHAVAR, ENTRE OUTROS.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DIVERSAS INTERAGINDO COM SEUS PARES E PROFESSORES. ➤ EXPLORAR MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO E BRINQUEDOS DE ENCAIXE DE DIFERENTES TAMANHOS, CORES E FORMATOS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PARA ESSA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE: VÁRIOS ROLINHOS DE PAPEL HIGIÊNICO (CORTAR CADA UM EM QUATRO PARTES), UMA CORDA FINA OU UMA TIRA COMPRIDA DE TECIDO. ➤ O ADULTO CONDUTOR DA ATIVIDADE DEVERÁ DISPONIBILIZAR OS ROLINHOS CORTADOS, CORDINHA OU TIRAS DE TECIDO PARA A CRIANÇA E AUXILIÁ-LA A PASSAR A CORDA POR DENTRO DOS ROLINHOS, FAZENDO ASSIM O ALINHAVO.

<p>ATIVIDADE</p> <p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR</p>	<p align="center">DANÇA DOS LENÇOS.</p> <p>(EI02TS03) UTILIZAR DIFERENTES FONTES SONORAS DISPONÍVEIS NO AMBIENTE EM BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MÚSICAS E MELODIAS.</p> <p align="center">✓ LINGUAGEM MUSICAL, CORPORAL E DRAMÁTICA.</p> <p align="center">✓ RITMO.</p> <p>(EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.</p> <p align="center">✓ SENSAÇÕES, EMOÇÕES, PERCEPÇÕES E SENTIMENTOS.</p> <p>(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR) COMBINANDO MOVIMENTOS</p>
--	--

	<p>E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.</p> <p align="center">✓ CORPO E MOVIMENTO.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ESCUTAR E PERCEBER MÚSICAS DE DIVERSOS ESTILOS MUSICAIS, POR MEIO DA AUDIÇÃO DE CDS, DVDS, RÁDIO, MP3, COMPUTADOR OU POR MEIO DE INTÉRPRETES DA COMUNIDADE. ➤ BRINCAR LIVREMENTE COM O OUTRO ESTABELECENDO RELAÇÕES. ➤ REALIZAR MOVIMENTOS CORPORAIS E VENCER DESAFIOS MOTORES.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PARA ESSA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE: UM LENÇO E UM APARELHO DE SOM OU CELULAR. ➤ O ADULTO CONDUTOR DA ATIVIDADE DEVERÁ DEIXAR A CRIANÇA A VONTADE EM UM LUGAR AMPLO, DÊ O LENÇO PARA A CRIANÇA E NO SOM COLOQUE MÚSICAS ALEGRES E AGITADAS, AO OUVIR A MÚSICA A CRIANÇA DEVERÁ DANÇAR E MOVIMENTAR O LENÇO NO RITMO DA MÚSICA.
<p>NÃO ESQUECER DE REGISTRAR COM FOTOS E MANDAR PARA A PROFESSORA</p>	<div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <ul style="list-style-type: none"> ➤ NÃO ESQUEÇA DE REGISTRAR ESSE MOMENTO E MANDAR UMA FOTO PRA PROFESSORA. <p>DESCREVER COMO FOI A REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE:</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

<p>ATIVIDADE</p> <p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR</p>	<p align="center">QUAL LETRA APARECERÁ?</p> <p>(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.</p>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ IDENTIFICAÇÃO NOMINAL. ✓ LINGUAGEM ORAL. <p>(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR PINTAR, FOLHEAR. <p>(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS. <p>EI02ET04) IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E FORA, EM CIMA, EMBAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE E DO LADO) E TEMPORAIS (ANTES, DURANTE E DEPOIS).</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ NOÇÕES ESPACIAIS DE ORIENTAÇÃO, DIREÇÃO, PROXIMIDADE, LATERALIDADE, EXTERIOR E INTERIOR, LUGAR E DISTÂNCIA.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ RECONHECER NA ORALIDADE O PRÓPRIO NOME E O DAS PESSOAS COM QUEM CONVIVE. ➤ PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR COM DIFERENTES RECURSOS E EM DIFERENTES SUPORTES. ➤ VIVENCIAR SITUAÇÕES DE CUIDADO COM SUA PRÓPRIA PRODUÇÃO E A DOS COLEGAS. ➤ PARTICIPAR DE SITUAÇÕES REALIZANDO COMANDOS: DENTRO, FORA, EM CIMA, EMBAIXO, LADO, FRENTE, ATRÁS E OUTROS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PARA ESSA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE: UM PEDAÇO DE PAPELÃO NA FORMA DE QUADRADO (PODE SER A LATERAL DE UMA CAIXA MEDIA DE PAPELÃO), FITA CREPE OU DUREX, TINTA GUACHE NA COR DE SUA PREFERÊNCIA E UM PINCEL. ➤ O ADULTO CONDUCTOR DEVERÁ FAZER A LETRA INICIAL DO NOME DA CRIANÇA, DE PREFERÊNCIA COM O DUREX, NO CENTRO DO PAPELÃO, UM POUCO MENOR QUE O PAPELÃO INTEIRO, FEITO ISSO COLOCAR EM CIMA DE UMA MESA OU NO CHÃO, PROTEGIDO POR JORNAL, ENTÃO PEDIR PARA A CRIANÇA PINTAR TODO O PAPELÃO

	<p>UTILIZANDO O PINCEL, NÃO PODE FICAR NEM UM PEDACINHO DO PAPELÃO APARECENDO (COM TINTA ESCURA FICA MELHOR), DEIXAR SECAR. QUANDO ESTIVER SECO, PEDIR PARA A CRIANÇA TIRAR O DUREX, PODE SER QUE A CRIANÇA NÃO CONSIGA ENCONTRAR O INICIO DA FITA, ENTÃO O ADULTO PODE PUXAR SÓ UM POUQUINHO PARA INICIAR E INCENTIVAR A CRIANÇA PUXAR TODA A FITA COM CUIDADO, E APARECERÁ A LETRA INICIAL DO NOME DELA.</p>
<p>NÃO ESQUECER DE REGISTRAR COM FOTOS E MANDAR PARA A PROFESSOR A</p>	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> <p>➤ NÃO ESQUEÇA DE REGISTRAR ESSE MOMENTO E MANDAR UMA FOTO PRA PROFESSORA.</p> <p>DESCREVER COMO FOI A REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE;</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<p>ATIVIDADE O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR</p>	<p align="center">PESCARIA COM OS PÉS.</p> <p>(EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.</p> <p align="center">✓ SENSações, EMOÇÕES, PERCEPÇÕES E SENTIMENTOS.</p> <p>(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.</p> <p align="center">✓ ORGÃOS DOS SENTIDOS E SENSações.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS</p>	<p>➤ INTERAGIR COM SEUS PARES E PROFESSORES.. E OUTRAS PESSOAS A SUA VOLTA.</p> <p>➤ EXPLORAR PROGRESSIVAMENTE SEU PRÓPRIO CORPO NA PERSPECTIVA DE CONHECÊ-LO, SENTINDO SEUS</p>

?	<p>MOVIMENTOS, OUVINDO SEUS BARULHOS, CONHECENDO SUAS FUNÇÕES E FORMAS DE FUNCIONAMENTO..</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PARA ESSA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE: DUAS BACIAS GRANDES, VÁRIOS OBJETOS E ÁGUA. ➤ O ADULTO CONDUCTOR DA ATIVIDADE DEVERÁ COLOCAR A ÁGUA EM UMA DAS BACIAS E DENTRO DELA OS OBJETOS, SENTAR A CRIANÇA EM UMA CADEIRA QUE ELA CONSIGA COLOCAR OS PÉS NA BACIA COM ÁGUA E OS OBJETOS, AO LADO COLOCAR A BACIA VAZIA. ➤ PEDIR PARA A CRIANÇA PEGAR (PESCAR) OS OBJETOS COM OS PÉS E COLOCAR DENTRO DA BACIA VAZIA. ➤ ESSA ATIVIDADE TEM COMO PRINCIPAL OBJETIVO DESENVOLVER A COORDENAÇÃO MOTORA POR MEIO DA REPETIÇÃO DOS MOVIMENTOS, O EQUILÍBRIO, RACIOCÍNIO E LATERALIDADE.
<p>NÃO ESQUECER DE REGISTRAR COM FOTOS E MANDAR PARA A PROFESSORA</p>	<div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <ul style="list-style-type: none"> ➤ NÃO ESQUEÇA DE REGISTRAR ESSE MOMENTO E MANDAR UMA FOTO PRA PROFESSORA. <p>DESCREVER COMO FOI A REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE:</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

Nº	CGM	Nome do Aluno	Data Nascimento	Idade	Sexo	Sit. da Matrícula
1	<u>1022962821</u>	BERNARDO FELIPE DIAS RODRIGUES	25/05/2019	2	Masculino	Matriculado
2	<u>1022656607</u>	FABIO HENRIQUE DE OLIVEIRA ALVES	27/09/2019	2	Masculino	Matriculado
3	<u>1022624381</u>	ISRAEL LUCAS MORAES	19/06/2019	2	Masculino	Matriculado
4	<u>1023639587</u>	LIVIA ANTUNES MONDECK ZAMBONINI	06/08/2019	2	Feminino	Matriculado
5	<u>1022625949</u>	LIVIA EMANUELLY OLIVEIRA SANTOS	26/04/2019	2	Feminino	Matriculado
6	<u>1022966118</u>	LIVIA PACHECO CATIBIANDI	23/05/2019	2	Feminino	Transferido
7	<u>1023772686</u>	MIGUEL HENRIQUE DE SOUZA	09/05/2020	1	Masculino	Excluído por Erro
8	<u>1022627135</u>	MIGUEL SANTOS COSTA DA SILVA	02/07/2019	2	Masculino	Matriculado
9	<u>1023634232</u>	NICOLAS RODRIGUES DOS SANTOS	14/12/2019	1	Masculino	Matriculado
10	<u>1022653837</u>	VALENTINA LEMOS LANSSONI	28/04/2019	2	Feminino	Matriculado
11	<u>1024845741</u>	PEDRO OTAVIO DIAS MORAES	19/07/2019	2	Masculino	Matriculado
12	<u>1024844311</u>	JOAO PAULO DE OLIVEIRA	09/01/2020	1	Masculino	Matriculado
13	<u>1025081613</u>	MARIA ALICE CLAUDINO DOS SANTOS	03/02/2020	1	Feminino	Transferido
14	<u>1025448037</u>	MIKAELLY ARAUJO DE SOUZA	04/06/2019	2	Feminino	Matriculado
15	<u>1025448029</u>	MIGUEL ARAUJO DE SOUZA	04/06/2019	2	Masculino	Matriculado
16	<u>1025708659</u>	JOAO GUILHERME LEMOS	04/07/2019	2	Masculino	Matriculado
17	<u>1025727572</u>	THIAGO ENMANUEL GONZALEZ GONZALEZ	18/02/2020	1	Masculino	Matriculado



APROVADOS



TRANSFERIDOS



RECUPERAÇÃO