



ROTEIRO: 4

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
PROFESSORAS: Daiane Batista/Ariane de Paula

TURMA: INFANTIL 5-A/B/C PEQUENAS (5 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 15 a 18 de março

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E COMHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none">• Linguagem como expressão de ideias e sentimentos: oral, gestual, corporal, gráfica e outras.• Estratégias para resolver situações- problema.• Autonomia• Atributos físicos e função social dos objetos.• Representação gráfica como expressão de conhecimentos, experiências e sentimentos.• Esquema corporal• Procedimentos dialógicos para a comunicação e resolução de conflitos.• Manifestações culturais.• Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.• Estratégias e procedimentos para jogar e brincar.• Linguagem musical, gestual e dramática.• Motricidade: controle e equilíbrio do corpo.• Imaginação.• Jogo de papéis e domínio da conduta.• Linguagem oral como forma de comunicação das necessidades e intenções.• Motricidade e habilidade manual.• Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.• Representação gráfica e plástica: desenho, pintura,



	<p>colagem, dobradura, escultura etc.</p> <ul style="list-style-type: none">• Percepção e produção sonora.• Sons do corpo, dos objetos e da natureza.• Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.• Cantigas populares.• A língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais.• Linguagem escrita, suas funções e usos sociais.• Identificação do próprio nome e reconhecimento do nome dos colegas.• Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita.• Regras de jogos e brincadeiras orais.• Patrimônio cultural, literário e musical.• Rimas e aliterações• Sons da língua e sonoridade das palavras.• Relato de fatos e situações com organização de ideias.• Criação e reconto de histórias• Usos e funções da escrita.• Gêneros literários, autores, características e suportes.• Identificação do nome próprio e de outras pessoas.• Suportes de escrita.• Manipulação, exploração e organização de objeto• Percepção dos elementos no espaço• Formas geométricas.• Figuras geométricas.• Sólidos geométricos.• Percepção do entorno• Identificação e utilização dos números no contexto social• Contagem oral
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚ</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS</p> <p>(EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.</p> <ul style="list-style-type: none">• Interagir por meio de diferentes linguagens com adultos e



DOS?	<p>crianças, estabelecendo vínculos afetivos.</p> <p>(EI03E002) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.</p> <ul style="list-style-type: none">• Manifestar iniciativa na escolha de brincadeiras e atividades, na seleção de materiais e na busca de parcerias, considerando seu interesse.• Enfrentar desafios em brincadeiras e jogos para desenvolver confiança em si próprio. <p>(EI03E003) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.</p> <ul style="list-style-type: none">• Realizar a guarda de seus pertences no local adequado (local de estudos em casa). <p>(EI03E004) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Expressar e representar com desenho e outros registros gráficos seus conhecimentos, sentimentos e apreensão da realidade. <p>(EI03E005) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.</p> <ul style="list-style-type: none">• Identificar e respeitar as diferenças reconhecidas entre as características femininas e masculinas. <p>(EI03E007) Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Utilizar estratégias pacíficas ao tentar resolver conflitos com outras crianças, buscando compreender a posição e o sentimento do outro. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto</p>
-------------	--



nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.

- Expressar suas hipóteses por meio da representação de seus sentimentos, fantasias e emoções.
- Vivenciar e promover jogos de imitação e de expressão de sentimentos.
- Realizar movimentos com gestos, expressões faciais e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas.

(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

- Percorrer trajetos inventados espontaneamente ou propostos: circuitos desenhados no chão, feitos com cordas, elásticos, tecidos, mobílias e outros limitadores e obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar demonstrando controle e adequação corporal e outros.

(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.

- Explorar movimentos corporais ao dançar e brincar.
- Vivenciar diferentes papéis em jogos e brincadeiras.

(EI03CG04) Adotar hábitos de autocuidado relacionados à higiene, alimentação, conforto e aparência.

- Perceber, oralizar e solucionar as necessidades do próprio corpo: fome, frio, calor, sono, sede.



(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

- Manusear e nomear elementos do meio natural e objetos produzidos pelo homem, utilizando-os em suas produções manuais.
- Usar a tesoura sem ponta para recortar.
- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, modelar, construir, colar à sua maneira, utilizando diferentes recursos e dando significados às suas ideias, aos seus pensamentos e sensações.
- Vivenciar situações em que é feito o contorno do próprio corpo, nomeando suas partes e vestimentas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.

- Produzir sons com materiais alternativos: garrafas, caixas, pedras, madeira, latas e outros durante brincadeiras, encenações e apresentações.
- Cantar canções conhecidas, acompanhando o ritmo com gestos ou com instrumentos musicais.

(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

- Experimentar possibilidades de representação visual bidimensional e tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, tecidos, tampinhas, gravetos, pedrinhas, lápis de cor, giz de cera, papéis, etc.

(EI03TS03) Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.



- Explorar, em situações de brincadeiras com música, variações de velocidade e intensidade na produção de sons.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA,
PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.

- Participar de variadas situações de comunicação onde seja estimulada a explicar suas ideias com clareza, progressivamente.
- Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas (poemas, histórias, contos, parlendas, conversas) e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação.
- Utilizar letras, números e desenhos em suas representações gráficas, progressivamente.

EI03EF02) Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.

- Participar de brincadeiras cantadas e cantar músicas de diversos repertórios.
- Participar de jogos e brincadeiras de linguagem que exploram a sonoridade das palavras (sons, rimas, sílabas, aliteração).

(EI03EF05) Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o(a) professor(a) como escriba.

- Recontar histórias, identificando seus personagens e elementos.
- Criar e contar histórias ou acontecimentos oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

(EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.

- Manusear e explorar diferentes portadores textuais como: livros, revistas, jornais, cartazes, listas telefônicas, cadernos



de receitas, bulas e outros.

- Conhecer e compreender, progressivamente, a função social de diferentes suportes textuais: livros, revistas, jornais, cartazes, listas telefônicas, cadernos de receitas e outros.

(EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.

- Vivenciar experiências que possibilitem perceber a presença da escrita em diferentes ambientes.
- Brincar com a sonoridade das palavras, explorando-as e estabelecendo relações com sua representação escrita.
- Realizar tentativas de escrita com recursos variados e em diferentes suportes.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS,
QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

(EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.

- Manipular e explorar objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e suas possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, colocar dentro, fora fazer afundar, flutuar, soprar, montar, etc.
- Comparar, classificar e ordenar(seriação) os objetos seguindo alguns critérios, como cor, formas, textura, tamanho, função, etc.
- Reconhecer e nomear as figuras geométricas planas: triângulo, círculo, retângulo.
- Estabelecer relações entre sólidos e geométricos e os objetos presentes no seu ambiente.

(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e



medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.

- Perceber que os números fazem parte do cotidiano das pessoas.

(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.

- Contar objetos, brinquedos e alimentos e dividir entre as crianças
- Reconhecer a sequência numérica até 9 ampliando essa possibilidade.

(EI03ET08) Expressar medidas (peso, altura, etc.), construindo gráficos básicos.

- Representar quantidades (quantidades de meninas, meninos, objetos, brinquedos, bolas e outros) por meio de desenhos e registros gráficos (riscos, bolinhas, numerais e outros)



SEGUNDA-FEIRA 15 DE MARÇO DE 2021

ATIVIDADE:	Brincar de Adoleta/Desenho da família
O QUE VAMOS ESTUDAR?	(EI03EO01) Família. (EI03CG03) O corpo e seus movimentos. (EI03TS01) Melodia e ritmo.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Interagir por meio de diferentes linguagens com adultos e crianças, estabelecendo vínculos afetivos.• Vivenciar diferentes papéis em jogos e brincadeiras.• Cantar canções conhecidas, acompanhando o ritmo com gestos ou com instrumentos musicais.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	1º MOMENTO: Inicie a aula de hoje, assistindo ao vídeo da professora com a rotina diária e também onde ela irá explicar a aula e a atividade. 2º MOMENTO: Brincar de Adoleta. Então vamos começar!!! Faça um círculo com sua família, depois converse um pouco, falando seu nome, qual é a primeira letra do seu nome e quantos anos você tem. Após, vamos brincar de: ADOLETA. (Este momento será explicado no vídeo da professora) ADOLETA LE PETITE PETI POLA LE CAFÉ COM CHOCOLA ADOLETA PUXA O RABO DO TATU QUEM SAIU FOI TU PUXA O RABO DA CADELA



	<p>QUEM SAIU FOI ELA O PADEIRO JÁ PASSOU QUANTOS PAES ELE DEIXOU? 5 1,2,3,4,5. (A PESSOA QUE PARAR NO NÚMERO CINCO SAI DA RODA).</p> <p>3º MOMENTO: Em seu caderno de desenho, coloque a data de hoje, e o título da atividade: Minha família. Desenhe cada pessoa da sua família, do seu jeitinho. Após desenhar cada integrante da sua família escreva o nome de cada um deles abaixo de seu desenho. (CASO TENHA DIFICULDADE EM ESCREVER O NOME DAS PESSOAS DE SUA FAMÍLIA, O ADULTO PODE TE AUXILIAR SOLETRANDO CADA LETRA)</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>Brincadeira de roda: Adoleta.</p> <p>*Desenho da família no caderno com a escrita dos nomes.</p>

TERÇA-FEIRA 16 DE MARÇO DE 2021

<p>ATIVIDADE:</p>	<p>*Andar sob meu nome/ Já sei escrever meu nome.</p>
<p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>(EI03EF02) Sons da língua e sonoridade das palavras. (EI03CG03) Linguagem musical, gestual e dramática. (EI03EO02) Estratégias para resolver situações-problema</p>



PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Participar de brincadeiras cantadas e cantar músicas de diversos repertórios.• Explorar movimentos corporais ao dançar e brincar.• Enfrentar desafios em brincadeiras e jogos para desenvolver confiança em si próprio.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>1º MOMENTO: Inicie a aula assistindo a história: O nome da gente. Link: https://www.youtube.com/watch?v=nI8UStfDNPE</p> <p>2º MOMENTO: Assista agora ao vídeo da professora, com a rotina diária e também onde ela explica toda a aula de hoje.</p> <p>3º MOMENTO: Realizar a atividade: Utilizando uma pedrinha ou um giz, escreva seu nome bem grande. (SE HOVER DIFICULDADE PEÇA PARA QUE O ADULTO ESCREVA EM CAIXA ALTA PARA VOCÊ, ASSIM COMO NO EXEMPLO ABAIXO)</p> <h1>MARIA</h1> <p>4º MOMENTO: Você deverá passar uma vez andando por cima de cada letra. Depois pulando com um pé só, depois, com os dois pés e continue passando por cima das letras que compõe seu nome usando sua criatividade. Pode ainda utilizar um objeto como um carrinho e percorrer o traçado de cada uma das letrinhas (Tire uma foto deste momento e mande no grupo.)</p> <p>5º MOMENTO: Realize a atividade impressa: Já sei escrever meu nome. Peça para que o adulto condutor leia para você a atividade e vá preenchendo corretamente.</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<p>*Andar e pular por cima de cada letra, (tirar uma foto deste momento e mandar no grupo da sala).</p> <p>*Atividade impressa: Já sei escrever meu nome.</p>



Escola _____

Aluno(a) _____

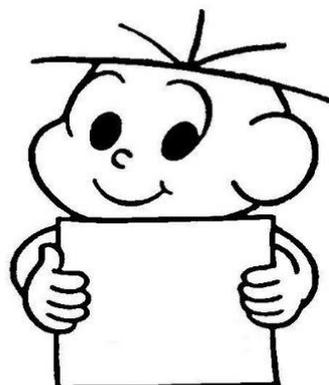
JÁ SEI ESCREVER O MEU NOME! QUER VER?

VOU PROCURAR AS LETRINHAS DO MEU NOME EM REVISTAS E COLAR AQUI! VAI SER LEGAL!

TAMBÉM JÁ SEI CONTAR! O MEU NOME TEM...

QUANTAS VOGAIS?

QUANTAS CONSOANTES?



Espaço Educar



QUARTA-FEIRA 17 DE MARÇO DE 2021

<p>ATIVIDADES:</p> <p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>(EI03ET01) Manipulação, exploração e organização de objeto.</p> <p>(EI03EF01) Registros gráficos: desenhos, letras e números.</p> <p>(EI03CG05) Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">• Comparar, classificar e ordenar (seriação) os objetos seguindo alguns critérios, como cor, formas, textura, tamanho, função, etc.• Utilizar letras, números e desenhos em suas representações gráficas, progressivamente.• Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, modelar, construir, colar à sua maneira, utilizando diferentes recursos e dando significados às suas ideias, aos seus pensamentos e sensações.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>1º MOMENTO: Inicie a aula assistindo ao vídeo da professora com a rotina e a explicação da aula.</p> <p>2º MOMENTO: Você deverá separar 3 objetos que pertença a você e que goste. Pode ser o que quiser exemplo: Uma blusa, um estojo, um brinquedo, dentre outros. Agora observe bem as características destes seus pertences: Se ele é pesado ou leve, se é grande ou pequeno, se é macio ou duro, enfim.</p> <p>3º MOMENTO: Agora em seu caderno de desenhos, escreva a data de hoje com o título: MEUS PERTENCES e desene os objetos que você separou.</p> <p>4º MOMENTO: Realize a atividade impressa: Observando a classificação dos desenhos encontre em cada linha os objetos que não pertencem àquela classificação e os pinte.</p> <p>5º MOMENTO: Por fim, vamos dançar esta música</p>



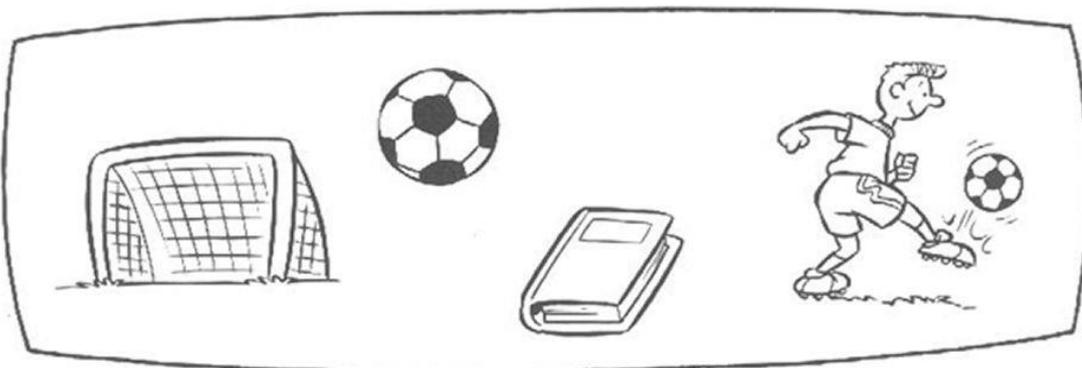
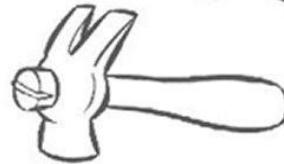
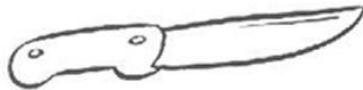
	<p>deixada no link abaixo:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=buQRKyfJtZA</p> <p>Divirta-se bastante!!!!</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<ul style="list-style-type: none">*Separar 3 objetos.*Observação e desenho dos mesmos no caderno, com o título: MEUS PERTENCES.*Atividade impressa: Intrusos.



Escola: _____
Data: _____ Turma: _____ ESCOLAEDUCACAO.COM.BR
Aluno: _____

INTRUSOS

EPA, TEM GENTE ESTRANHA NO PEDAÇO !!!!!
DESCUBRA QUEM É E RISQUE-O.





QUINTA-FEIRA 18 DE MARÇO DE 2021

ATIVIDADES:	Meu nome e minhas características
O QUE VAMOS ESTUDAR?	(EI03EO02) Autonomia. (EI03EF09) Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita. (EI03TS02) Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Manifestar iniciativa na escolha de brincadeiras e atividades, na seleção de materiais e na busca de parcerias, considerando seu interesse.• Vivenciar experiências que possibilitem perceber a presença da escrita em diferentes ambientes.• Experimentar possibilidades de representação visual bidimensional e tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, tecidos, tampinhas, gravetos, pedrinhas, lápis de cor, giz de cera, papéis, etc.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>1º MOMENTO: Iniciaremos a aula com o vídeo da professora com a rotina e a explicação da atividade. Em seguida a família deverá realizar um círculo para conversar sobre a criança MEU ALUNO.</p> <p>Mostre para sua criança a certidão de nascimento dele, explique porque tem que ser feito e quais as informações que tem nela.</p> <p>2º MOMENTO: Pegue uma foto da criança (mas deverá ser uma que possa cortar). A criança deve utilizando uma tesoura sem ponta, cortar esta foto em 4 partes.</p> <p>3º MOMENTO: Em seguida peça para que a criança monte como se fosse um quebra-cabeça, encaixando as partes, e cole em seu caderno. (Coloque a data de hoje no caderno e o título: SOU EU.</p> <p>4º MOMENTO: Faça uma moldura ao redor da sua foto, utilizando materiais que tenha na sua casa, como</p>



	<p>por exemplo: Barbante, papéis picados de jornais e revistas, palitos de sorvetes, canudinhos ou outros. Use sua criatividade e explore os materiais disponíveis.</p> <p>5º MOMENTO: Para encerrar, vamos realizar a atividade impressa: Como você é. Com a ajuda de um adulto preencha todas as informações e depois cole em seu caderno, não se esqueça de fazer o seu autorretrato no espaço determinado</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<p>*Montar o quebra-cabeça de sua foto e depois colar no caderno.</p> <p>*Realizar a atividade impressa: Como você é.</p>





COMO VOCÊ É?

ESCOLA _____

ALUNO (A) _____

DATA ____ / ____ / ____.

1. DESENHE NO QUADRO SEU ROSTO OU COLE SUA FOTO:

DADOS PESSOAIS

<p>NOME _____</p> <p>_____</p> <p>DATA DE NASCIMENTO:</p> <p>DIA _____ MÊS _____</p> <p>ANO _____.</p> <p>NOME DO PAI _____</p> <p>NOME DA MÃE _____</p> <p>CIDADE ONDE NASCEU _____</p> <p>ESTADO _____</p> <p>PAÍS _____</p>	
--	---

2. PINTE O QUADRADO COM A MESMA COR DE SEUS CABELOS. 

3. PINTE O TRIÂNGULO COM A MESMA COR DE SEUS OLHOS: 

4. MEUS CABELOS SÃO:

() COMPRIDOS () LISOS

() CURTOS () CRESPOS

IDEIA CRIATIVA GIBARROSA



SEGUNDA 15/03	TERÇA 16/03	QUARTA 17/03	QUINTA 18/03	SEXTA 19/03
O EU O OUTRO E O NÓS	ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES	O EU, O OUTRO E O NÓS	F E
CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	R I
TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	O EU, O OUTRO E O NÓS	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	A D O