



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
DELERMO POPPI

PROFESSOR

Avenida José Erdei, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email:cmeiprofessordelermo@gmail.com



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**CMEI MUNICIPAL PROFESSOR DELERMO POPPI**

**PROFESSOR: ARIANE DE PAULA/CASSIELE CRISTINA MESSIANO**

**TURMA: INFANTIL 4 CRIANÇAS PEQUENAS (4 ANOS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26 A 30 DE ABRIL**

<b>VIDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</b>	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<b>SABERES E COMHECIMENTOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas</li><li>• Autonomia</li><li>• Comunicação verbal e expressão de sentimentos</li><li>• Corpo humano</li><li>• Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas</li><li>• Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc.</li><li>• Orientação espacial.</li><li>• Práticas sociais relativas à higiene.</li><li>• Hábitos alimentares, de higiene e descanso.</li><li>• Materiais e tecnologias para a produção da escrita</li><li>• Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.</li><li>• Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.</li><li>• Melodias diversas</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vocabulário</li><li>• Sons da língua e sonoridade das palavras</li><li>• Palavras e expressões da língua</li><li>• Consciência Fonológica</li><li>• Sensibilidade estética em relação aos textos literários</li><li>• Portadores textuais, seus usos e funções</li><li>• Gêneros discursivos orais, suas diferentes estruturas</li><li>• Fatos da história narrada</li><li>• A língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais.</li><li>• Materiais e tecnologias variadas para a produção da escrita: lápis, caneta, giz, computador e seus diferentes usos.</li><li>• Características físicas, utilidades, propriedades, e semelhanças e diferenças entre os objetos</li><li>• Elementos da natureza</li><li>• Contagem oral</li></ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</b></p> <p><b>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos.</li><li>• Enfrentar desafios em brincadeiras e jogos para desenvolver confiança em si próprio.</li></ul> <p><b>(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Participar de situações de brincadeira buscando compartilhar enredos e cenários.</li></ul> <p><b>(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Reconhecer diferenças e semelhanças das pessoas quanto a: cabelos, pele, olhos, altura, peso e outros.</li><li>• Brincar de faz de conta assumindo diferentes papéis e imitando ações e comportamentos de seus colegas, expandindo suas formas de expressão e representação.</li></ul> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</b></p> <p><b>(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Cantar canções imitando os gestos ou seguir ritmos diferentes de músicas com movimentos corporais.</li><li>• Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos que</li></ul>



permitem empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.

**(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.**

- Participar de situações que envolvam comandos: dentro, fora, perto, longe, em cima, embaixo, ao lado, à frente, atrás, no alto, embaixo.
- Participar de jogos de montar, empilhar e encaixar, realizando construções cada vez mais complexas e orientando-se por noções espaciais.

**(EI02CG04) Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.**

- Cuidar progressivamente do próprio corpo, executando ações simples relacionadas à saúde e higiene.
- Vivenciar práticas que desenvolvam bons hábitos alimentares: consumo de frutas, legumes, saladas e outros.

**(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.**

- Adaptar a forma como segura instrumentos gráficos: pincel grosso, fino, pincel de rolinho, giz de cera, giz pastel e outros para conseguir diferentes marcas gráficas.
- Explorar o uso de tesouras.
- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear e recortar utilizando diferentes recursos e suportes.
- Construir jogos de montar, empilhar e encaixar.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

**(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.**

- Manipular diversos materiais das Artes Visuais e plásticas explorando os cinco sentidos.
- Manipular jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas e texturas, planos e volumes.

**(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras, canções, músicas e melodias.**



- Participar, reconhecer e cantar cantigas de roda.
- Vivenciar jogos e brincadeiras que envolvam música.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

**(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.**

- Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas, poemas, histórias, contos, parlendas, conversas e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação.
- Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio de diferentes linguagens como: a dança, o desenho, a mímica, a música, a linguagem oral e a escrita.

**(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.**

- Participar de situações que envolvam cantigas de roda e textos poéticos.
- Participar de brincadeiras que desenvolvam a consciência fonológica.

**(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).**

- Identificar a história pela capa do livro.
- Manusear diferentes portadores textuais e ouvir sobre seus usos sociais.
- Participar de jogos que relacionem imagem e palavras.

**(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).**

- Participar de situações de exploração de portadores de diferentes gêneros textuais em brincadeiras ou atividades de pequenos grupos.

**(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.**

- Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**



	<p><b>(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, afundar, flutuar, soprar, montar, construir, lançar, jogar etc.</li><li>• Observar e nomear alguns atributos dos objetos que exploram.</li></ul> <p><b>(EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ter contato com fenômenos naturais por meio de diferentes recursos e experiências.</li></ul> <p><b>(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros, etc. em contextos diversos</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Perceber o uso da contagem por meio de diferentes atividades realizadas oralmente, estabelecendo noções de quantidades.</li></ul>																				
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>OBS: PROFESSORA ESTE ESPAÇO FOI DESTINADO PARA A REALIZAÇÃO DO SEU PLANEJAMENTO (ATIVIDADES) QUE SERÃO ENCAMINHADAS PARA OS PAIS. LEMBRANDO QUE AS MESMAS DEVEM SER CLARAS, SIMPLES E DE FÁCIL ENTENDIMENTO. VALE MENCIONAR QUE AS MÚSICAS DEVEM SER ENCAMINHADAS, INDEPENDENTE DAS ATIVIDADES ELABORADAS PARA O DIA.</b></p> <p><b>RELEMBRANDO...</b></p> <table border="1" data-bbox="400 1435 1485 1809"><thead><tr><th>SEGUNDA</th><th>TERÇA</th><th>QUARTA</th><th>QUINTA</th><th>SEXTA</th></tr></thead><tbody><tr><td>ATIVIDADES DE</td><td>HIST.DE LITERATURA</td><td>ATIVIDADES DE</td><td>HIST.DE LITERATURA</td><td>ATIVIDADES DE</td></tr><tr><td>JOGOS E</td><td>INFANTIL</td><td>JOGOS E</td><td>INFANTIL</td><td>JOGOS E</td></tr><tr><td>BRINCADEIRAS</td><td>ATIVIDADE IMPRESSA</td><td>BRINCADEIRAS</td><td>ATIVIDADE IMPRESSA</td><td>BRINCADEIRAS</td></tr></tbody></table>	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	ATIVIDADES DE	HIST.DE LITERATURA	ATIVIDADES DE	HIST.DE LITERATURA	ATIVIDADES DE	JOGOS E	INFANTIL	JOGOS E	INFANTIL	JOGOS E	BRINCADEIRAS	ATIVIDADE IMPRESSA	BRINCADEIRAS	ATIVIDADE IMPRESSA	BRINCADEIRAS
SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA																	
ATIVIDADES DE	HIST.DE LITERATURA	ATIVIDADES DE	HIST.DE LITERATURA	ATIVIDADES DE																	
JOGOS E	INFANTIL	JOGOS E	INFANTIL	JOGOS E																	
BRINCADEIRAS	ATIVIDADE IMPRESSA	BRINCADEIRAS	ATIVIDADE IMPRESSA	BRINCADEIRAS																	



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
DELERMO POPPI

PROFESSOR

Avenida José Erdei, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email:cmeiprofessordelermo@gmail.com

**ROTEIRO: 9**  
**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**  
**PROFESSORAS: Ariane de Paula Souto- Daiane Batista**

**TURMA: INFANTIL 4- PEQUENAS (4 ANOS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26 a 30 de abril.**

**NOME:** \_\_\_\_\_.

**INFANTIL 4**\_\_\_\_.

**SEGUNDA-FEIRA 26 DE ABRIL DE 2021**

<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b>(EI02ET01)</b> Características físicas, utilidades, propriedades, e semelhanças e diferenças entre os objetos. <b>(EI02TS03)</b> Melodias diversas. <b>(EI02EO02)</b> Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, afundar, flutuar, soprar, montar, construir, lançar, jogar etc.</li><li>• Vivenciar jogos e brincadeiras que envolvam música.</li><li>• Enfrentar desafios em brincadeiras e jogos para desenvolver confiança em si próprio.</li></ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<b>1º MOMENTO: Vídeo da professora:</b> A aula se iniciará com a rotina (dia, ano mês, como está o tempo e etc), em seguida, a professora explicará as atividades. <b>2º MOMENTO:</b> Neste momento nós vamos construir o jogo: Boliche. Você já brincou de boliche? Você pode utilizar garrafas pet, rolos de papel higiênico, copinhos descartáveis e etc. Também irá precisar de uma bolinha, que poderá ser feita com papeis amassados. <b>ADULTO, NESTE MOMENTO VOCÊ DEVERÁ FAZER JUNTO COM A CRIANÇA, E NÃO FAZER TUDO PELA CRIANÇA.</b> <b>Tire uma foto confeccionando e depois jogando, e mande no grupo de whatsapp.</b>



Acesse este link, nele mostra alguns modelos de boliches:

<https://www.youtube.com/watch?v=Qu9VKZjN9vw>

**REGRAS DO BOLICHE**

- Desenhar uma linha no chão.
- Desenhar um quadrado ou um círculo no chão para arrumar os pinos.
- O jogador coloca um pé na linha e joga a bola com força para derrubar os pinos. - Se quiser o jogador pode correr para ganhar mais força na hora de jogar a bola.
- Se não conseguir derrubar os pinos o jogador tem outras chances para jogar com força a bola.



**3º MOMENTO:** Você já brincou de dança da cadeira? Neste momento eu convido você a chamar todas as pessoas que moram com você para brincar. Acesse o link, para ver como se brinca:

<https://www.youtube.com/watch?v=mlAuZN79Bzl>



Estudo Kids



#### Dança das cadeiras

As únicas coisas necessárias são cadeiras e em um número a menos do que a quantidade de participantes. O objetivo da atividade é conseguir se sentar quando a música parar de tocar.

www.ESTUDOKIDS.com.br

**4º MOMENTO:** Na próxima folha do roteiro, desenhe seu jogo de boliche, desenhando o número de pinos utilizados com bastante capricho!!!

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

Desenho, representando seu jogo de Boliche.



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
DELERMO POPPI

PROFESSOR

Avenida José Erdei, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email:cmeiprofessordelermo@gmail.com

❖ FAÇA UM DESENHO REPRESENTANDO SEU  
JOGO DE BOLICHE:



**TERÇA-FEIRA 27 DE ABRIL DE 2021**

<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b>(EI02EF02)</b> Sons da língua e sonoridade das palavras <b>(EI02EF01)</b> Expressões decortesia. <b>(EI02CG02)</b> Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc.</p>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p>que envolvam cantigas de roda e textos poéticos.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio de diferentes linguagens como: a dança, o desenho, a mímica, a música, a linguagem oral e a escrita.</li><li>• Participar de situações que envolvam comandos: dentro, fora, perto, longe, em cima, embaixo, ao lado, à frente, atrás, no alto, embaixo.</li></ul>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p><b>1º MOMENTO: Vídeo da professora:</b> A aula se iniciará com a rotina (dia, ano mês, como está o tempo e etc), em seguida, a professora explicará as atividades.</p> <p><b>2º MOMENTO:</b> Vamos começar nossa aula assistindo a História: A casa que rimava. Acesse o link abaixo:</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=HqYFM0OCPjw">https://www.youtube.com/watch?v=HqYFM0OCPjw</a></p> <p><b>A CASA QUE RIMAVA</b></p> <p>Era uma casa muito legal, Tinha em cada porta um animal. Era uma casa Muito importante Quem mora nela é o... <b>ELEFANTE.</b></p> <p>Nessa casa tinha um Porão, quem vive nele é um... <b>LEÃO.</b></p> <p>Esta casa, é muito suja Isto chateia a... <b>CORUJA.</b></p> <p>É um lugar muito Esquisito, quem vive nele é o ...</p>



MOSQUITO.

Lá todos comem  
Acarajé, o cozinheiro é o ...  
JACARÉ.

E nesta casa  
Tem um porão,  
Quem vive nele é o ...  
LEÃO.

Lá tem também  
Uma garrafa, a dona  
Dela é uma ...  
GIRAFÁ.

E tem também  
Muita fofoca,  
Quem conta elas, é a ...  
FOCA.

Nela mora um  
Sertanejo, o nome dele é ...  
CARANGUEJO.  
É uma casa  
Que não tem telha  
Quem vive nela é a ...  
ABELHA.

Há nesta casa  
Quem o lixo apanha,  
O nome dela é a ...  
ARANHA.

Neste lugar  
Há um boné,  
O dono dele é o ...  
CHIMPANZÉ.

Mas nesta há  
Muitos pratos,  
Quem come neles  
São os ...  
PATOS.



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
DELERMO POPPI

PROFESSOR

Avenida José Erdei, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email:cmeiprofessordelermo@gmail.com

E nesta casa há um  
Doutor, o nome dele é o ...  
CASTOR.

Tem um cidadão  
Cor de violeta,  
O nome dele é ...  
BORBOLETA.

Nesta casa tem uma  
Banda, o vocalista é o ...  
URSO PANDA.

Neste lugar tem  
Um tesouro, o dono dele é o ...  
BESOURO.

Lá nesta casa  
Tem uma janelinha,  
Quem gosta dela é a ....  
JOANINHA.  
Nesta casa tem  
Uma estante, o dono dela é o ...  
RINOCERONTE.

Tem um recém-chegado  
De Portugal, o nome dele é ...  
PARDAL.

Tem um hospede  
Que pede socorro, o nome dele é o ...  
CACHORRO.

Tem um animal  
Que o rabo espicha, o nome dele é ...  
LAGARTIXA.

Tinha uma senhora  
cheia de rugas, o nome dela é ...  
TARTARUGA.

E todos receberam  
Uma carta, o remetente é a ...  
LAGARTA.



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
DELERMO POPPI

PROFESSOR

Avenida José Erdei, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email:cmeiprofessordelermo@gmail.com

	<p style="text-align: right;"><b>(Toinha Vieira)</b></p> <p><b>3º MOMENTO:</b> Neste momento vamos desenhar esta história na próxima folha do roteiro. Escolha 3 casas para desenhar, representando a casa e o que tem DENTRO de cada casa.</p> <p><b>4º MOMENTO:</b> Agora vamos brincar com esta brincadeira cantada: Em cima/embaixo- Palavra Cantada. Acesse o link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=BYnoiv9RXgU&amp;t=63s">https://www.youtube.com/watch?v=BYnoiv9RXgU&amp;t=63s</a></p>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	Desenho para representar 3 casas da história.

**Escolha 3 casas da história, e represente através do desenho a casa e o que tem DENTRO da casa.**

**A CASA QUE RIMAVA**



**QUARTA-FEIRA 28 DE ABRIL DE 2021**

<p><b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b></p>	<p><b>(EI02EF09)</b> Materiais e tecnologias variadas para a produção da escrita: lápis, caneta, giz, computador e seus diferentes usos. <b>(EI02CG05)</b> Motricidade e habilidade Manual. <b>(EI02EO02)</b> Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</p>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações.</li><li>• Pintar, desenhar, rabiscar, folhear e recortar utilizando diferentes recursos e suportes.</li><li>• Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos.</li></ul>
<p><b>COMO REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p><b>1º MOMENTO: Vídeo da professora:</b> A aula se iniciará com a rotina (dia, ano mês, como está o tempo e etc), em seguida, a professora irá cantar a música: RATATÁ, esta música se inicia bem devagar e depois vai acelerando. Depois ela explicará as atividades.</p> <p><b>2º MOMENTO:</b> Acesse o link para assistir a história: A folha que queria ser um barquinho.</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=x5MqGanLtwM">https://www.youtube.com/watch?v=x5MqGanLtwM</a></p>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>Iniciaremos nossa aula realizando a rotina através do vídeo enviado pela professora. Para a atividade será enviado no grupo a história do VARAL DE HISTÓRIAS – A MENINA E O BARQUINHO. Será sugerido que a criança acompanhe os comandos da história para confeccionar com ajuda do adulto um barquinho de papel. Depois a criança poderá pintar e decorar seu barquinho do jeito que quiser, usando giz de cera e muita criatividade. Posteriormente, deixe que a criança brinque e explore o barquinho. Pode brincar na mesa, no sofá, fazendo de conta que é o barquinho está no mar. E também pode brincar em uma bacia com água, vendo o barquinho</p>



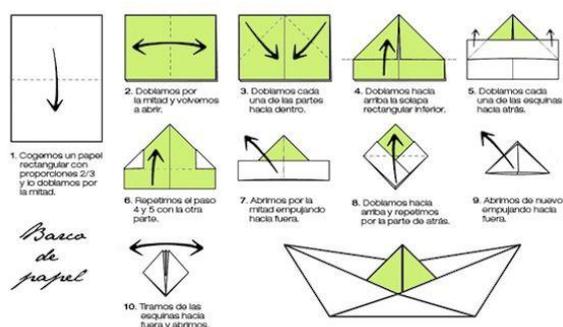
flutuar.

**Observação: Não se esquecer de registrar o momento com foto.**

Link da história:

<https://www.youtube.com/watch?v=jYxjNRcWwSs>

PASSO A PASSO DE COMO FAZER O BARQUINHO



**A folha de papel que queria ser um barquinho.**

Começou assim: Ele estava voando e flutuando pelo céu, quando caiu nas mãos de uma menina.

E o **papel** disse:

- hei menina, hei menina, me transforma em um **barquinho**.

A menina respondeu:

- Eu vou tentar.

Pegou o **papel**, dobrou pela metade e disse:

- Olha **papel**, você não quer ser uma cabana.?

O **papel** respondeu:

- Não, eu quero ser um **barquinho**.

- Então está bem!



	<p>A menina dobrou o papel novamente, e falou:</p> <p>- Hei papel, o que acha de ser um livrinho para as crianças lerem.?</p> <p>O <b>papel</b> disse:</p> <p>- Não, eu quero ser um <b>barquinho</b>.</p> <p>A menina disse:</p> <p>- Está bem!</p> <p>E dobrou o papel mais uma vez para cá e para cá e perguntou:</p> <p>- Hei <b>papel</b>, você não quer ser uma casinha.?</p> <p><b>O papel:</b></p> <p>- Não, eu quero ser um <b>barquinho</b>.</p> <p>Então a menina pegou a casinha dobrou as partes para cima e para baixo, do outro lado também.</p> <p>E perguntou:</p> <p>- Hei papel você não quer ser um chapeuzinho de soldado?</p> <p>E o papel:</p> <p>- Não, eu quero ser um <b>barquinho</b>.</p> <p>E a menina falou</p> <p>- Está bem - e continuou dobrando o papel, dobrou todas as pontinhas para dentro e perguntou?:</p> <p>- Hei papel você não quer ser um saquinho de pipoca?</p> <p>O papel respondeu:</p> <p>- Não, eu quero ser um <b>barquinho</b>.</p> <p>- Ah claro você quer ser um <b>barquinho</b>.</p> <p>Então ela pegou o saquinho de papel e dobrou mais uma vez, para cima e para baixo, para cima e para baixo e falou:</p> <p>-E agora você quer ser um copinho de beber água?</p> <p>O papel respondeu:</p> <p>- Não, eu quero ser um <b>barquinho</b>.</p> <p>Ela disse: espere só um pouquinho.</p> <p>Então a menina virou o copinho de beber água para baixo. E começou a puxar as pontinhas, puxar as pontinhas.</p> <p>E de repente <b>o papel se transformou num lindo barquinho</b>.</p> <p>O barquinho feliz disse:</p> <p>- Obrigado, obrigado agora eu posso navegar pelos mares e rios bem feliz. Obrigado menina.</p>	
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p><b>3º MOMENTO:</b> Neste momento, na próxima folha do roteiro, a criança deverá colar papéis picados no rio, colar o barquinho feito na história em cima e pintar o restante do desenho com bastante capricho.</p> <p>Atividade impressa: Colar papéis picados no rio, colar a dobradura do barquinho e pintar o restante do desenho.</p>	



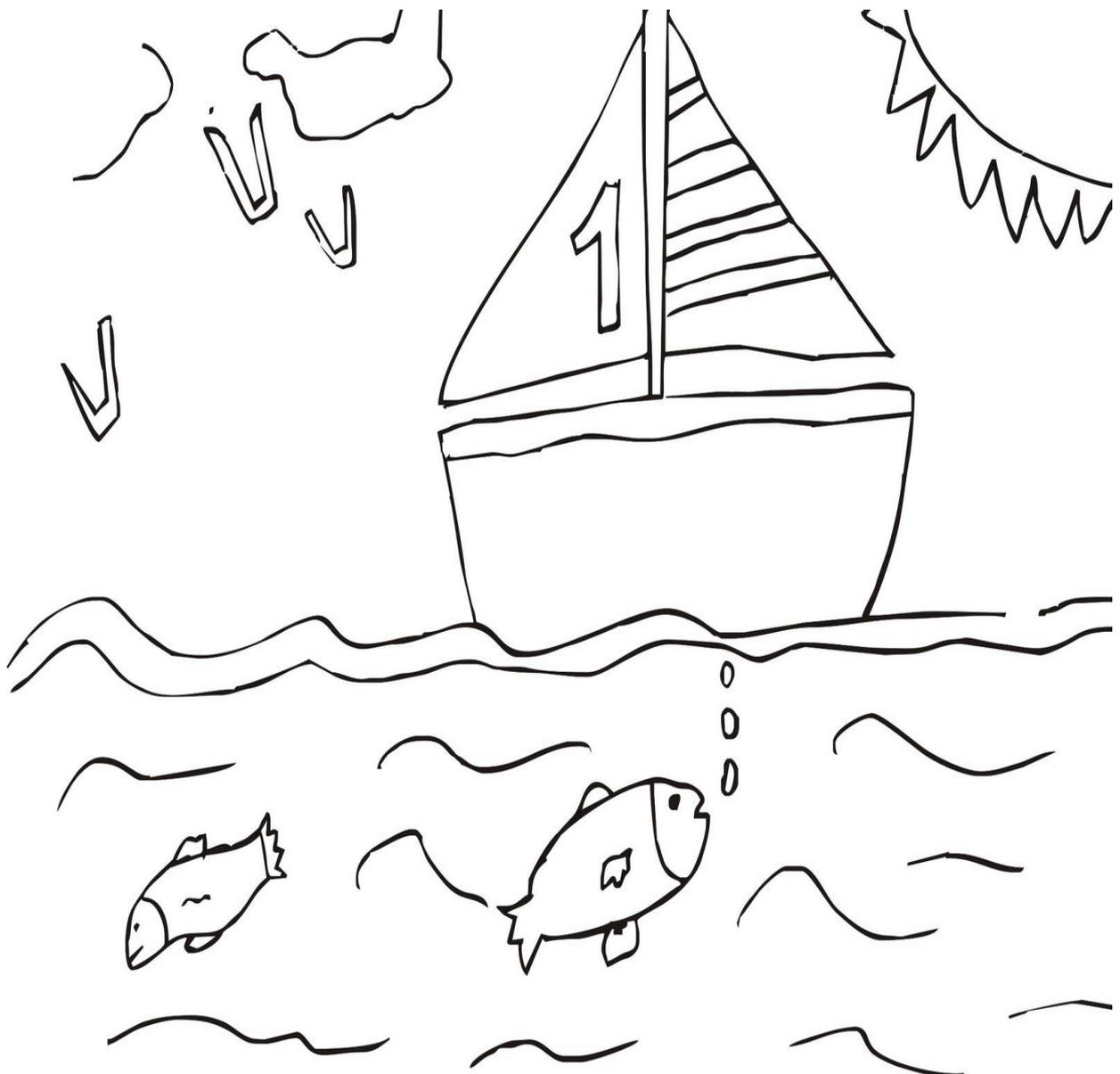
CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
DELERMO POPPI

PROFESSOR

Avenida José Erdei, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email:cmeiprofessordelermo@gmail.com

Rasgue papéis e cole no rio. Cole a dobradura do barquinho em cima e pinte o restante do desenho:





CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
DELERMO POPPI

PROFESSOR

Avenida José Erdei, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email:cmeiprofessordelermo@gmail.com

**QUINTA-FEIRA 29 DE ABRIL DE 2021**

<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b>(EI02EF01)</b> Vocabulário <b>(EI02CG04)</b> Práticas sociais relativas à higiene. <b>(EI02CG05)</b> Motricidade e habilidade Manual.
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas, poemas, histórias, contos, parlendas, conversas e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação.</li><li>• Cuidar progressivamente do próprio corpo, executando ações simples relacionadas à saúde e higiene.</li><li>• Explorar o uso de tesouras.</li></ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<p><b>1º MOMENTO: Vídeo da professora:</b> A aula se iniciará com a rotina (dia, ano mês, como está o tempo e etc), em seguida, a professora irá explicar as atividades.</p> <p><b>2º MOMENTO:</b> Vamos assistir agora uma história bem legal, que se chama: A estrelinha que não tomava banho- Varal de histórias. Acesse o link abaixo para assistir a história: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gyJ8zyPhpqY">https://www.youtube.com/watch?v=gyJ8zyPhpqY</a></p> <p><b>3º MOMENTO:</b> Conte esta história para as pessoas que moram com você. Também converse com sua família, sobre os cuidados que temos que ter com nosso corpo (tomar banho, escovar os dentes, pentear os cabelos, cortar as unhas, lavar as mãos antes das refeições e após usar o banheiro e etc).</p>



**4° MOMENTO:** Pesquise em revistas, junto com um adulto, figuras ou coisas que usamos para nossa higiene, recorte e cole na próxima folha do roteiro.

**OBS:** O adulto neste momento deve **AUXILIAR** a criança para recortar as figuras, mas **NÃO** recorte por ela.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

Pesquisar, recortar e colar, imagens ou objetos que usamos na higiene corporal.

Atividade impressa: Pinte o desenho.

**Pesquise, recorte e cole imagens de higiene corporal ou objetos que usamos:**



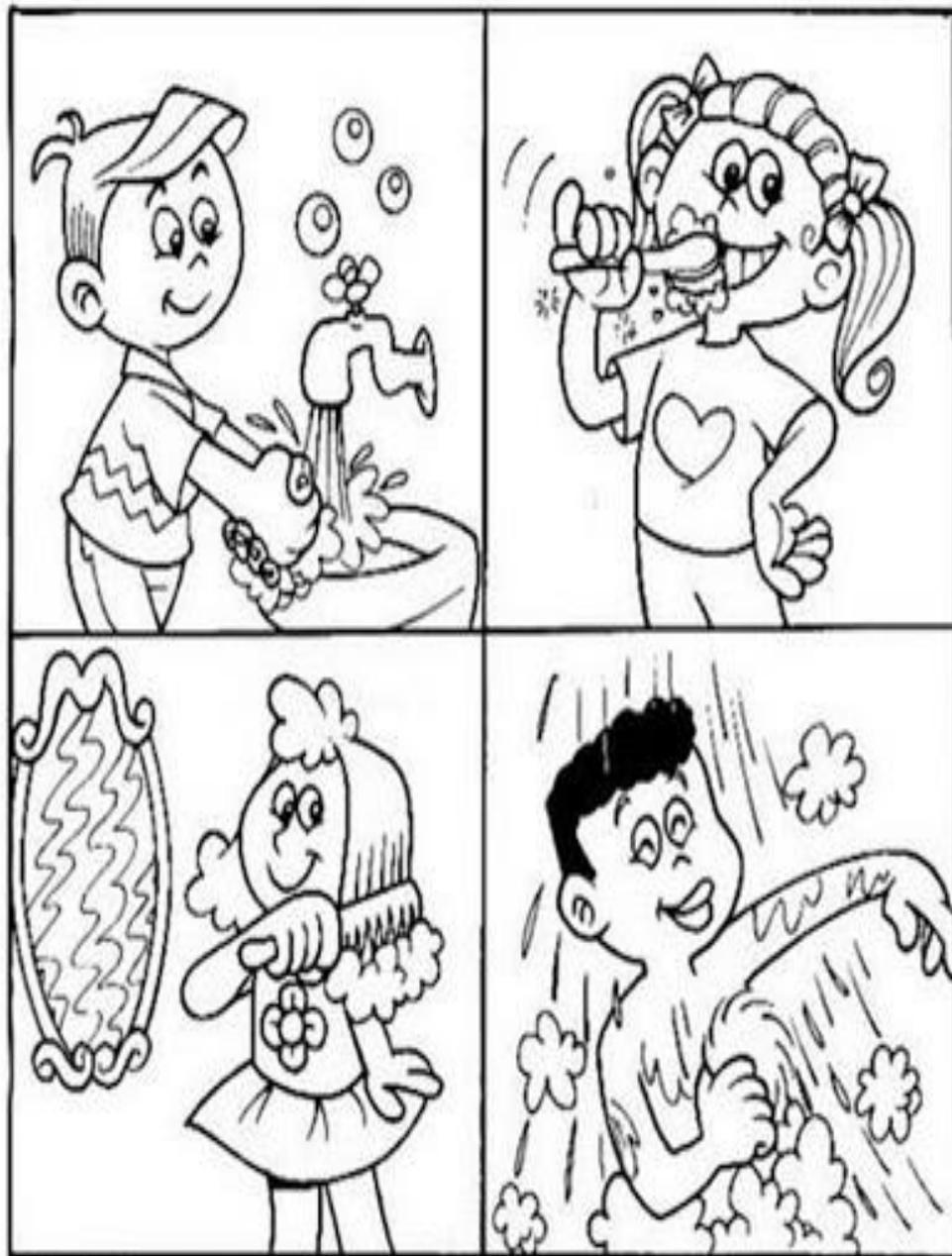
CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
DELERMO POPPI

PROFESSOR

Avenida José Erdei, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email:cmeiprofessordelermo@gmail.com

❖ Pinte com bastante capricho e atenção!!!





**SEXTA-FEIRA 30 DE ABRIL DE 2021**

<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b>(EI02CG01)</b> Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc. <b>(EI02TS02)</b> Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos. <b>(EI02EF02)</b> Consciência Fonológica.
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos que permitem empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.</li><li>• Experimentar possibilidades de representação visual tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tampinhas, massa de modelar, argila e outros.</li><li>• Participar de brincadeiras que desenvolvam a consciência fonológica.</li></ul>
<b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b>	<b>1º MOMENTO: Vídeo da professora:</b> A aula se iniciará com a rotina (dia, ano mês, como está o tempo e etc), em seguida, a professora irá cantar uma música para que vocês possam acompanhar aí de casa. O nome da música é: Alabumxicabum. Depois explicação sobre as atividades. <b>2º MOMENTO:</b> Neste momento a professora irá explicar em seu vídeo, a brincadeira: Ta quente, Ta frio.



O adulto deverá esconder 3 objetos em lugares diferentes na sua casa. Depois em uma conversa com a criança deverá explicar da seguinte forma: A brincadeira se chama: Ta quente, Ta frio. A expressão “ta quente”, quer dizer que você está perto do objeto escondido. A expressão “ta frio”, quer dizer que você está longe do objeto que tem que achar. Depois de explicar isto a criança, inicia-se a brincadeira. A criança deverá achar os 3 objetos escondidos somente seguindo esses comandos: ta quente, ta frio!!!

**3º MOMENTO:** Agora, na próxima folha do roteiro vamos registrar esta brincadeira. Você deverá representar apenas 1 objeto, mas deverá usar materiais como: Barbante, palitos de sorvete, tampinhas de garrafas, gravetos, caixas de fósforos, tecidos e outros. Criança use sua criatividade e sua imaginação.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

Registrar na próxima folha do roteiro, 1 objeto escondido na brincadeira, utilizando matérias diversos.



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL  
DELERMO POPPI

PROFESSOR

Avenida José Erdei, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email:cmeiprofessordelermo@gmail.com

- ❖ Você deverá representar apenas 1 objeto, mas deverá usar materiais como: Barbante, palitos de sorvete, tampinhas de garrafas, gravetos, caixas de fósforos, tecidos e outros. Criança use sua criatividade e sua imaginação.