



ROTEIRO: 4

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
PROFESSORAS: Ariane de Paula Souto- Cassiele Messiano.

TURMA: INFANTIL 4- PEQUENAS (4 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 15 a 18 de março

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E COMHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none">• Respeito a individualidade de à diversidade de todos• Valores e hábitos da vida em sociedade• Sensações, emoções e percepções• Vocabulário• Esquema Corporal• Normas de convívio social• Regras de jogos e brincadeiras• Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal• Esquema corporal• O corpo e o espaço• Jogos expressivos• Motricidade: equilíbrio, destreza e postura corporal• Suportes materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.• Suportes materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos• Linguagem musical, corporal e dramática



	<ul style="list-style-type: none">• Melodias diversas• Palavras e expressões da língua• Organização da narrativa considerando tempo espaço• Patrimônio cultural, literário e musical• Consciência Fonológica• Escrita e ilustração• Portadores textuais, seus usos e funções• Linguagem escrita• Interpretação e compreensão de textos• Criação e reconto de histórias• A língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais.• Marcas gráficas: desenhos, letras, números• Sensibilização para escrita• Suportes de escrita• Manipulação, exploração e organização de objetos• Características físicas, utilidades, propriedades, semelhanças e diferenças entre os objetos• Fenômenos da natureza: Luz solar, vento, chuva• Dia e noite
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</p> <p>(EI02EO01) Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Interagir por meio de diferentes linguagens com professores (as) e crianças, estabelecendo vínculos afetivos.• Conhecer e reconhecer pessoas da família e de sua convivência.• Reconhecer, nomear e cuidar de seus pertences. <p>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades</p>



e desafios.

- Enfrentar desafios em brincadeiras e jogos para desenvolver confiança em si próprio.
- Reconhecer sua identidade, seu nome, suas histórias e características.

(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

- Usar expressões faciais para apoiar seus relatos de situações vividas ou sua opinião diante dos questionamentos sobre uma história.
- Descrever situações ou fatos vividos utilizando palavras novas e frases cada vez mais complexas.

(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.

- Brincar de faz de conta assumindo diferentes papéis e imitando ações e comportamentos de seus colegas, expandindo suas formas de expressão e representação.

(EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.

- Começar a seguir, de forma gradativa, regras simples de convívio em momentos de alimentação, cuidado com a saúde e brincadeiras.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Vivenciar brincadeiras de esquema corporal e expressão utilizando as diferentes linguagens.
- Participar de brincadeiras com cantigas, rimas, lendas,



parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.

- Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos que permitem empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.

(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como saltar, correr, arrastar-se e outros.
- Percorrer trajetos inventados espontaneamente ou propostos: circuitos desenhados no chão, feitos com corda, elásticos, tecidos, mobília e outros limitadores e obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar e outros.

(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Deslocar-se de diferentes modos: andando de frente, de costas, correndo, agachando, rolando, saltando, rastejando e etc.
- Dançar, executando movimentos variados.

(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as



habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Coordenar o movimento das mãos para segurar o giz de cera, canetas, lápis e fazer suas marcas gráficas.
- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear e recortar utilizando diferentes recursos e suportes

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Manipular diversos materiais das Artes Visuais e plásticas explorando os cinco sentidos.
- Manipular jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas e texturas, planos e volumes.

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras, canções, músicas e melodias.

- Ouvir a própria voz ou de pessoas conhecida em gravações.
- Vivenciar jogos e brincadeiras que envolvam música.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Participar de variadas situações de comunicação utilizando diversas linguagens.
- Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas, poemas, histórias, contos, parlendas,



conversas e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação.

- Compreender o uso social da linguagem oral e escrita como meio de comunicação e diálogo

(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

- Confeccionar brinquedos a partir de materiais recicláveis para trabalhar sons e ritmos.
- Explorar e brincar com a linguagem criando sons e reconhecendo rimas e aliterações.

(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

- Ouvir, visualizar e apreciar histórias e outros textos literários: poemas, parlendas, contos, cordel, lendas, fábulas, músicas etc.
- Diferenciar desenho de letra/escrita.
- Participar de jogos que relacionem imagem e palavras.

(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.

- Reconhecer cenários de diferentes histórias.

(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

- Participar de situações em que é convidado a contar ou criar histórias com ou sem o apoio de imagens, fotos ou temas disparadores.
- Ouvir e nomear objetos, pessoas, personagens, fotografias e gravuras para ampliar seu vocabulário.



(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações.
- Conhecer a escrita do seu nome associando símbolos para identificá-lo em situações diversas, progressivamente.
- Fazer uso de garatujas com a intenção de uma comunicação escrita.
- Fazer uso das letras, ainda que de forma não convencional, em seus registros de comunicação.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chupar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, afundar, flutuar, soprar, montar, construir, lançar, jogar etc.
- Explorar objetos pessoais e do meio em que vive, conhecendo suas características, propriedades e função social para que possa utilizá-los de forma independente de acordo com suas necessidades.

(EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).

- Conhecer fenômenos da natureza.
- Perceber os elementos e características do dia e da noite.



--	--

SEGUNDA-FEIRA 15 DE MARÇO DE 2021

ATIVIDADE:	*Brincadeira de roda: Adoleta.
O QUE VAMOS ESTUDAR?	*Desenho da família no caderno com a escrita dos nomes <ul style="list-style-type: none">• (EI02EO01) Família.• (EI02CG01) Regras de jogos e brincadeiras.• (EI02TS03) Linguagem musical, corporal e dramática.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Conhecer e reconhecer pessoas da família e de sua convivência.• Participar de brincadeiras com cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.• Vivenciar jogos e brincadeiras que envolvam música.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Hoje vamos começar a nossa aula assistindo ao vídeo da professora, onde ela realizará a rotina e explicará a aula e a atividade. Então vamos começar!!! Faça uma roda com sua família, depois converse um pouco, falando seu nome, qual é a primeira letra do seu nome e quantos anos você tem. Após, vamos brincar de: ADOLETA. (Este momento será explicado no vídeo da professora) ADOLETA LE PETITE PETI POLA LE CAFÉ COM CHOCOLA ADOLETA PUXA O RABO DO TATU QUEM SAIU FOI TU



	<p>PUXA O RABO DA CADELA QUEM SAIU FOI ELA O PADEIRO JÁ PASSOU QUANTOS PAES ELE DEIXOU? 5 1,2,3,4,5. (A PESSOA QUE PARAR NO NÚMERO CINCO SAI DA RODA).</p> <p>Agora, em seu caderno de desenho, coloque a data de hoje, e o título da atividade: Minha família. Desenhe cada pessoa da sua família, do seu jeitinho. Depois no seu desenho escreva seu nome, e dos demais peça para um adulto escrever o nome daquela pessoa.</p>

TERÇA-FEIRA 16 DE MARÇO DE 2021

<p>ATIVIDADE:</p> <p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<ul style="list-style-type: none">• Ver a história: O nome da gente.• Andar e pular em cima de cada letra.• Tirar uma foto e mandar no grupo da sala. • (EI02EF03) Portadores textuais, seus usos e funções.• (EI02CG02) O corpo e o espaço.• (EI02EO02) Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
--	--



<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">• Ouvir, visualizar e apreciar histórias e outros textos literários: poemas, parlendas, contos, cordel, lendas, fábulas, músicasetc.• Percorrer trajetos inventados espontaneamente ou propostos: circuitos desenhados no chão, feitos com corda, elásticos, tecidos, mobília e outros limitadores e obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar e outros.• Enfrentar desafios em brincadeiras e jogos para desenvolver confiança em si próprio.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>Começaremos nossa aula assistindo ao vídeo da professora com a rotina e a história: O nome da gente. Link:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=nl8UStfDNPE</p> <p>Após usando uma pedrinha ou um giz, peça para um adulto escrever no chão, com letras em caixa alta e bem grande o seu nome. Por exemplo:</p> <p style="text-align: center;">MARIA</p> <p>Agora você deverá andar por cima de cada letra, seguindo o traçado. Mais uma vez, mas agora pulando com um pé só, ou se não conseguir, você poderá pular com os dois pés, em cima das letras. Ainda sobre as letras percorrer cada uma delas utilizando um carrinho ou outro objeto. Tire uma foto deste momento e mande no grupo</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>*Andar e pular por cima de cada letra.</p> <p>*Tirar uma foto deste momento e mandar no grupo da sala.</p>



QUARTA-FEIRA 17 DE MARÇO DE 2021

ATIVIDADE: O QUE VAMOS ESTUDAR?	(EI02ET01) Manipulação, exploração e organização de objetos. <ul style="list-style-type: none">• (EI02EF09) Marcas gráficas: desenhos, letras, números.• (EI02CG03) Dança.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Explorar objetos pessoais e do meio em que vive, conhecendo suas características, propriedades e função social para que possa utilizá-los de forma independente de acordo com suas necessidades.• Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações.• Dançar, executando movimentos variados.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>Vamos começar a nossa aula assistindo ao vídeo da professora com a rotina do dia e a explicação da aula.</p> <p>Agora, como a professora explicou no vídeo, você deverá separar 3 objetos que pertence a você e que você mais gosta. Pode ser o que quiser!!!</p> <p>Observe bem suas características: Se ele é pesado ou leve, se é grande ou pequeno, se é macio ou duro, enfim, depois de ter observado bastante, desenhe-os em seu caderno de desenho, com o título: Meus pertences.</p> <p>Por fim, vamos dançar esta música deixada no link abaixo:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=buQRKyfJtZA</p> <p>Divirta-se bastante!!!!</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<p>*Separando três pertences.</p> <p>*Desenhar cada pertence separado</p>



QUINTA-FEIRA 18 DE MARÇO DE 2021

ATIVIDADE: O QUE VAMOS ESTUDAR?	(EI02EO02) Autoconhecimento. (EI02EF01) Palavras e expressões da língua (EI02TS02) Suportes materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Reconhecer sua identidade, seu nome, suas histórias e características.• Compreender o uso social da linguagem oral e escrita como meio de comunicação edialogo.• Manipular jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas e texturas, planos e volumes.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>Iniciaremos nossa aula com o vídeo enviado pela professora contento a rotina do dia. Em seguida faça uma roda de conversa com sua família, falando sobre você.</p> <p>Peça para o adulto condutor mostrar sua certidão de nascimento, explicando porque tem que ser feito, e quais as informações que tem nela.</p> <p>Agora peça para um adulto uma foto sua (mas deverá ser uma que possa cortar). O adulto deverá cortar a foto em 4 partes, entregar as partes a criança que deverá montar encaixando-as novamente, formando a foto que deverá ser colada em seu caderno.</p> <p>Para encerrar, vamos realizar a atividade impressa: Como você é. Com a ajuda de um adulto preencha todas as informações e depois cole em seu caderno, não se esqueça de fazer o seu autorretrato.</p>
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<p>*Montar o quebra-cabeça de sua foto e depois colar no caderno.</p> <p>*Realizar a atividade impressa: Como você é.</p>





COMO VOCÊ É?

ESCOLA _____

ALUNO (A) _____

DATA ____ / ____ / ____.

1. DESENHE NO QUADRO SEU ROSTO OU COLE SUA FOTO:

DADOS PESSOAIS

NOME _____

DATA DE NASCIMENTO:

DIA _____ MÊS _____

ANO _____.

NOME DO PAI _____

NOME DA MÃE _____

CIDADE ONDE NASCEU _____

ESTADO _____

PAÍS _____

2. PINTE O QUADRADO COM A MESMA COR DE SEUS CABELOS. 

3. PINTE O TRIÂNGULO COM A MESMA COR DE SEUS OLHOS: 

4. MEUS CABELOS SÃO:

() COMPRIDOS () LISOS

() CURTOS () CRESPOS

IDEIA CRIATIVA GIBARROSA