



EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL:**

PROFESSORA: CASSIELE MESSIANO

TURMA: INFANTIL - BEBÊ (ZERO A 1 ANO)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28/09 a 09 de OUTUBRO

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none">• SABERES E CONHECIMENTOS:<ul style="list-style-type: none">✓ Comunicação oral e corporal.✓ Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal.✓ Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos.✓ Cuidados com a organização do ambiente.✓ Estado de tensão, movimentação e relaxamento corporal.✓ Movimento✓ Imitação como forma de expressão.✓ Cuidado com o corpo.✓ Práticas sociais relativas à saúde, higiene e alimentação.✓ Percepção auditiva.✓ Diversidade musical✓ Suportes, materiais e instrumentos das artes visuais.✓ Obras de artes.✓ Instrumentos convencionais e não convencionais.✓ Paisagem sonoras: sons naturais, humanos, industriais ou tecnológicos.✓ A linguagem falada e suas diversas funções e uso sociais.✓ Identificação nominal.✓ Linguagem, gêneros e suportes textuais.✓ Sons da língua e sonoridade das palavras.✓ Escuta, observação e respeito a fala do outro e textos

	<p>literários.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Sensibilidade estética em relação aos textos literários. ✓ Materiais gráficos e tecnologias audiovisuais. ✓ Gêneros e suportes de textos. ✓ Percepção dos elementos no espaço. ✓ Órgãos dos sentidos e sensações. ✓ Objetos e suas características, propriedades e funções. ✓ Elementos naturais: água, sol, ar, solo. ✓ Deslocamento e força. ✓ Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar, distância. ✓ Estratégias para resolução de situações-problema. ✓ Diferenças e semelhanças entre os objetos. ✓ Os objetos, suas característica e propriedades.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA-O EU O OUTRO E NÓS:</u></p> <p>(EI01EO01) Perceber que suas ações tem efeitos nas outras crianças e nos adultos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oralizar em resposta a estímulos estabelecendo relações. • Lançar objetos e manifestar-se ao recebê-los de volta. <p>(EI01EO02) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras interações das quais participa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vivenciar brincadeiras com obstáculos que permitam empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por debaixo, por cima, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar. <p>(EI01EO03) Interagir com crianças da mesma faixa etária e adultos ao explorar espaços, materiais, objetos, brinquedos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Brincar com jogos de encaixe e construção, experimentando possibilidades de montar, desmontar ou empilhar e derrubar. • Experenciar coletivamente objetos que estimulam a percepção visual, tátil e sonora. • Vivenciar tarefas como guardar brinquedos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI01CG02)) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

- Bater palmas e realizar outros movimentos coordenados com as mãos.
- Percorrer circuitos simples, organizados com materiais diversos de acordo com suas habilidades motoras.

(EI01CG03) Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais.

- Explorar possibilidades corporais como: engatinhar, andar, rolar, arrastar-se, entre outras.
- Movimentar-se aos sons de músicas que retratam características sonoras e gestuais dos animais.

(EI01CG04) Participar do cuidado do seu corpo e promoção do seu bem estar.

- Alimentar-se demonstrando curiosidade pelos alimentos.
- Reconhecer os locais de higiene e alimentação, bem como onde estão seus pertences.
- Perceber a importâncias dos cuidados com o corpo.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI01TS01) Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente.

- Experimentar sons com o corpo: bater palmas, bocejar, espirar, bater os pés, chorar, gritar, rir, cochichar, roncar.
- Vivenciar histórias e brincadeiras cantadas e dramatizadas.

(EI01TS02) Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes,

usando instrumentos riscantes e tintas.

- Produzir marcas gráficas em diferentes suportes.
- Experienciar com tintas e materiais típicos da região como folhas, sementes, flores, terra de diferentes texturas e cores e etc.

(EI01TS03) Explorar diferentes fontes sonoras e materias para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Perceber os sons e explorar diferentes instrumentos convencionais ou não acompanhando brincadeiras cantadas, canções, musica e melodias.
- Imitar e reproduzir sonoplastias.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI01EF01) Reconhecer quando e chamado pelo seu nome e reconhecer os nomes de pessoas com quem convive.

- Participar de brincadeiras e cantigas típicas envolvendo os nomes das crianças da sua convivência.
- Reconhecer o seu nome quando é chamado.

(EI01EF02) Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e apresentação de musicas.

- Cantar e participar articulando gestos e palavras.
- Participar de jogos e brincadeiras de linguagem que explorem a sonoridade das palavras.

(EI01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir história lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do adulto-leitor (modo de segurar o portador e de virar as páginas)

- Ouvir a história e observar seus elementos.

- Escutar histórias lidas, contadas com fantoches representadas em encenações escutadas em áudios em outras situações.

(EI01EF07) Conhecer e manipular materiais impressos e audiovisuais em diferentes portadores (livro, revistas, gibis, jornal, cartaz, cd, tabletes, etc.)

- Manipular livros, gibis, jornais, cartazes, revistas e outros.

(EI01EF09) Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita.

- Reconhecer os livros demonstrando preferência por algumas histórias ou poemas ao apontar para solicitar a leitura.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI01ET01) Explorar e descobrir as propriedades de objetos e matérias (odor, cor, sabor e temperatura).

- Manipular e explorar objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e suas possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, lançar etc.
- Explorar o espaço por meio do corpo e dos sentidos, a fim de perceber odores, cores, sabores, temperaturas e outras possibilidades presentes em seu ambiente.
- Observar as cores de elementos presentes no dia a dia.

(EI01ET03) Explorar o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas.

- Interagir em diferentes espaços que permitam, por meio dos sentidos, a percepção dos elementos naturais: água, sol, ar, solo.

(EI01ET04) Manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço por meio de experiências de deslocamento de si e dos objetos.

- Brincar de deslocar elementos em um espaço como, puxar carrinhos amarrados com barbante, empurrar carrinhos de boneca ou de supermercado, deslocar materiais de um lado para o outro etc.

	<ul style="list-style-type: none"> • Acompanhar com os olhos os movimentos dos materiais e usar o corpo para explorar o espaço, virando-se para diferentes lados ou rastejando-se. <p>(EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Manipular objetos com formas, cores, texturas, tamanhos e espessuras diferentes. • Perceber objetos com características variadas: leves, pesados, pequenos, grandes, finos, grossos, roliços e suas possibilidades de manuseios.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEUDOS?	<p>✓ OBS: PROFESSOR ESTE ESPAÇO FOI DESTINADO PARA A REALIZAÇÃO DO SEU PLANEJAMENTO (ATIVIDADES) QUE SERÃO ENCAMINHADAS PARA OS PAIS. LEMBRANDO QUE AS MESMAS DEVEM SER CLARAS, SIMPLES E DE FÁCIL ENTENDIMENTO. VALE MENCIONAR QUE AS MÚSICAS DEVEM SER ENCAMINHADAS, INDEPENDENTE DAS ATIVIDADES ELABORADAS PARA O DIA.</p>

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HISTORIA. DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HISTORIA DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS



EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL:**

PROFESSORA: CASSIELE MESSIANO

TURMA: INFANTIL - BEBÊ (ZERO A 1 ANO)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28/09/2020 À 09/10/2020

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	VÍDEO AULA 28 DE SETEMBRO DE 2020 – MÚSICA: SONS DA NATUREZA. ATIVIDADE: CONFECÇÃO DE UM BINÓCULO E OBSERVAÇÃO DA NATUREZA.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	(EI01ET03) ELEMENTOS NATURAIS: ÁGUA, SOL, AR, SOLO. (EI01ET01) ÓRGÃOS DOS SENTIDOS E SENSações. (EI01TS03) PAISAGENS SONORAS: SONS NATURAIS, HUMANOS, INDUSTRIAIS OU TECNOLÓGICOS. (EI01TS02) SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS DAS ARTES VISUAIS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• INTERAGIR EM DIFERENTES ESPAÇOS QUE PERMITAM, POR MEIO DOS SENTIDOS, A PERCEPÇÃO DOS ELEMENTOS NATURAIS: ÁGUA, SOL, AR, SOLO.• EXPLORAR O ESPAÇO POR MEIO DO CORPO E DOS SENTIDOS, A FIM DE PERCEBER ODORES, CORES, SABORES, TEMPERATURAS E OUTRAS POSSIBILIDADES PRESENTES EM SEU AMBIENTE.• IMITAR E REPRODUZIR SONOPLASTIAS.• PRODUZIR MARCAS GRÁFICAS EM DIFERENTES SUPORTES.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	ASSISTINDO AO VÍDEO AULA O ALUNO IRÁ INTERAGIR COM A PROFESSORA E JUNTO OBSERVARÁ OS SONS QUE TEM NA NATUREZA, TENTANDO IDENTIFICÁ-LOS. NESTE MOMENTO A FAMÍLIA DEVERÁ ESTIMULAR A CRIANÇA A IMITAR OS SONS.

PARA A SEGUNDA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE DOIS ROLINHOS DE PAPEL HIGIÊNICO, FITA ADESIVA E TINTA GUACHE.

O ADULTO CONDUTOR DA ATIVIDADE DEVE PRIMEIRAMENTE COLAR UM ROLINHO DE PAPEL HIGIÊNICO NO OUTRO COM FITA ADESIVA. COMO NO EXEMPLO.



EM SEGUIDA ENTREGAR PARA A CRIANÇA PAPÉIS COLORIDOS OU ENTÃO DE REVISTAS, E DEIXAR QUE ELA RASGUE EM PEQUENOS PEDAÇOS.

OBS: (PRIMEIRAMENTE O ADULTO DEVERÁ FAZER PARA A CRIANÇA VER E DEPOIS ESTIMULÁ-LA A FAZER)

DEPOIS O ADULTO CONDUTOR DA ATIVIDADE PASSARÁ COLA NOS ROLINHOS E DEVE ESTIMULAR A CRIANÇA A COLAR OS PEDAÇOS DE PAPÉIS QUE RASGOU, DECORANDO.

DEPOIS OBSERVAR A NATUREZA E OS SONS QUE TEM NELA, UTILIZANDO O BINÓCULO.





VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	VÍDEO AULA 29 SETEMBRO DE 2020 - BRINCANDO COM AS FRUTAS - SALADA DE FRUTA.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	(EI01E001) COMUNICAÇÃO ORAL E CORPORAL. (EI01CG04) PRÁTICAS SOCIAIS RELATIVAS À SAÚDE, HIGIENE E ALIMENTAÇÃO;
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • ORALIZAR EM RESPOSTA A ESTÍMULOS ESTABELECIDOS. • ALIMENTAR-SE DEMONSTRANDO CURIOSIDADE PELOS ALIMENTOS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>ASSISTINDO AO VÍDEO AULA JUNTAMENTE COM A PROFESSORA AS CRIANÇAS DEVERÃO ACOMPANHAR A BRINCADEIRA DA FRUTA. EM SEGUIDA REALIZAR A DINÂMICA DA FRUTA (FAMÍLIA)</p> <p>PARA ESSA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE UMA FOLHA DE PAPEL A3 (SULFITE MAIOR), GIZ DE CERA OU LÁPIS DE COR.</p> <p>➤ CONFECÇÃO DAS FRUTAS: O ADULTO DEVE REALIZAR AS SEGUINTE ETAPAS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. DESENHAR E RECORTAR AS SEGUINTE FRUTAS: MAÇÃ, LARANJA, MORANGO, BANANA E UVA.  <ol style="list-style-type: none"> 2. APÓS RECORTÁ-LAS ESCREVER OS SEGUINTE

NÃO ESQUECER
DE REGISTRAR

COM FOTOS E
MANDAR PARA A
PROFESSORA

COMANDOS:



dar a mão



beijo no rosto



beijo na testa



fazer carinho



dar um abraço

- **DINÂMICA DAS FRUTAS:** O FAMILIAR QUE ESTIVER PARTICIPANDO DA BRINCADEIRA DEVERÁ REALIZAR OS COMANDOS PRIMEIRO PARA QUE A CRIANÇA VEJA COMO FAZER. ANTES DIZER PARA A CRIANÇA QUAL COMANDO CADA FRUTA REPRESENTA. EM SEGUIDA O ALUNO DEVERÁ ESCOLHER UMA FRUTA E COM INCENTIVO DO FAMILIAR REALIZAR O COMANDO QUE ELA REPRESENTA EM ALGUM MEMBRO DA FAMÍLIA, O MEMBRO ESCOLHIDO DEVERÁ FAZER O MESMO. ASSIM TODOS IRÃO RECEBER OS COMANDOS E PARTICIPAR DA BRINCADEIRA.



Dinâmica em família



REALIZAR QUANTAS VEZES QUISER.

- **SALADA DE FRUTA:** APÓS CONHECER ALGUMAS FRUTAS OS FAMILIARES DEVERÃO JUNTAMENTE COM A CRIANÇA FAZER UMA DELICIOSA SALADA DE FRUTAS PARA TODOS.



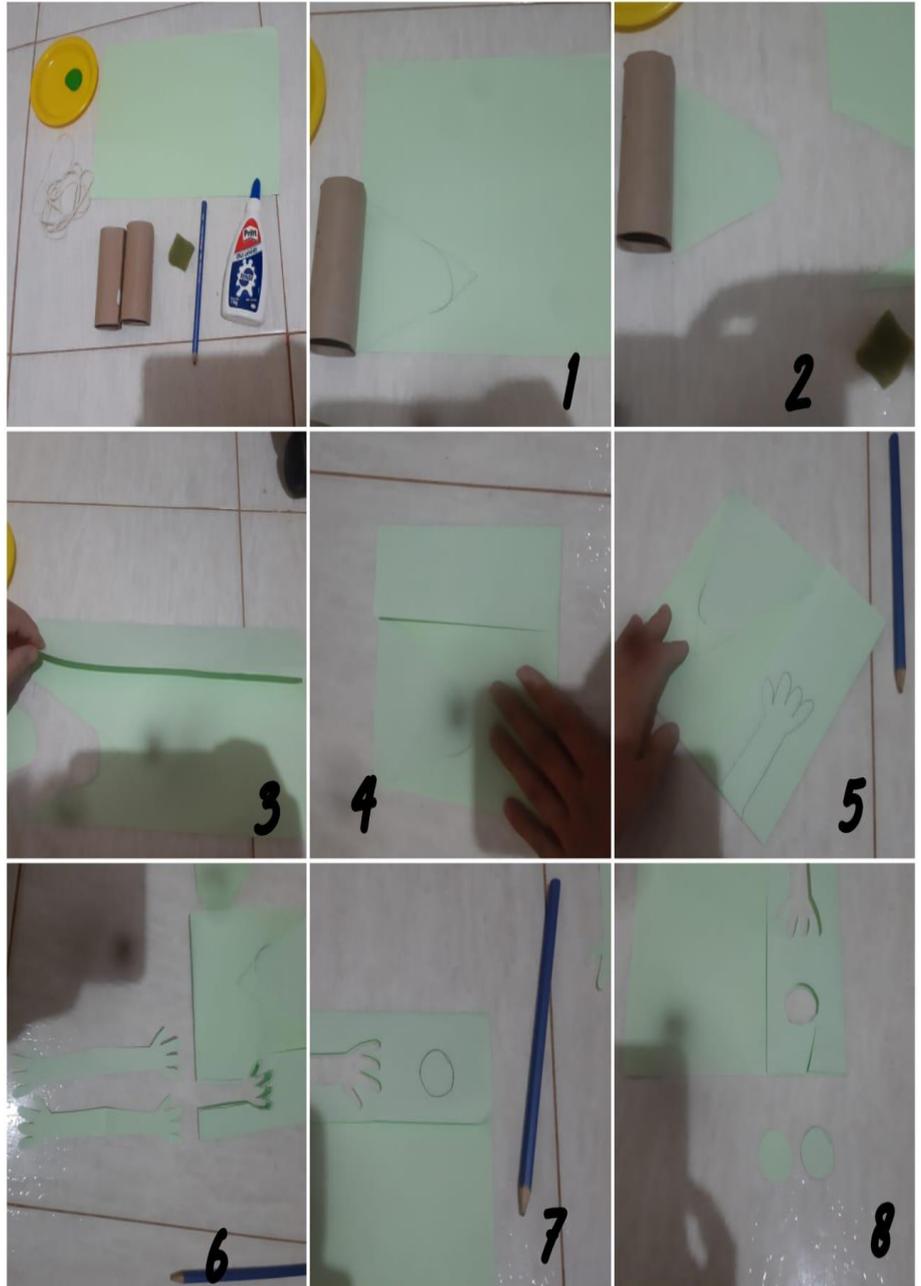
<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p>	<p>VÍDEO AULA 30 DE SETEMBRO DE 2020 – VÍDEO AULA COM A PROFESSORA QUE UTILIZARÁ A CAIXA SURPRESA PARA CANTAR MÚSICAS COM AS CRIANÇAS. ATIVIDADE: PARLENDA: UNI DUNI TÊ.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>(EI01CG02) MOVIMENTO. (EI01EF02) A LINGUAGEM FALADA E SUAS DIVERSAS FUNÇÕES E USO SOCIAIS. (EI01ET04) NOÇÕES ESPACIAIS DE ORIENTAÇÃO, DIREÇÃO, PROXIMIDADE, LATERALIDADE, EXTERIOR E INTERIOR, LUGAR, DISTÂNCIA. (EI01TS01) LINGUAGEM SONORA.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • BATER PALMAS E REALIZAR OUTROS MOVIMENTOS COORDENADOS COM AS MÃOS. • PARTICIPAR DE JOGOS E BRINCADEIRAS DE LINGUAGEM QUE explorem a sonoridade das palavras. <ul style="list-style-type: none"> • ACOMPANHAR COM OS OLHOS OS MOVIMENTOS DOS MATERIAIS E USAR O CORPO PARA EXPLORAR O ESPAÇO, VIRANDO-SE PARA DIFERENTES LADOS OU RASTEJANDO-SE. • VIVENCIAR HISTÓRIAS E BRINCADEIRAS CANTADAS E DRAMATIZADAS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> <p>NÃO ESQUECER DE REGISTRAR COM FOTOS E MANDAR PARA AS PROFESSORAS. PODE REGISTRAR APENAS UMA FOTO DA CRIANÇA.</p>	<p>DEPOIS DE ASSISTIR AO VÍDEO AULA E INTERAGIR POR MEIO DA MÚSICA COM A PROFESSORA O ADULTO CONDUTOR DA ATIVIDADE IRÁ SEPARAR ALGUNS OBJETOS, PODENDO SER BRINQUEDOS DA CRIANÇA.</p> <p>AGORA VAMOS BRINCAR COM A PARLENDA “UNI DUNI TÊ”.</p>  <p>UNI DUNI TÊ SALAMÊ MINGUÊ O SORVETE COLORE O ESCOLHIDO FOI VOCÊ 1,2,3 ...</p> <p>GrudBrink Educação Infantil e Educação Especial</p>

ENQUANTO CANTA A PARLENDIA APONTAR PARA OS OBJETOS E AO FIM DA PARLENDIA QUANDO FALAR TRÊS NOMEIE O OBJETO E O TIRE DA BRINCADEIRA.

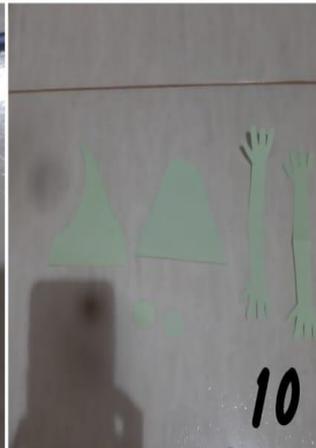
FAZER VÁRIAS VEZES ATÉ TIRAR TODOS OS OBJETOS.



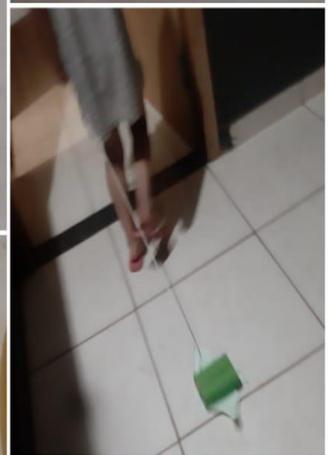
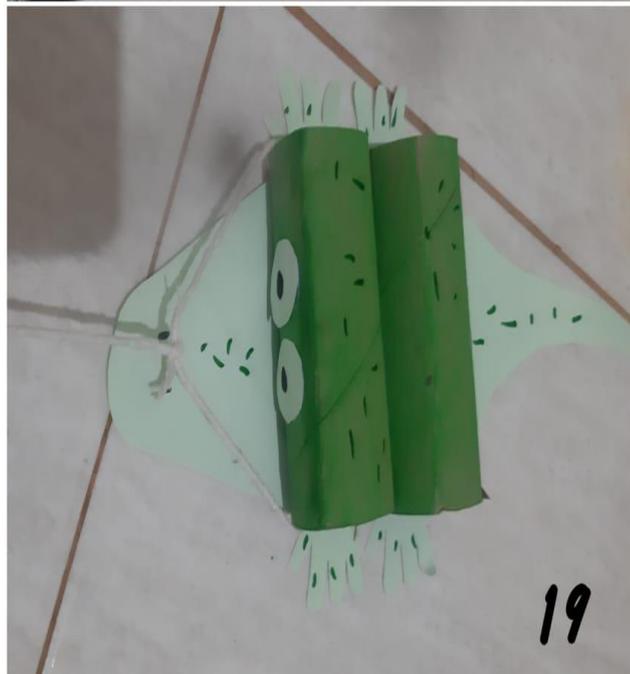
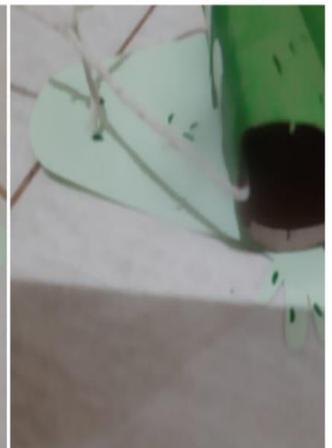
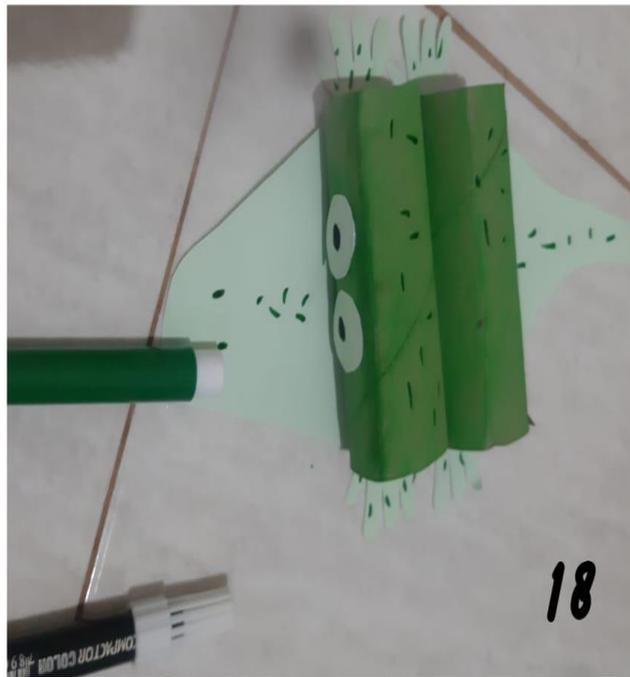
<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p>	<p>VÍDEO AULA 01 DE OUTUBRO DE 2020 - O JACARÉ FOI PASSEAR.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>(EI01ET04) DESLOCAMENTO E FORÇA. (EI01TS02) SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS DAS ARTES VISUAIS.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • BRINCAR DE DESLOCAR ELEMENTOS EM UM ESPAÇO COMO, PUXAR CARRINHOS AMARRADOS COM BARBANTE, EMPURRAR CARRINHOS DE BONECA OU DE SUPERMERCADO, DESLOCAR MATERIAIS DE UM LADO PARA O OUTRO ETC. • EXPERIENCIAR COM TINTAS E MATERIAIS TÍPICOS DA REGIÃO COMO FOLHAS, SEMENTES, FLORES, TERRA DE DIFERENTES TEXTURAS E CORES E ETC.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> <p>NÃO ESQUECER DE REGISTRAR COM FOTOS E MANDAR PARA AS PROFESSORAS. PODE REGISTRAR APENAS UMA FOTO DA CRIANÇA.</p>	<p>PARA ESSA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE UMA FOLHA DE SULFITE (VERDE), DOIS ROLINHOS DE PAPEL HIGIÊNICO, TINTA VERDE (AZUL+AMARELO=VERDE), UM PEDACINHO DE ESPUMA, TESOURA, COLA E LÁPIS (PARA MARCAÇÕES), CANETINHAS (PRETA E VERDE), DOIS PREGADORES PARA SEGURAR OS ROLINHOS E UM PEDAÇO DE BARBANTE.</p> <p>APÓS ASSISTIR NOSSO VÍDEO AULA REALIZAR A SEGUINTE ATIVIDADE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ CONFECÇÃO DO JACARÉ: COM OS MATERIAIS ACIMA O ADULTO DEVERÁ JUNTAMENTE COM A CRIANÇA CONFECCIONAR O JACARÉ. DEIXAR QUE A CRIANÇA PINTE OS ROLINHOS DE PAPEL HIGIÊNICO DE VERDE DO JEITO DELA. ➤ O ADULTO DEVERÁ REALIZAR AS SEGUINTE ETAPAS: <ol style="list-style-type: none"> 1. DESENHAR E RECORTAR AS PARTES DO JACARÉ NA FOLHA DE SULFITE: BOCA, CAUDA, PATAS E OLHOS.



2. COLAR OS ROLOS (UM NO OUTRO) E EM SEGUIDA AS PATAS, O CAUDA, A BOCA E POR FIM OS OLHOS.



3. POR FIM ENFEITAR COM CANETINHAS E COLOCAR O BARBANTE.



- **PASSEANDO COM O JACARÉ:** APÓS A CONFECÇÃO DO JACARÉ O ALUNO DEVERÁ PASSEAR COM O SEU JACARÉ, PUXANDO-O PELO BARBANTE.

<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p>	<p>VÍDEO AULA 02 DE OUTUBRO DE 2020 – NESSE MOMENTO O ALUNO TERÁ UMA INTERAÇÃO COM A PROFESSORA QUE IRÁ CANTAR A MÚSICA DOS 5 MACAQUINHOS. SERÁ ENFATIZADOS OS NÚMEROS DE 1 A 5. BOLICHE COM GARRAFA PET.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>(EI01EO03) CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, PROPRIEDADES E UTILIDADES DOS OBJETOS. (EI01TS03) INSTRUMENTOS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS. (EI01ET05) DIFERENÇAS E SEMELHANÇAS ENTRE OS OBJETOS. (EI01ET01) OS OBJETOS, SUAS CARACTERÍSTICA E PROPRIEDADES.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • EXPERENCIAR COLETIVAMENTE OBJETOS QUE ESTIMULAM A PERCEPÇÃO VISUAL, TÁTIL E SONORA. • PERCEBER OS SONS E EXPLORAR DIFERENTES INSTRUMENTOS CONVENCIONAIS OU NÃO ACOMPANHANDO BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MUSICA E MELODIAS. • PERCEBER OBJETOS COM CARACTERÍSTICAS VARIADAS: LEVES, PESADOS, PEQUENOS, GRANDES, FINOS, GROSSOS, ROLIÇOS E SUAS POSSIBILIDADES DE MANUSEIOS. • MANIPULAR E EXPLORAR OBJETOS E BRINQUEDOS DE MATERIAIS DIVERSOS, EXPLORANDO SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS E SUAS POSSIBILIDADES: MORDER, CHUPAR, PRODUZIR SONS, APERTAR, LANÇAR ETC.
<p>.</p>	<p>PARA ESSA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE 6 GARRAFAS PET, UMA BOLINHA (PODE SER FEITA DE JORNAL OU REVISTAS).</p> <p>DISPOR PARA A CRIANÇA AS GARRAFAS E ESTIMULAR QUE ELA JOGUE A BOLINHA PARA TENTAR ACERTAR AS GARRAFAS. QUANDO DERRUBAR FAÇA FESTA COM A CRIANÇA DIZENDO PARABÉNS E ESTIMULANDO-A.</p> <p>DEPOIS DENTRO DE CADA GARRAFA COLOCAR OBJETOS DIFERENTES QUE FAÇAM SONS DIFERENTES COMO POR EXEMPLO: ARROZ, PEDRA, FOLHAS.</p> <p>DEIXAR QUE A CRIANÇA EXPLORE OS BARULHOS QUE</p>

CADA GARRAFA FAZER.

EM SEGUIDA CANTAR MÚSICAS DO COTIDIANO JUNTO DA CRIANÇA ENQUANTO UTILIZA OS CHOCALHOS.



<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p>	<p>VÍDEO AULA 05 DE OUTUBRO DE 2020 - “BANHO É BOM” - DANDO BANHO NOS BRINQUEDOS - TOMANDO BANHO.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>(EI01CG04) PRÁTICAS SOCIAIS RELATIVAS À SAÚDE, HIGIENE E ALIMENTAÇÃO; - CUIDADO COM O CORPO. (EI01EF02) SONS DA LÍNGUA E SONORIDADE DAS PALAVRAS. (EI01ET05) DIFERENÇAS E SEMELHANÇAS ENTRE OS OBJETOS.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • RECONHECER OS LOCAIS DE HIGIENE E ALIMENTAÇÃO, BEM COMO ONDE ESTÃO SEUS PERTENCES; - PERCEBER A IMPORTÂNCIAS DOS CUIDADOS COM O CORPO. • CANTAR E PARTICIPAR ARTICULANDO GESTOS E PALAVRAS. • MANIPULAR OBJETOS COM FORMAS, CORES, TEXTURAS, TAMANHOS E ESPESSURAS DIFERENTES.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>EM FRENTE AO ESPELHO ASSISTINDO NOSSO VÍDEO AULA OS ALUNOS DEVERÃO DANÇAR JUNTAMENTE COM AS PROFESSORAS A MÚSICA “BANHO É BOM”, REALIZANDO OS GESTOS QUE A MÚSICA PEDE.</p>

<p>NÃO ESQUECER DE REGISTRAR COM FOTOS E MANDAR PARA A PROFESSORA.</p>	<p>Tchau, preguiça! Tchau, sujeira! Adeus cheirinho de suor!</p> <p>Lava, lava, lava Lava, lava, lava Uma orelha, uma orelha Outro orelha, outra orelha</p> <p>Lava, lava, lava, lava Lava testa, bochecha Lava o queixo, lava coxa e lava até</p> <p>Meu pé, meu querido pé Que me aguenta o dia inteiro E o meu nariz, meu pescoço O meu tórax e o meu bumbum E também o fazedor de xixi</p> <p>La, la, laiá laiá, la Laiá la, la, la Laiá la, la, la, la, la, la</p> <p>Ainda não acabou não, vem cá, vem Vem!</p>	
	<p>PARA A SEGUNDA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE UMA BACIA COM ÁGUA E SABÃO, UMA BUCHINHA PARA BANHO, CHUVEIRO E BRINQUEDOS PEQUENOS (ANIMAIS OU BONECOS PEQUENOS (SEMELHANTE A NÓS)) APÓS ASSISTIR NOSSO VÍDEO AULA O ALUNO DEVERÁ REALIZAR A ATIVIDADE.</p> <p>➤ DAR BANHO DOS BRINQUEDOS: O ADULTO DEVE AUXILIAR A CRIANÇA NESSE MOMENTO E INDICAR ONDE DEVE LAVAR OS BRINQUEDOS UTILIZANDO UMA BUCHINHA OU ESCOVA DE DENTE VELHA.</p>	



- **TOMANDO BANHO:** DURANTE UM BANHO GOSTOSO O ADULTO IRÁ CONVERSANDO COM A CRIANÇA SOBRE A IMPORTANCIA DO BANHO.

EXEMPLO: VAMOS LAVAR A CABEÇA QUE VAI FICAR LIMPINHA E CHEIROSA. E ASSIM POR DIANTE.



FOTOS SOMENTE DO BANHO NOS BRINQUEDOS.

<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p>	<p>VÍDEO AULA 06 DE OUTUBRO DE 2020 COM A HISTÓRIA DO GATO XADREZ CONTADA PELA PROFESSORA. PINTURA COM ROLO DE PAPEL HIGIÊNICO.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>(EI01ET01) PERCEPÇÃO DOS ELEMENTOS NO ESPAÇO. (EI01EF03) ESCUTA, OBSERVAÇÃO E RESPEITO A FALA DO OUTRO E TEXTOS LITERÁRIOS. (EI01TS01) PERCEPÇÃO AUDITIVA. (EI01TS02) LINGUAGEM GRAFICA.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • OBSERVAR AS CORES DE ELEMENTOS PRESENTES NO DIA A DIA. • OUVIR A HISTÓRIA E OBSERVAR SEUS ELEMENTOS; - ESCUTAR HISTÓRIAS LIDAS, CONTADAS COM FANTOCHES REPRESENTADOS EM ENCENAÇÕES ESCUTADAS EM ÁUDIOS EM OUTRAS SITUAÇÕES. • VIVENCIAR HISTÓRIAS E BRINCADEIRAS CANTADAS E DRAMATIZADAS. • PRODUZIR MARCAS GRÁFICAS EM DIFERENTES SUPORTES.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> <p>NÃO ESQUECER DE REGISTRAR</p> <p>COM FOTOS E MANDAR PARA AS PROFESSORAS. PODE REGISTRAR APENAS UMA FOTO DA CRIANÇA.</p>	<p>PARA ESSA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE ROLINHOS DE PAPEL HIGIÊNICO E TINTA GUACHE, PRATINHOS PARA COLOCAR TINTA GUACHE, PAPEL SULFITE E TINTA GUACHE.</p> <p>O ADULTO CONDUTOR DA ATIVIDADE DEVERÁ PREPARAR PARA A CRIANÇA ROLINHOS DE PAPEL REPICADOS EM BAIXO COMO NO EXEMPLO:</p>  <p>COLOCAR EM PRATINHOS TINTA GUACHE, PODE SER DE VÁRIAS CORES. ESTIMULAR A CRIANÇA A PINTAR O PAPEL SULFITE UTILIZANDO O ROLINHO DE PAPEL JÁ PREPARADO PELO ADULTO.</p>



VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	VÍDEO AULA 07 DE OUTUBRO DE 2020 - BATALHA DO MOVIMENTO - IMITANDO O MESTRE DANÇANDO
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	(EI01CG03) MOVIMENTO. (EI01TS01) PERCEPÇÃO AUDITIVA.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • MOVIMENTAR-SE AOS SONS DE MÚSICAS. • EXPERENCIAR SONS COM O CORPO: BATER PALMAS, BOCEJAR, ESPIRAR, BATER OS PÉS, CHORAR, GRITAR, RIR, COCHICHAR, RONCAR.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> <p>NÃO ESQUECER DE REGISTRAR</p> <p>COM FOTOS E MANDAR PARA AS PROFESSORAS. PODE REGISTRAR APENAS UMA FOTO DA CRIANÇA.</p>	<p>PARA ESSA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DO CORPO. ASSISTINDO NOSSO VÍDEO AULA REALIZANDO A ATIVIDADE.</p> <p>➤ DANÇANDO A “BATALHA DO MOVIMENTO”: ASSISTINDO AS PROFESSORAS NO VÍDEO AULA AS CRIANÇAS DEVERÃO REALIZAR GESTOS DA BATALHA.</p> <p>APÓS ASSISTIR AO VÍDEO AULA A FAMÍLIA DEVERÁ REALIZAR A BRINCADEIRA:</p> <p>➤ IMITANDO O MESTRE DANÇANDO: PRIMEIRAMENTE DEVERÃO COLOCAR UMA MÚSICA QUE TODA A FAMÍLIA DANCE EM SEGUIDA UM ADULTO DEVERÁ REALIZAR MOVIMENTOS PARA QUE A CRIANÇA E OS OUTROS FAMÍLIARES POSSAM IMITAR. A CRIANÇA E OS OUTROS MEMBROS DA FAMÍLIA DEVERÃO DANÇAR ATÉ CANSAREM.</p>



<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p>	<p>VÍDEO AULA 08 DE OUTUBRO DE 2020 – ASSISTIR AO VÍDEO AULA DA PROFESSORA. NESTE MOMENTO AS CRIANÇAS IRÃO INTERAGIR COM A PROFESSORA BRINCANDO COM A MÚSICA DENTRO E FORA. - AREIA COMESTÍVEL.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>(EI01ET01) OS OBJETOS, SUAS CARACTERÍSTICA E PROPRIEDADES. (EI01EF02) SONS DA LÍNGUA E SONORIDADE DAS PALAVRAS. (EI01CG03) IMITAÇÃO COMO FORMA DE EXPRESSÃO.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • MANIPULAR E EXPLORAR OBJETOS E BRINQUEDOS DE MATERIAIS DIVERSOS, EXPLORANDO SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS E SUAS POSSIBILIDADES: MORDER, CHUPAR, PRODUZIR SONS, APERTAR, LANÇAR ETC. • PARTICIPAR DE JOGOS E BRINCADEIRAS DE LINGUAGEM QUE explorem a sonoridade das palavras. • EXPLORAR POSSIBILIDADES CORPORAIS COMO: ENGATINHAR, ANDAR, ROLAR, ARRASTAR-SE, ENTRE OUTRAS.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

NÃO ESQUECER DE REGISTRAR COM FOTOS E MANDAR PARA AS PROFESSORAS. PODE REGISTRAR APENAS UMA FOTO DA CRIANÇA.

PARA ESSA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE TAPETE, BACIA, FARINHA DE TRIGO ÓLEO DE COZINHA POTES OU PANELINHAS E COLHERES.

PARA ASSISTIR AO VÍDEO AULA COLOCAR UM TAPETE NO CHÃO PARA QUE A CRIANÇA PARTICIPE JUNTO COM A PROFESSORA DA BRINCADEIRA MUSICAL DENTRO E FORA.



DEPOIS JUNTO COM A CRIANÇA IRÁ PREPARAR A AREIA COMESTÍVEL.

COLOCAR DENTRO DA BACIA:

4 XÍCARAS DE FARINHA DE TRIGO.

½ XÍCARA DE ÓLEO DE COZINHA.

MEXER ATÉ FICAR COM UMA BOA CONSISTÊNCIA.

DISPONIBILIZAR PARA CRIANÇA POTES E COLHERES DEIXAR QUE ELA ENCHA OS POTINHOS E EXPLORE A AREIA A SUA MANEIRA.

ESTA AREIA PODE SER GUARDADA PARA QUE A CRIANÇA BRINQUE E REALIZE OUTRAS ATIVIDADES

POSTERIORMENTE.



VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	VÍDEO AULA 09 DE OUTUBRO DE 2020-CONHECENDO OS INSTRUMENTOS - CAMA DE GATO COM CREPOM.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	(EI01TS03) DIVERSIDADE MUSICAL. (EI01CG02) ESTADO DE TENSÃO, MOVIMENTAÇÃO E RELAXAMENTO CORPORAL.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none"> • PERCEBER OS SONS E EXPLORAR DIFERENTES INSTRUMENTOS CONVENCIONAIS OU NÃO ACOMPANHANDO BRINCADEIRAS CANTADAS, CANÇÕES, MUSICA E MELODIAS. • PERCORRER CIRCUITOS SIMPLES, ORGANIZADOS COM MATERIAIS DIVERSOS DE ACORDO COM SUAS HABILIDADES MOTORAS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>ASSISTINDO AO VÍDEO AULA O ALUNO DEVERÁ ACOMPANHAR O VÍDEO CONHECENDO OS DIVERSOS INSTRUMENTOS MUSICAIS E SEUS SONS</p> <p>EM SEGUIDA REALIZAR A ATIVIDADE:</p> <p>PARA ESSA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE TIRAS DE CREPOM, UM CORREDOR DA CASA, FITA DUREX.</p> <p>CAMA DE GATO: O ADULTO DEVERÁ COLAR DIVERSAS TIRAS DE CREPOM ENTRE DUAS PAREDES, FORMANDO UMA CAMA DE GATO, A CRIANÇA DEVERÁ PASSAR ENTRE</p>
NÃO ESQUECER	

DE REGISTRAR
COM FOTOS E
MANDAR PARA AS
PROFESSORAS.
PODE REGISTRAR
APENAS UMA
FOTO DA
CRIANÇA.

AS FITAS SEM ESTRAGAR OU DESCOLA-LAS.

