



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL

35º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI MUNICIPAL PROFESSOR DELERMO POPPI

PROFESSOR: ARIANE DE PAULA/CASSIELE CRISTINA MESSIANO

TURMA: INFANTIL 4 CRIANÇAS PEQUENAS (4 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 16 A 19 DE NOVEMBRO

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFES SOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<p>O EU O OUTRO E O NÓS</p> <ul style="list-style-type: none">. Normas de convivência.. O espaço social como ambiente de interações.Respeito à individualidade e à diversidade.Regras.Normas e regras de convívio social. <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <ul style="list-style-type: none">. Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.Noções de direcionalidade, lateralidade, proximidade e interioridadeCoordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.Motricidade e habilidade manual. <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p> <ul style="list-style-type: none">Motricidade e habilidade manual.Representação visual. <p>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none">Fatos da história narrada.A língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais.Palavras e expressões da língua.Interpretação e compreensão textual.Apreciação gráfica.Escrita do nome e de outras palavras.Registro gráfico como expressão de conhecimentos, ideias e sentimentos.

	<p>ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p> <p>Relação número/quantidade Contagem oral.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS</p> <p>(EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.</p> <p>Conhecer e conviver com outras pessoas respeitando as diferenças. Respeito à individualidade e à diversidade.</p> <p>(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.</p> <p>Esperar a vez quando está realizando atividades em grupo. Normas de convivência.</p> <p>(EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.</p> <p>Participar de brincadeiras de faz de conta, compartilhando propósitos comuns, representando diferentes papéis e convidando outros colegas para participar. O espaço social como ambiente de interações.</p> <p>Participar de jogos, conduzidos pelas crianças ou pelos professores(as), seguindo regras. Regras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • (EI03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida. • Participar de brincadeiras que estimulam a relação entre o adulto/criança e criança/criança. (Normas e regras de convivio social.) <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.</p> <p>Representar-se em situações de brincadeiras ou teatro, apresentando suas características corporais, seus interesses, sentimentos, sensações ou emoções. Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.</p> <p>Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos que permitam empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, etc., vivenciando limites e possibilidades corporais. Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.</p> <p>(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades</p> <p>Participar de atividades que desenvolvam noções de proximidade, interioridade, lateralidade e direcionalidade. Noções de direcionalidade, lateralidade, proximidade e interioridade</p> <p>(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.</p> <p>Deslocar-se de diferentes modos: andando de frente e de costas, correndo, agachando, rolando, saltando etc. Motricidade: equilíbrio, destreza e controle do corpo.</p>

(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

Usar a tesoura sem ponta para recortar. (Motricidade e habilidade manual)

Realizar conquistas relacionadas as suas habilidades manuais. (Motricidade e habilidade manual).

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Experimentar possibilidades de representação visual bidimensional e tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, tecidos, tampinhas, gravetos, pedrinhas, lápis de cor, giz de cera, papéis etc. (Representação visual)

(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

Usar a tesoura para recortar. Motricidade e habilidade manual.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.

Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas (poemas, histórias, contos, parlendas, conversas) e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação. Palavras e expressões da língua.

Representar ideias, desejos e sentimentos por meio de escrita espontânea e desenhos para compreender que aquilo que está no plano das ideias pode ser registrado graficamente. (Registro gráfico como expressão de conhecimentos, ideias e sentimentos.)

(EI03EF04) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história

Identificar personagens, cenários, tramas, sequência cronológica, ação e intenção dos personagens. Fatos da história narrada.

Desenvolver escuta atenta da leitura feita pelo(a) professor(a), em diversas ocasiões, sobretudo nas situações que envolvem diversidade textual, ampliando seu repertório linguístico. A língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais.

Oralar sobre fatos e acontecimentos da história ouvida. Interpretação e compreensão textual.

(EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.

Ter contato com o alfabeto em diferentes situações: brincadeiras, jogos e outros. (Apreciação gráfica)

Escrever o nome próprio e de alguns colegas. (Escrita do nome e de outras palavras.)

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.

Representar e comparar quantidades em contextos diversos (desenhos, objetos, brincadeiras,

	<p>jogos e outros) de forma convencional ou não convencional, ampliando progressivamente a capacidade de estabelecer correspondência entre elas. Relação número/quantidade</p> <p>Utilizar a contagem oral nas diferentes situações do cotidiano por meio de manipulação de objetos e atividades lúdicas como parlendas, músicas e adivinhas, desenvolvendo o reconhecimento de quantidades. Contagem oral.</p> <p>Participar de brincadeiras envolvendo cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que se utilizam de contagem oral e contato com números. (Contagem oral.)</p>														
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="344 555 574 611">SEGUNDA</th> <th data-bbox="580 555 769 611">TERÇA</th> <th data-bbox="775 555 1024 611">QUARTA</th> <th data-bbox="1031 555 1219 611">QUINTA</th> <th data-bbox="1225 555 1449 611">SEXTA</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="344 620 574 920"> ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS </td> <td data-bbox="580 620 769 920"> HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA </td> <td data-bbox="775 620 1024 920"> ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS </td> <td data-bbox="1031 620 1219 920"> HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA </td> <td data-bbox="1225 620 1449 920"> ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS </td> </tr> </tbody> </table>					SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS
SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA											
ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS											



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Avenida José Makocsi nº 335 - Jardim José Erdei, Fone:39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

ROTEIRO: 35°

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

PROFESSORAS: Ariane de Paula Souto- Cassiele Cristina Messiano.

TURMA: INFANTIL 4- PEQUENAS (4 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 16 a 19 de Novembro.

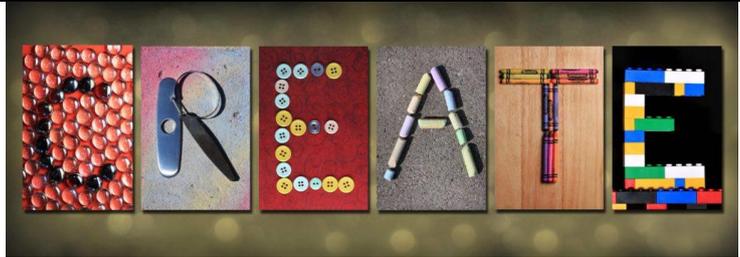
NOME:_____.

INFANTIL 4_____.

TERÇA-FEIRA 16 DE NOVEMBRO DE 2021

<p>ATIVIDADE:</p> <p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>ALFABETO</p> <p>(EI03EF09) Apreciação gráfica.</p> <p>Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.</p> <p>(EI03TS02) Representação visual.</p> <p>Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.</p> <p>(EI03CG05) Motricidade e habilidade manual.</p> <p>Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.</p>
--	---

<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ter contato com o alfabeto em diferentes situações: brincadeiras, jogos e outros. • Experimentar possibilidades de representação visual bidimensional e tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, tecidos, tampinhas, gravetos, pedrinhas, lápis de cor, giz de cera, papéis etc. • Usar a tesoura sem ponta para recortar.
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>1º MOMENTO: Neste momento faremos uma recepção cantando uma música, depois no quadro: nome do Cmei, cidade, dia, mês, ano, como está o tempo; quantas crianças vieram hoje e etc.</p> <p>2º MOMENTO: Hoje vamos estudar um pouquinho nosso alfabeto. Para lembrar vamos assistir ao vídeo abaixo. Clipe “As Letras falam” Link: https://www.youtube.com/watch?v=pBsfU9zWNI</p> <p>3º MOMENTO: Agora vamos realizar a atividade impressa. O nome da atividade é: Ditado colorido!</p> <p>No enunciado da atividade diz que a professora irá ditar as cores com que as crianças terão que pintar as letras. EXEMPLO:</p> <p>Professora: Pinte a letra E de vermelho; Pinte a letra U de roxo; Pinte a letra H de laranja;</p> <p>A criança deverá procurar a letra no alfabeto e pintar de acordo com a cor que a professora pedir.</p> <p>4º MOMENTO: Agora pedimos para que a criança construa seu nome utilizando diferentes tipos de materiais de sua preferencia (botão, jornal, papelão, barbante, papel picado e etc).</p> <p>Alguns exemplos abaixo:</p> 



5º MOMENTO: No pátio faremos algumas letras grandes com giz branco. Pediremos para que as crianças contornem essas letras usando pecinhas coloridas. Conforme cada criança for acabando sua letra, trocaremos de lugar com o amigo.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

*Atividade impressa: Ditado colorido.

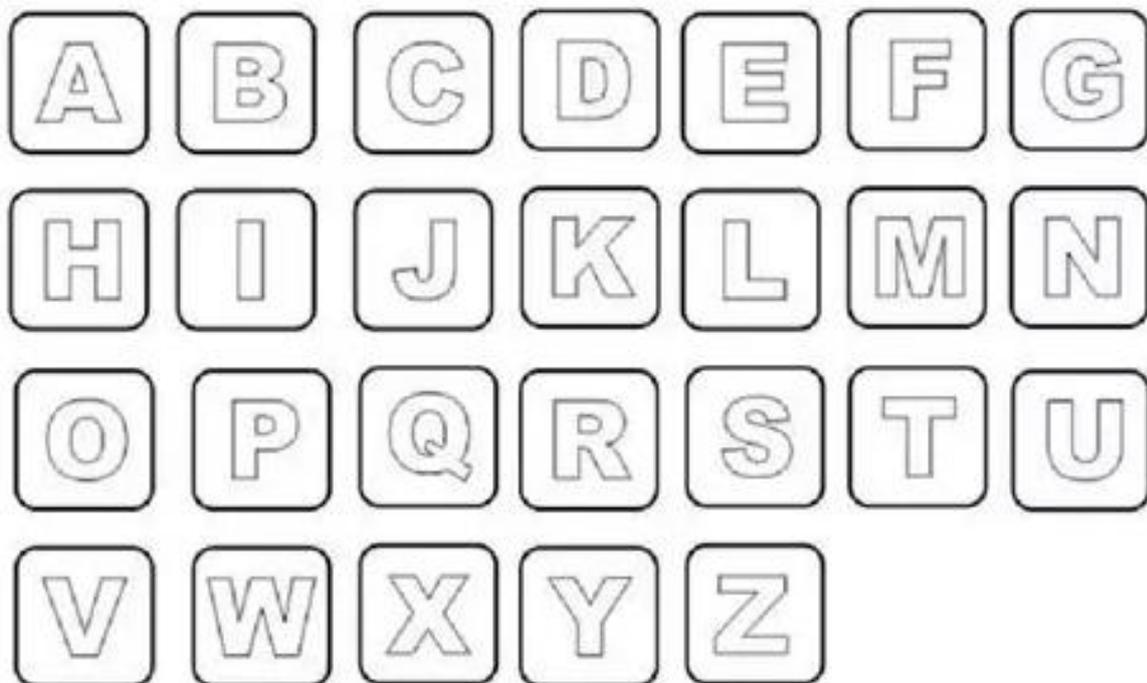
*Personalizar seu nome usando qualquer tipo de material.



OBA, DITADO COLORIDO!



- PINTE O ALFABETO ABAIXO DE ACORDO COM AS CORES QUE A PROFESSORA DITAR.



ESCREVA SEU NOME NO RETÂNGULO ABAIXO.



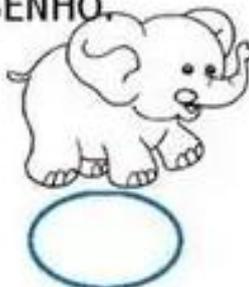
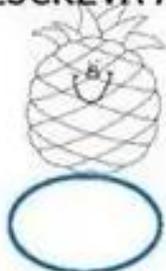
REGISTRE NO QUADRINHO A PRIMEIRA LETRA DO SEU NOME.



AGORA REGISTRE A ÚLTIMA LETRA DO SEU NOME.



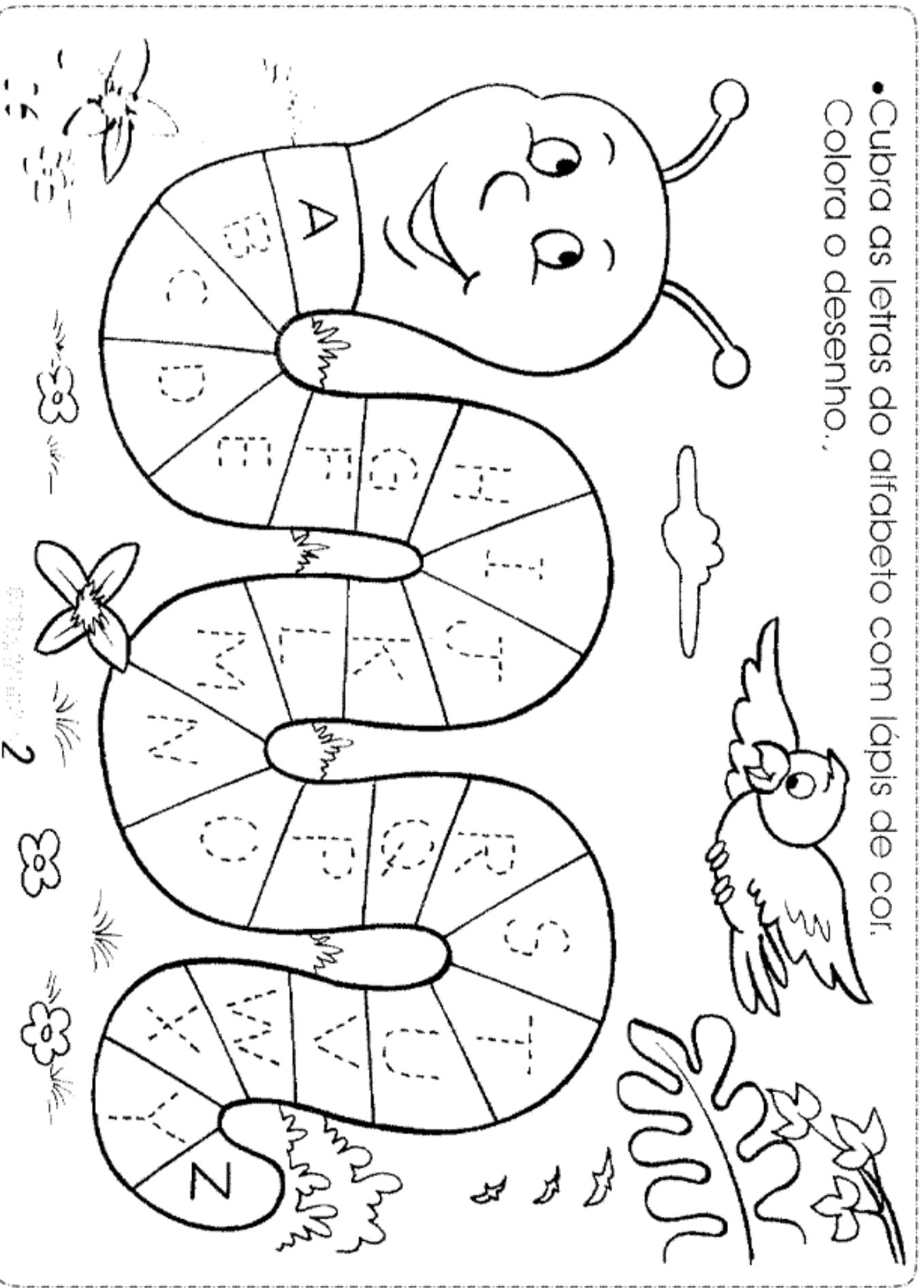
ESCREVA A LETRA INICIAL DE CADA DESENHO.



<p>ATIVIDADE:</p> <p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>ALFABETO</p> <p>(EI03EF09) Escrita do nome e de outras palavras.</p> <p>Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.</p> <p>(EI03TS02) Representação visual.</p> <p>Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.</p> <p>(EI03CG05) Motricidade e habilidade manual.</p> <p>Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escrever o nome próprio e de alguns colegas. • Experimentar possibilidades de representação visual bidimensional e tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, tecidos, tampinhas, gravetos, pedrinhas, lápis de cor, giz de cera, papéis etc. • Realizar conquistas relacionadas as suas habilidades manuais.
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>1º MOMENTO: Neste momento faremos uma recepção cantando uma música, depois no quadro: nome do Cmei, cidade, dia, mês, ano, como está o tempo; quantas crianças vieram hoje e etc.</p> <p>2º MOMENTO: Vamos começar nossa aula, dançando e cantando a música: Dança do Alfabeto-A turma do Davi. Acesse o link:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=g2IVYvvHTHI</p> <p>3º MOMENTO: Agora vamos treinar escrevendo em cima do pontilhado todo o alfabeto. (Atividade impressa 1). Depois pinte o desenho com bastante capricho.</p> <p>4º MOMENTO: Agora na atividade impressa 2 pinte todas as letras que tem no seu nome.</p> <p>5º MOMENTO: No solário cada criança irá escrever</p>

	<p>com giz branco o seu nome.</p> <p>6º MOMENTO: Em sala, a professora irá entregar uma folha escrita com nome de cada criança, e depois cada criança deverá procurar nas letras móveis cada uma das letras e colocar embaixo.</p> <p>7º MOMENTO: Brincadeira: Chão é larva!!!</p> <p>No pátio vamos brincar de Chão é larva: as crianças deverão ficar empalhadas, e quando a professora disser: chão é larva, todas terão que subir em cima de alguma coisa suspenso</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>*Atividade impressa 1: Cubra as letras do alfabeto.</p> <p>*Atividade impressa 2: Pinte todas as letras do seu nome.</p>

- Cubra as letras do alfabeto com lápis de cor.
Colora o desenho.



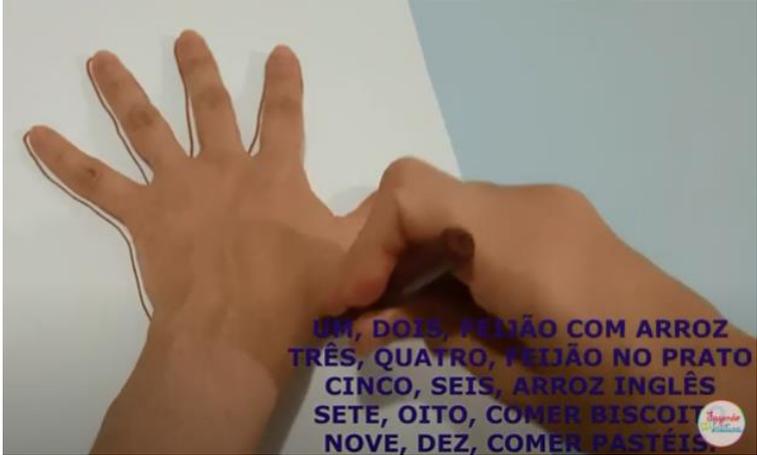
• PINTE SOMENTE AS LETRAS QUE ESTÃO NO SEU NOME.

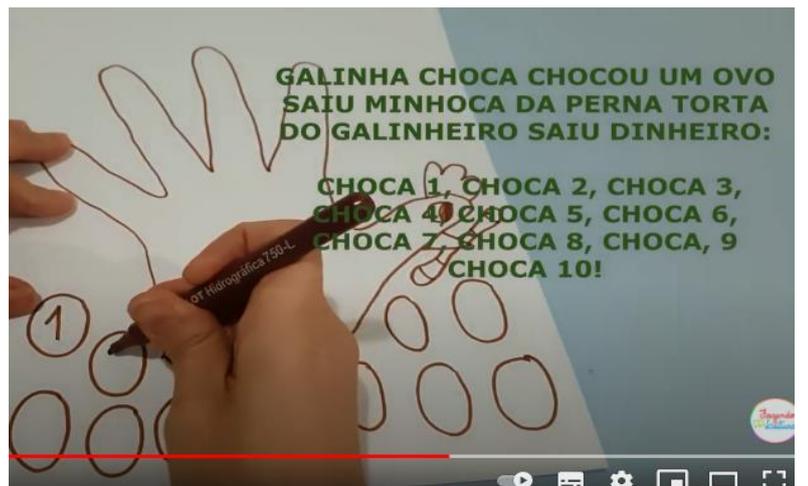
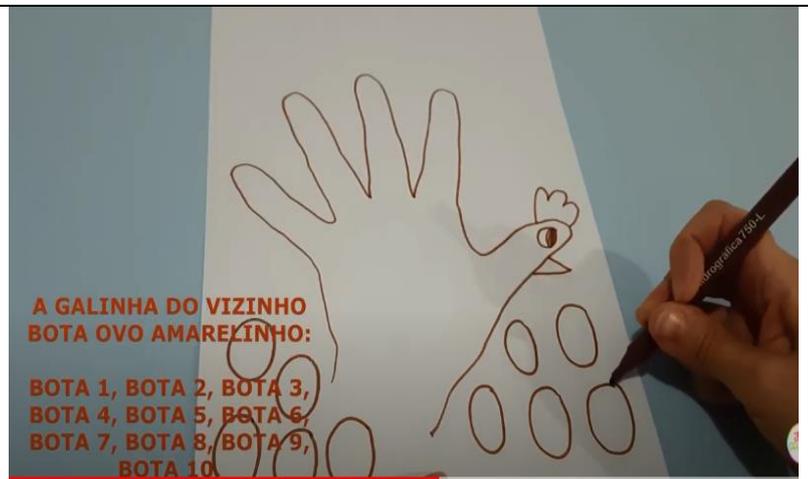
A B C D E F G

H I J K L M N

O P Q R S T U

V W X Y Z

<p>ATIVIDADE:</p> <p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>NÚMEROS</p> <p>(EI03ET07) Contagem oral</p> <p>Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.</p> <p>(EI03EF01) Registro gráfico como expressão de conhecimentos, ideias e sentimentos.</p> <p>Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>Participar de brincadeiras envolvendo cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que se utilizam de contagem oral e contato com números. (Contagem oral)</p> <p>Representar ideias, desejos e sentimentos por meio de escrita espontânea e desenhos para compreender que aquilo que está no plano das ideias pode ser registrado graficamente. (Registro gráfico como expressão de conhecimentos, ideias e sentimentos.)</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>1º MOMENTO: Neste momento faremos uma recepção cantando uma música, depois no quadro: nome do Cmei, cidade, dia, mês, ano, como está o tempo; quantas crianças vieram hoje e etc.</p> <p>2º MOMENTO: Vamos começar nossa aula, assistindo a três parlendas: FOLCLORE-3 parlenda sobre números. Acesse o link:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=offZIG5H0wc</p> 



3º MOMENTO: Agora vamos assistir ao vídeo novamente e tentar fazer o desenho feito pela narradora das parlendas no caderno de desenhos.

4º MOMENTO: Neste momento vamos realizar a atividade impressa com bastante capricho e atenção. Você deverá desenhar a quantidade de ovos de acordo com a parlenda.

5º MOMENTO: Agora no gramado, faremos uma fila um ao lado do outro, vamos contar de 1 a 20, quando chegar ao número 20 todos deverão correr até na parede dos fundos do Cmei, chegando lá, vamos fazer

	<p>a contagem novamente para voltar.</p> <p>6º MOMENTO: Cada criança receberá 20 palitos, depois vamos fazer a contagem destes palitos contando junto com a professora.</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>*Desenho das parlendas.</p> <p>*Atividade impressa 2.</p>

A GALINHA DO VIZINHO
BOTA OVO AMARELINHO

BOTA 1

BOTA 2

BOTA 3

BOTA 4

BOTA 5

BOTA 6

BOTA 7

BOTA 8

BOTA 9

BOTA 10



<p>ATIVIDADE:</p> <p>O QUE VAMOS ESTUDAR?</p>	<p>NÚMEROS</p> <ul style="list-style-type: none"> • (EI03EO06) Normas e regras de convívio social. <p>Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.</p> <p>(EI03ET07) Contagem oral</p> <p>Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.</p> <p>(EI03EF01) Registro gráfico como expressão de conhecimentos, ideias e sentimentos.</p> <p>Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.</p> <p>(EI03CG05) Motricidade e habilidade manual.</p> <p>Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participar de brincadeiras que estimulam a relação entre o adulto/criança e criança/criança. • Participar de brincadeiras envolvendo cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que se utilizam de contagem oral e contato com números. • Representar ideias, desejos e sentimentos por meio de escrita espontânea e desenhos para compreender que aquilo que está no plano das ideias pode ser registrado graficamente. • Realizar conquistas relacionadas às suas habilidades manuais.
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>1º MOMENTO: Neste momento faremos uma recepção cantando uma música, depois no quadro: nome do Cmei, cidade, dia, mês, ano, como está o tempo; quantas crianças vieram hoje e etc.</p>

2º MOMENTO: Vamos começar nossa aula fazendo uma experiência muito legal. Acesse o link abaixo:

<https://www.youtube.com/watch?v=0v-kvTsLrs0>

3º MOMENTO: Neste momento vamos treinar a escrita dos numerais realizando a atividade impressa número:



4º MOMENTO: Vamos realizar agora outra atividade impressa. Nesta atividade vamos ter que recortar a quantidade correspondente a cada numeral.



5º MOMENTO: Neste momento vamos brincar de amarelinha. Primeiro junto com as crianças faremos algumas observações: a amarelinha tem números? Ela vai até qual número? Qual é o menor número dela? Para poder brincar eu posso pular do número 1 para o número 4? Para encerrar, explicar como devemos brincar de amarelinha, falando sobre suas regras!!!

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

*Atividade impressa 1.
*Atividade impressa 2.

O TRAÇADO CORRETO DOS NÚMEROS

0

1

2

3

4

5

6

7

8

9

ESCOLA: _____

TURMA: _____ DATA: ____ / ____ / ____

ALUNO: _____

NÚMERO E NUMERAL



1- RECORTE E COLE
A QUANTIDADE
CORRESPONDENTE
A CADA NUMERAL



1	2	3	4	5