



Prefeitura  
de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSOR DELERMO  
POPPI

PROFESSORA: CASSIELE MESSIANO

TURMA: INFANTIL - BEBÊ (ZERO A 1 ANO)

**ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO E RETOMADA DE CONTEÚDO  
DE ATIVIDADES**

**3º TRIMESTRE**

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E  
TRANSFORMAÇÕES**

ATIVIDADE	PLANTIO DO FEIJÃO.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<b>(EI01ET03)</b> ELEMENTOS NATURAIS: ÁGUA, SOL, AR, SOLO. <b>(EI01ET03)</b> SERES VIVOS: PESSOAS ANIMAIS E PLANTAS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"><li>• APRECIAR E MANIFESTAR CURIOSIDADE FRENTE AOS ELEMENTOS DA NATUREZA, SE ENTRETENDO COM ELES.</li><li>• PERCEBER A EXISTENCIA DE DIFERENTES TIPOS DE SERES VIVOS OBSERVANDO ANIMAIS E PLANTAS.</li></ul>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	PARA ESSA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE <b>UM COPINHO DE PLÁSTICO, ALGUNS GRÃOS DE FEIJÃO, ALGODÃO E ÁGUA.</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. PRIMEIRO O ADULTO DEVE UMEDECER O <b>ALGODÃO</b> COM A ÁGUA.</li><li>2. A CRIANÇA DEVE COLOCAR O <b>ALGODÃO</b> NO FUNDO DO COPO DESCARTÁVEL.</li><li>3. EM SEGUIDA SOLICITAR QUE A CRIANÇA COLOQUE</li></ol>
<b>NÃO</b> ESQUECER	

DE REGISTRAR

COM FOTOS E  
MANDAR PARA AS  
PROFESSORAS.  
PODE REGISTRAR  
APENAS UMA  
FOTO DA  
CRIANÇA.

ALGUNS GRÃOS DE **FEIJÃO** SOBRE O **ALGODÃO**.

4. POR FIM ESCOLHER UM LOCAL ILUMINADO ONDE A CRIANÇA POSSA OBSERVAR E ACOMPANHAR O PROGRESSO DE CRESCIMENTO DA SUA PLANTA.
5. CUIDAR E REGAR TODOS OS DIAS E NÃO DEIXAR O **ALGODÃO** SECAR. JUNTO COM A CRIANÇA VÁ COLOCANDO ÁGUA SEMPRE E AOS POUQUINHOS.

CONFORME FOR PASSANDO OS DIAS MOSTRAR PARA A CRIANÇA O CRESCIMENTO DO PEZINHO DE FEIJÃO.



❖ **DESCREVER COM SUAS PALAVRAS COMO O ALUNO REAGIU NA EXECUÇÃO DA ATIVIDADE:**

---



---



---



---



---



---

ATIVIDADE	PINTURA COM ELEMENTOS DA NATUREZA-(TERRA).
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<p><b>(EI01ET02)</b> FENÔMENOS FÍSICOS: FUSÃO, MISTURA, TRANSFORMAÇÃO.</p> <p><b>(EI01ET03)</b> INSTRUMENTOS PARA OBSERVAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO.</p>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• REALIZAR PINTURA COM DIFERENTES MISTURAS: TERRA COM ÁGUA, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.</li> <li>• APRECIAR E MANIFESTAR CURIOSIDADE FRENTE AOS ELEMENTOS DA NATUREZA, SE ENTRETENDO COM ELES.</li> </ul>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>PARA ESTA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE <b>UM RECIPIENTE PARA COLOCAR A TERRA, UM POUQUINHO DE ÁGUA, FOLHA SULFITE OU KRAFT.</b></p> <p>O ADULTO CONDUTOR DA ATIVIDADE DEVE COLOCAR TERRA EM UM RECIPIENTE E MISTURAR COM UM POUQUINHO DE ÁGUA.</p> <p>DISPONIBILIZAR PARA A CRIANÇA UM PAPEL E DEIXAR QUE ELA PINTE O PAPEL UTILIZANDO A TERRA. PERMITA QUE A CRIANÇA PINTE COM AS PRÓPRIAS MÃOS PARA QUE ELA SINTA A TEXTURA DA TERRA COM ÁGUA.</p>

**NÃO ESQUECER  
DE REGISTRAR  
COM FOTOS E  
MANDAR PARA A  
PROFESSORA**



✧ **DESCREVER COM SUAS PALAVRAS COMO O ALUNO REAGIU NA EXECUÇÃO DA ATIVIDADE:**

---

---

---

---

---

---

## O EU O OUTRO E O NÓS.

ATIVIDADE	PARLENDA JANELA JANELINHA.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<p><b>(EI01E002)</b> POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.</p> <p><b>(EI01E001)</b> FAMÍLIA E PESSOAS DO CONVÍVIO SOCIAL.</p>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"><li>• PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ESTIMULEM A RELAÇÃO COM O OUTRO.</li><li>• DEMONSTRAR SENTIMENTO DE AFEIÇÃO PELAS PESSOAS COM AS QUAIS INTERAGE.</li></ul>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>A FAMÍLIA IRÁ BRINCAR COM A CRIANÇA UTILIZANDO A PARLENDA “JANELA, JANELINHA”.</p> <p>COMO BRINCAR?</p> <p><b>JANELA JANELINHA</b>, PORTA, CAMPAINHA, DIM DOM</p> <p>CADA PARTE DA CASA SERÁ MOSTRADA NO ROSTO DA CRIANÇA, COMO <b>JANELA JANELINHA</b> SÃO OS OLHOS, PORTA A BOCA, E CAMPAINHA O NARIZ.</p> <p>APONTE UM OLHO DA CRIANÇA E DIGA: JANELA</p> <p>APONTE O OUTRO OLHO DA CRIANÇA E DIGA: JANELINHA</p> <p>APONTE O DEDO NO QUEIXO DA CRIANÇA E DIGA: DIM DOM.</p> <p>ASSISTAM A EXPLICAÇÃO DA BRINCADEIRA NO LINK ABAIXO.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=XRV2MCEN_AQ">HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=XRV2MCEN_AQ</a></p>



PODE-SE TAMBÉM FAZER O MOLDE DA CASINHA PARA FICAR AINDA MAIS DIVERTIDO.



✧ **DESCREVER COM SUAS PALAVRAS COMO O ALUNO REAGIU NA EXECUÇÃO DA ATIVIDADE:**

---

---

---

---

---

---

<b>ATIVIDADE</b>	<b>BRINCANDO COM AS FRUTAS - SALADA DE FRUTA.</b>
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<b>(EI01E001)</b> COMUNICAÇÃO ORAL E CORPORAL. <b>(EI01E005)</b> HÁBITOS ALIMENTARES, DE HIGIENE E DE DESCANSO.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ORALIZAR EM RESPOSTA A ESTÍMULOS ESTABELECIDOS.</li> <li>• VIVENCIAR O CONTATO COM DIFERENTES ALIMENTOS.</li> </ul>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> <p>NÃO ESQUECER DE REGISTRAR COM FOTOS E</p>	<p>✧ REALIZAR A DINÂMICA DA FRUTA (FAMÍLIA)</p> <p>PARA ESSA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE <b>UMA FOLHA DE PAPEL A3 (SULFITE MAIOR), GIZ DE CERA OU LÁPIS DE COR.</b></p> <p>➤ <b>CONFECÇÃO DAS FRUTAS:</b> O ADULTO DEVE REALIZAR AS SEGUINTE ETAPAS:</p> <p>1. DESENHAR E RECORTAR AS SEGUINTE FRUTAS: MAÇÃ, LARANJA, MORANGO, BANANA E UVA.</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>2. APÓS RECORTÁ-LAS ESCREVER OS SEGUINTE COMANDOS:</p> <div style="text-align: center;">  <b>dar a mão</b> </div> <div style="text-align: center;">  <b>beijo no rosto</b> </div> <div style="text-align: center;">  <b>beijo na testa</b> </div> <div style="text-align: center;">  <b>fazer carinho</b> </div> <div style="text-align: center;">  <b>dar um abraço</b> </div> <p>➤ <b>DINÂMICA DAS FRUTAS:</b> O ALUNO DEVERÁ ESCOLHER UMA FRUTA E REALIZAR O COMANDO QUE ESTÁ NELA EM ALGUM MEMBRO DA FAMÍLIA, O MEMBRO</p>

MANDAR PARA A PROFESSORA

ESCOLHIDO DEVERÁ FAZER O MESMO (ESCOLHER UMA FRUTA E REALIZAR O COMANDO ESCOLHENDO EM OUTRO MEMBRO). ASSIM TODOS IRÃO RECEBER OS COMANDOS E REALIZAR A BRINCADEIRA TAMBÉM.



Dinâmica em família



**REALIZAR QUANTAS VEZES QUISER.**

- **SALADA DE FRUTA:** APÓS CONHECER ALGUMAS FRUTAS OS FAMILIARES DEVERÃO JUNTAMENTE COM A CRIANÇA FAZER UMA DELICIOSA SALADA DE FRUTAS PARA TODOS.



✧ **DESCREVER COM SUAS PALAVRAS COMO O ALUNO REAGIU NA EXECUÇÃO DA ATIVIDADE:**

---

---

---

---

---

---

## CORPO GESTO E MOVIMENTO.

<b>ATIVIDADE</b>	<b>- CIRCUITO COM CAIXA DE OVOS.</b>
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<b>(EI01CG02)</b> ESTADO DE TENSÃO, MOVIMENTAÇÃO E RELAXAMENTO CORPORAL.  <b>(EI01CG02)</b> MOVIMENTO.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"><li>• PERCORRER CIRCUITO SIMPLES, ORGANIZADOS COM MATERIAIS DIVERSOS DE ACORDO COM SUAS HABILIDADES MOTORAS.</li><li>• EXPLORAR OS ESPAÇOS DA INSTITUIÇÃO UTILIZANDO HABILIDADES CORPORAIS COMO SENTAR, SUBIR, DESCER, ENGATINHAR, FICAR EM PÉ, ROLAR, DEITAR DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.</li></ul>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	O RESPONSÁVEL CONDUTOR DA ATIVIDADE DEVE PREPARAR UM CAMINHO COM CAIXAS DE OVOS. (CASO NÃO TENHA A CAIXA DE OVOS SUBSTITUIR POR OUTROS OBJETOS AO QUAL A CRIANÇA TERÁ UMA SENSAÇÃO DIFERENTE AO PISAR E AO MESMO TEMPO ADQUIRIR CONFIANÇA E EQUILÍBRIO).  DEPOIS AJUDAR A CRIANÇA A PASSAR POR CIMA DA CAIXA SENTINDO A TEXTURA DA MESMA.
<b>NÃO ESQUECER DE REGISTRAR</b>  <b>COM FOTOS E MANDAR PARA A PROFESSORA</b>	



❖ **DESCREVER COM SUAS PALAVRAS COMO O ALUNO REAGIU NA EXECUÇÃO DA ATIVIDADE:**

---

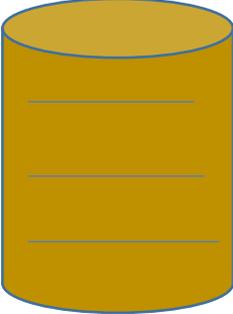
---

---

---

---

---

<b>ATIVIDADE</b>	<b>- ALINHAVO GIGANTE.</b>
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<p><b>(EI01CG01)</b> ESTADO DE TENSÃO, MOVIMENTO, RELAXAMENTO CORPORAL.</p> <p><b>(EI01CG05)</b> PREENSÃO, ENCAIXE E LANÇAMENTO.</p>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• MOVIMENTAR PARA ALCANÇAR OBJETOS QUE ESTÃO PRÓXIMOS OU DISTANTES.</li> <li>• PARTICIPAR DE ATIVIDADES QUE ENVOLVAM ENCAIXE/DESENCAIXE DE PEÇAS, APREENSÃO E DISTRIBUIÇÃO DAS PEÇAS EM RECIPIENTES, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.</li> </ul>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>O ADULTO CONDUTOR DA ATIVIDADE IRÁ PREPARAR A ATIVIDADE, CORTANDO O ROLO DE PAPEL HIGIÊNICO EM 4 PARTES.</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>DISPONIBILIZAR PARA A CRIANÇA UM PEDAÇO DE BARBANTE OU CORDA E ESTIMULA-LA A PASSAR OS ANÉIS DE ROLINHO DE PAPEL (PEDAÇOS CORTADOS) NA CORDA OU BARBANTE.</p> <p>ATENÇÃO: AJUDE A CRIANÇA, PRIMEIRAMENTE REALIZE PARA QUE ELA POSSA VER COMO É, DEPOIS ESTIMULÁ-LA A FAZER SOZINHA.</p>



DEPOIS QUE A CRIANÇA COLOCAR OS ANÉIS DE ROLO DE PAPEL HIGIÊNICO, AMARRE DE UM LADO AO OUTRO PARA QUE A CRIANÇA MANUSEIE OS ROLINHOS PENDURADOS.

OBSERVAÇÃO: COLOQUE EM UMA ALTURA CONFORTÁVEL PARA A CRIANÇA.



✧ **DESCREVER COM SUAS PALAVRAS COMO O ALUNO REAGIU NA EXECUÇÃO DA ATIVIDADE:**

---

---

---

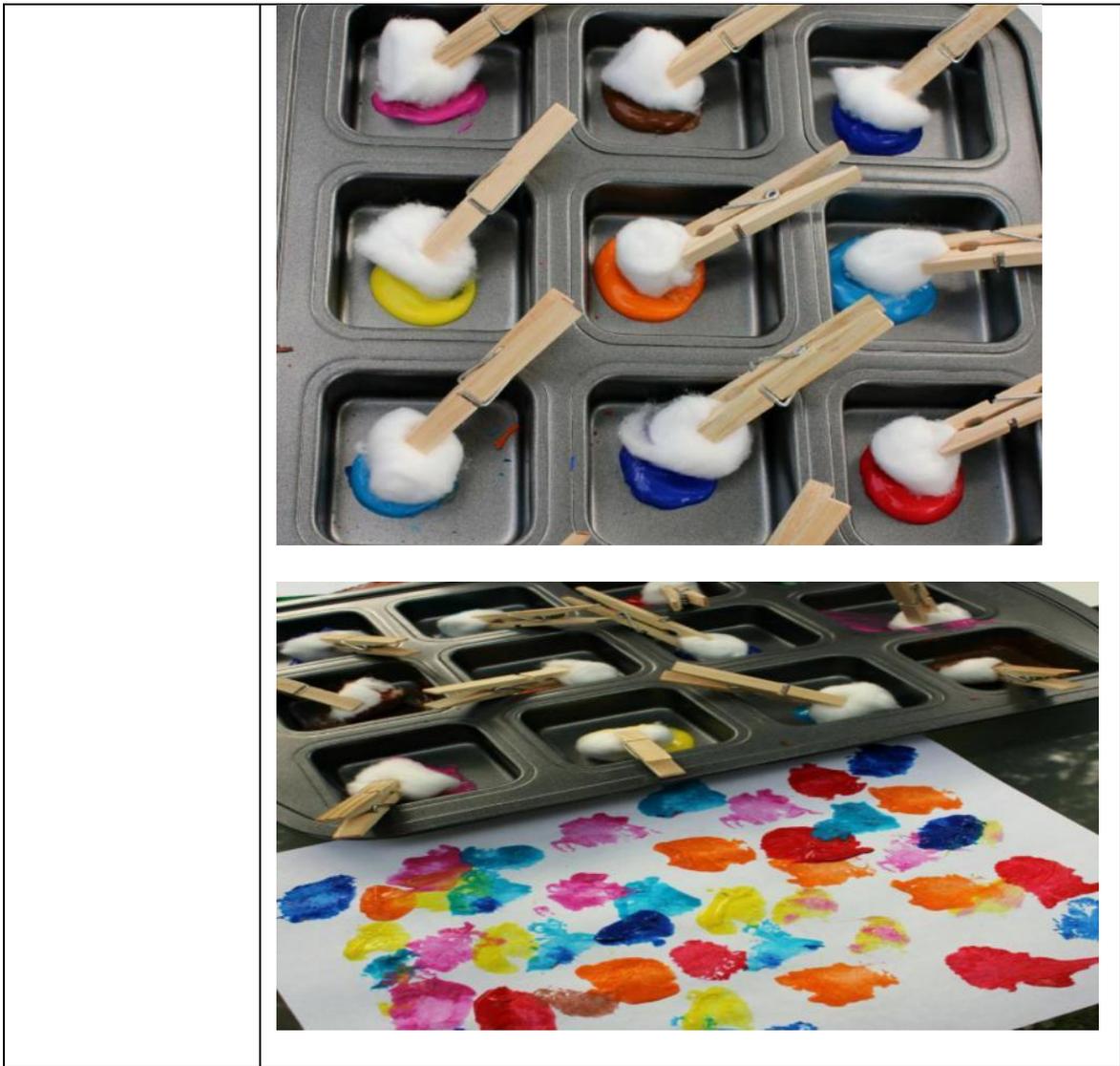
---

---

---

## **TRAÇOS SONS CORES E FORMAS.**

<b>ATIVIDADE</b>	<b>- PINTURA COM ALGODÃO.</b>
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	(EI01TS02) ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, LINHAS, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.  (EI01TS02) LINGUAGEM GRÁFICA.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"><li>• EXPLORAR, OBSERVAR, MISTURAR E DESCOBRIR CORES.</li><li>• PRODUZIR MARCAS GRÁFICAS EM DIFERENTES SUPORTES.</li></ul>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	O ADULTO CONDUTOR DA ATIVIDADE IRÁ PREPARAR PARA A CRIANÇA ALGUNS POTINHOS OU FORMINHAS COM UM POUCO DE TINTA EM CADA RECIPIENTE. PEGAR ALGUNS PRENEDORES DE ROUPA E COLOCAR EM CADA PONTA UMA BOLINHA DE ALGODÃO.  INCENTIVE A CRIANÇA A MOLHAR O ALGODÃO NA TINTA E PASSAR NO PAPEL.



✧ **DESCREVER COM SUAS PALAVRAS COMO O ALUNO REAGIU NA EXECUÇÃO DA ATIVIDADE:**

---

---

---

---

---

---





❖ **DESCREVER COM SUAS PALAVRAS COMO O ALUNO REAGIU NA EXECUÇÃO DA ATIVIDADE:**

---

---

---

---

---

---

## ESCUA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

<p><b>ATIVIDADE</b></p>	<p><b>PARLENDA: UNI DUNI TÊ.</b></p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p><b>(E102EF02)</b> LINGUAGEM ORAL.  <b>(E101EF08)</b> GÊNEROS TEXTUAIS E SENSIBILIDADE ESTÉTICA LITERÁRIA.</p> <p>ESCUTAR POEMAS, PARLENDAS E CANÇÕES BRINCANDO COM TECIDOS E OUTROS MATERIAIS.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>ESCUTAR/IMITAR PARLENDAS E PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS COMO CORRE-COTIA PRODUZINDO DIFERENTES ENTONAÇÕES E RITMOS.          ESCUTAR POEMAS, PARLENDAS E CANÇÕES BRINCANDO COM TECIDOS E OUTROS MATERIAIS.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> <p>NÃO ESQUECER DE REGISTRAR COM FOTOS E MANDAR PARA AS PROFESSORAS. PODE REGISTRAR APENAS UMA FOTO DA CRIANÇA.</p>	<p>VAMOS BRINCAR COM A PARLENDA “UNI DUNI TÊ”.</p>  <p>UNIQUEL          SALAMÊ MINGÜÊ          O SORVETE COLOREÊ          O ESCOLHIDO FOI VOCÊ          1,2,3 ...</p> <p>ENQUANTO CANTA A PARLENDA APONTAR PARA OS OBJETOS E AO FIM DA PARLENDA QUANDO FALAR TRÊS NOMEIE O OBJETO E OS TIRE DA BRINCADEIRA.</p> <p>REALIZAR A BRINCADEIRA VÁRIAS VEZES ATÉ TIRAR TODOS OS OBJETOS.</p>



✧ **DESCREVER COM SUAS PALAVRAS COMO O ALUNO REAGIU NA EXECUÇÃO DA ATIVIDADE:**

---

---

---

---

---

---

<b>ATIVIDADE</b>	<b>HORA DO CONTO: MANUSEIO DE REVISTAS OU LIVROS.</b>
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<b>(EI01EF04)</b> ELEMENTOS DA HISTÓRIA. <b>(EI01EF02)</b> SONS DA LÍNGUA E SONORIDADE DAS PALAVRAS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• OBSERVAR E MANUSEAR LIVROS COM IMAGENS, APONTANDO FOTOS, FIGURAS OU OBJETOS CONHECIDOS EM ILUSTRAÇÕES.</li> <li>• PARTICIPAR DE JOGOS E BRINCADEIRAS DE LINGUAGEM QUE explorem a sonoridade das palavras.</li> </ul>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>PRIMEIRAMENTE CONTAR UMA HISTÓRIA PARA A CRIANÇA A ESCOLHA DELA OU DO RESPONSÁVEL CONDUTOR DA ATIVIDADE. AGORA ENTREGUE PARA ELA UMA REVISTA E DEIXE-A MANUSEAR CADA PÁGINA. CONFORME FOR PASSANDO AS PÁGINAS IR CONVERSANDO COM A CRIANÇA SOBRE CADA COISA QUE ESTÁ SENDO VISTA, DIGA O NOME DE CADA COISA ESTIMULANDO A FALA DO BEBÊ.</p> <p>EXEMPLO: SE APARECER A FOTO DE UMA ÁRVORE DIGA:</p> <p>-OLHA UMA ÁRVORE! E ASSIM POR DIANTE.</p> 

	 A young child with dark hair, wearing a colorful patterned sleeveless top, is sitting on a wooden deck. The child is looking down at an open book held in their hands. The book has a yellow cover with some text and a purple spine. The child's hands are resting on the pages of the book.
Como vamos registrar esta atividade?	Com fotos tiradas durante a atividade.

❖ **DESCREVER COM SUAS PALAVRAS COMO O ALUNO REAGIU NA EXECUÇÃO DA ATIVIDADE:**

---

---

---

---

---

---