

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@roalndia.pr.gov.br



Prefeitura de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO EDUCAÇÃO INFANTIL

27º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

CMEI MUNICIPAL PROFESSOR DELERMO POPPI

PROFESSOR: ARIANE DE PAULA/CASSIELE CRISTINA MESSIANO

TURMA: INFANTIL 4 CRIANÇAS PEQUENAS (4 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 08 a 10 de SETEMBRO

VÍDEO	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR
OU ÁUDIO	ATIVIDADES PARA OS FAMÍLIARES, INICIAR COM
DO	SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS
PROFES	CRIANÇAS.
SOR	
O QUE VOCÊ	SABERES E CONHECIMENTOS:
VAI ESTUDA R:	 Respeito à individualidade e à diversidade Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais eexpressivas. Confiança e imagem positiva desi. Estratégias para resolver dificuldades. Identidade eautonomia. Sensações, emoções e percepções próprias e dooutro. Respeito à individualidade e diversidade. Diferentes pessoas, espaços, tempos e culturas. Manifestações culturais de sua cidade e outroslocais. Escuta e compreensão dooutro Coordenação motora ampla:equilíbrio, destreza e posturacorporal.



Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

- Motricidade: controle e equilíbrio do corpo
- Jogos expressivos de linguagem corporal.
- Motricidade: equilíbrio, destreza econtrole docorpo.
- O corpo e seusmovimentos
- Hábitos alimentares, de higiene e descanso.
- Representação gráfica e plástica: desenho, pintura, colagem, dobradura, escultura etc.
- Representação gráfica como recurso de expressão de conhecimentos, ideias e sentimentos.
- Parâmetros do som: altura, intensidade, duração etimbre
- Música edança
- Representação visual.
- Linguagem oral eexpressão
- Linguagem musical, corporal edramática.
- Apreciação e produçãosonora.
- Vocabulário.
- Registros gráficos: desenhos, letras e números.
- Consciênciafonológica
- Patrimônio cultural, literário emusical
- Roteiro: personagens, trama,cenários
- Narrativa: organização esequenciação deideias
- Reconto dehistórias.
- Usos e funções daescrita
- Escuta eoralidade.
- Organização, comparação, classificação, sequenciação e ordenação de diferentesobjetos.
- Características físicas, propriedades e utilidades dosobietos.
- Experiências eregistros.
- Elementos da paisagem: naturais e construídos pelahumanidade.
- Medidas padronizadas e não padronizadas de comprimento, massa capacidade etempo.
- Noção temporal.
- Semelhanças e diferenças entre elementos.
- Manipulação, exploração, comparação e agrupamento deobjetos.
- Identificação e utilização dos números no contextosocial.
- Representação gráficanumérica
- Relação número quantidade.
- Contagem oral.



Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

PARA	CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS
QUE VAMOS ESTUDA R	(El03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.
ESSES CONTE	Apresentar, identificar e nomear pessoas e objetos culturais da família.
Ú DOS?	 Conhecer e conviver com outras pessoas respeitando asdiferenças.(Respeito à individualidade e à diversidade)
	(El03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.
	 Realizar escolhas manifestando e argumentando sobre seus interesses ecuriosidades.(Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais eexpressivas)
	 Expressar suas emoções e sentimentos de modo que seus hábitos, ritmos e preferências individuais sejam respeitadas no grupo em queconvive. (Confiança e imagem positiva de si) Perseverar frente a desafios ou a novas atividades. (Estratégias para resolver dificuldades).
	(El03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.
	 Compartilhar objetos e espaços com crianças e professores(as) manifestando curiosidade eautonomia.(Identidade eautonomia)
	(El03EO04) Comunicar suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos.
	 Expressar e reconhecer diferentes emoções e sentimentos em si mesmos e nosoutros.(Sensações, emoções e percepções próprias e do outro)
	(El03EO05) Demonstrar valorização das características de seu



Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@roalndia.pr.gov.br

corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.

 Valorizar suas próprias características e a de outras crianças para estabelecer boa auto estima e relações de respeito ao outro enquanto pertencentes a umacultura.

(Respeito à individualidade e diversidade)

(El03EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.

- Participar de brincadeiras que estimulem a relação entre o(a) professor(a)/criança ecriança/criança. (Diferentes pessoas, espaços, tempos e culturas).
- Conhecer modos de vida urbana erural. (Manifestações culturais de sua cidade e outroslocais).
- (El03EO07) Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças eadultos.
- Usar do diálogo e estratégias simples para resolver conflitos, reconhecendo as diferentes opiniões e aprendendo arespeitálas. (Escuta e compreensão dooutro).

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

- (El03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.
- Vivenciar e conduzir brincadeiras de esquema corporal, de exploração e a expressão corporal diante do espelho, utilizando diferentes formas de linguagens e percebendo suas características específicas.(Coordenação motora ampla:equilíbrio, destreza e posturacorporal).

(El03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

- Valorizar o esforço em adequar seus movimentos corporais aos de seus colegas em situações de brincadeiras ou atividades coletivas.(Motricidade: controle e equilíbrio do corpo)
- Movimentar-se nos jogos e brincadeiras: andar e correr de diversas maneiras, saltar e gesticular com controle eequilíbrio.



Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@roalndia.pr.gov.br

Jogos expressivos de linguagem corporal).

(El03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.

- Pular, saltar, rolar, arremessar, engatinhar e dançar em brincadeiras ejogos. (Motricidade: equilíbrio, destreza econtrole docorpo)
- Deslocar-se em ambientes livres ou passando porobstáculos.
- Deslocar-se de diferentes modos: andando de frente e de costas, correndo,agachando, rolando, saltandoetc.
- Deslocar-se de acordo com ritmos musicais: rápido ou lento movimentando-se de formacondizente. (O corpo e seus movimentos)

(El03CG04) Adotar hábitos de autocuidado relacionados à higiene, alimentação, conforto e aparência.

 Vivenciar práticas que desenvolvam bons hábitos alimentares: consumo de frutas, legumes, saladas eoutros.(Hábitos alimentares, de higiene e descanso)

(El03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

- Explorar materiais como argila, barro, massinha de modelar e outros, com variadas intenções decriação.(Representação gráfica e plástica: desenho, pintura, colagem, dobradura, escultura etc.)
- Participar de jogos e brincadeiras de construção, utilizando elementos estruturados ou não com o intuito de montar, empilhar, encaixar eoutros.(Representação gráfica como recurso de expressão de conhecimentos, ideias e sentimentos.)

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(El03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.

Explorar possibilidades vocais a fim de produzir diferentessons.
 (Parâmetros do som: altura, intensidade, duração etimbre)



Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@roalndia.pr.gov.br

Dançar ao som de diversosritmos. (Música edança)

(El03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

Experimentar possibilidades de represntação visual bidimensional e tridimencional, utilizando materiais diversos: caixas, tecidos, tampinhas, gravetos, pedrinhas, lapis de cor, gis de cera, papéis e etc.(Representação visual.)

 Criardesenhos,pinturas,colagens,modelagensapartirdeseupróprio repertórioedautilizaçãodoselementos da linguagem das Artes Visuais: ponto, linha, cor, forma, espaço etextura.(Linguagem oral eexpressão)

(El03TS03) Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.

- Participar de brincadeiras cantadas do nossofolclore.(
 Linguagem musical, corporal e dramática)
- Apreciar produções audiovisuais como musicais, brinquedos cantados, teatros e outros, a fim de reconhecer as qualidadessonoras. (Apreciação e produçãosonora).

(El03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.

 Identificar e verbalizar as semelhanças e diferenças em objetos e figuras. (Semelhanças e diferenças entre elementos.)

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(El03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.

- Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas (poemas, histórias, contos, parlendas, conversas) e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação. (Vocabulário)
- Utilizar letras, números e desenhos em suas representaçõesgráficas.(Registros gráficos: desenhos, letras e números)
- Reconhecer e identificar as letras do alfabeto em contexto ao valor sonoro convencional para relacionar grafema/fonema.



Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@roalndia.pr.gov.br

Consciênciafonológica)

(El03EF02) Inventar brincadeiras cantadas, poemas ecanções, criando rimas, aliterações e ritmos.

Participar de situações de criação e improvisaçãomusical.(
 Patrimônio cultural, literário emusical)

(El03EF04) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história.

- Identificar os personagens das histórias, nomeando-os. (Roteiro: personagens, trama, cenários)
- Relatar fatos e ideias com começo, meio efim.(Narrativa: organização esequenciação deideias)
- (El03EF05) Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o(a) professor(a) como escriba.
- Recontar histórias, identificando seus personagens eelementos.
 (Reconto dehistórias)
- (El03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.
- Expressarsuashipótesessobre "paraqueservem" osdiferentesgêne rostextuaiscomo: receitas, classificados, poesias, bilhetes, convites, bulas eoutros. (Usos e funções daescrita)
- (El03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.)
- Apreciar e participar de momentos de contação de histórias realizados de diferentesmaneiras.

(Escuta eoralidade)

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES



Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@roalndia.pr.gov.br

(El03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.

- Comparar, organizar, sequenciar, ordenar e classificar objetos e brinquedos seguindo critérios estabelecidos, como: cor, forma, tamanho e outrosatributos. (Organização,comparação, classificação, sequenciação e ordenação de diferentesobjetos)
- Identificar objetos pessoais e do meio em que vive conhecendo suas características, propriedades e função social para que possa utilizá-los de forma independente de acordo com suasnecessidades.(Características físicas, propriedades e utilidades dosobjetos)
- (El03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.
- Fazerregistrosdesuasobservaçõespormeiodedesenhos,fotos,relat os,escritaespontâneaeconvencional. (Experiências eregistros)
- (El03ET03) Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação.
- Observar o trajeto de casa até a escola e vice-versa, conhecendo e relatando os elementos que compõem a paisagem do percurso e suasmodificações.(Elementos da paisagem: naturais e construídos pelahumanidade)
- 03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.
- Comparar tamanhos entre objetos, registrando suas constatações e/ou da turma.
 - (Medidas padronizadas e não padronizadas de comprimento, massa capacidade etempo)
- Conhecer as características e regularidades do calendário relacionando com a rotina diária e favorecendo a construção de noçõestemporais. (Noção temporal)

(El03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.



Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@roalndia.pr.gov.br

 Identificar objetos no espaço, fazendo relações e comparações entre eles ao observar suas propriedades de tamanho (grande, pequeno, maior, menor) de peso (leve, pesado) dentre outras características (cor, forma, textura).(Semelhanças e diferenças entre elementos)

(El03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.

- Utilizaracontagemoralnasdiferentessituaçõesdocotidianopormeio demanipulaçãodeobjetoseatividades lúdicas como parlendas, músicas e adivinhas, desenvolvendo o reconhecimento dequantidades.(Manipulação, exploração, comparação e agrupamento de objetos)
- Identificarafunçãosocialdonúmeroem diferentescontextos(comoquadrodeaniversários,calendário,painel de massas e medidas, número de roupa) reconhecendo a sua utilidade nocotidiano. (Identificação e utilização dos números no contextosocial)
- Realizarcontagemem situaçõescotidianas:quantidadedemeninasemeninosdaturma,deo bjetosvariados, de mochilas, de bonecas e outraspossibilidades.(Contagem oral)
- Reconhecer a sequência numérica até 9 ampliando esta possibilidade. (Relação número quantidade)
- Perceber quantidades nas situações rotineiras.(Contagem oral)

(El03ET08) Expressar medidas (peso, altura, etc.), construindo gráficos básicos.

 Representar quantidades (quantidade de meninas, meninos, objetos, brinquedos, bolas e outros) por meio de desenhos e registros gráficos (riscos, bolinhas, numerais eoutros).(
 Representação gráfica numérica)



Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@roalndia.pr.gov.br

COMO VAMOS ESTUDA R OS CONTE ÚDOS? OBS: PROFESSOR ESTE ESPAÇO FOI DESTINADO PARA A REALIZAÇÃO DO SEU PLANEJAMENTO (ATIVIDADES) QUE SERÃO ENCAMINHADAS PARA OS PAIS. LEMBRANDO QUE AS MESMAS DEVEM SER CLARAS, SIMPLES E DE FÁCIL ENTENDIMENTO. VALE MENCIONAR QUE AS MÚSICAS DEVEM SER ENCAMINHADAS, INDEPENDENTE DAS ATIVIDADES ELABORADAS PARA O DIA.

RELEMBRANDO...

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
ATIVIDADE	HIST.DE	ATIVIDADE	HIST.DE	ATIVIDADE
S DE	LITERAT	S DE	LITERAT	S DE
JOGOS E	URA	JOGOS E	URA	JOGOS E
BRINCADE	INFANTIL	BRINCADE IRAS	INFANTIL	BRINCADE IRAS
IRAS	ATIVIDA		ATIVIDA	
	DE		DE	
	IMPRES		IMPRES	
	SA		SA	

ROTEIRO 27



Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@roalndia.pr.gov.br



NOME:

INFANTIL 4: PROFESSORA:

ROTEIRO: 27

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19 PROFESSORAS: Ariane de Paula Souto e Cassiele Cristina Messiano

- TURMA: INFANTIL 4 A/B/C- PEQUENAS (4 ANOS)



Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@roalndia.pr.gov.br

PERÍODO DE REALIZAÇÃO DE: 08 A 10 DE SETEMBRO

QUARTA-FEIRA 08 DE SETEMBRO DE 2021

ATIVIDADE:	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	(El03EF04) Roteiro: personagens, trama,cenários. Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história. (El03EF01) Consciência fonológica Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão. (El03ET01)Organização, comparação, classificação, sequenciação e ordenação de diferentesobjetos Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	 Identificar os personagens das histórias,nomeando-os. Reconhecer e identificar as letras do alfabeto em contexto ao valor sonoro convencional para relacionar grafema/fonema. Comparar, organizar, sequenciar, ordenar e classificar objetos e brinquedos seguindo critérios estabelecidos, como: cor, forma, tamanho e outrosatributos. MOMENTO: Iniciaremos a rotina com Bom dia/Boa tarde, janela do tempo, quantas crianças têm na sala, chamada e musicalização. Vamos relembrar neste momento as letras do alfabeto, falando o nome de cada uma delas, sons que produzem e escrevendo-as no quadro. Nesta semana iremos trabalhar com a história: JOÃO E O PÉ



Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@roalndia.pr.gov.br

<u>DE FEIJÃO e por meio dela trabalharemos a interdisciplinaridade.</u>

2º MOMENTO: Será mostrado um vídeo com a história completa: **JOÃO E O PÉ DE FEIJÃO**, disponível no link abaixo. (Neste momento, apresentaremos a história por meio de vídeo para que as crianças visualizem as cenas, personagens, cenárias etc):

https://www.youtube.com/watch?v=z7q5lC3Xn04

3º MOMENTO: Conversaremos com as crianças sobre o que entenderam sobre a história, quais são os personagens, cenário etc. Em quanto vamos perguntando também registraremos as respostas no quadro, lembrando de enfatizar a pronúncia das letras iniciais de cada palavra escrita e os sons que as mesmas produzem.

4º MOMENTO: Cantaremos com as crianças a canção: MÚSICA DO ALFABETO PARA AS CRIANÇAS, para que possam recordar das letras do alfabeto.

https://www.youtube.com/watch?v=go28oWn-YaM

5º MOMENTO:Entregaremos uma atividade impressa para as crianças. As crianças deverão pintar as letras iniciais de cada nome representado pela imagem.



6º MOMENTO: Vamos plantar feijão e enfeitar o copinho onde o feijão foi plantado com algodão. Assim como a explicação no vídeo disponível no link a seguir:



Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@roalndia.pr.gov.br

https://www.youtube.com/watch?v=xFOsz4RwIZE

PASSO 1: Pintar e recortar o castelo;

PASSO 2: Colar palito de sorvete ou churrasco atrás;

PASSO 3: Fazer uma caminha de algodão no fundo do copo;

PASSO 4: Colocar um pouco de água para umedecer o algodão.

PASSO 5: Colocar os feijões dentro do algodão;

PASSO 6: Fixar o palito com o castelo o copo.

CUIDE BEM DE SEU FEIJÃO, UMEDEÇA ELE 1 VEZ POR DIA COM POUCA ÁGUA E DEIXE TOMAR UM POUCO DE SOL.



7º MOMENTO: Será entregue um caça-palavras, onde as crianças deverão encontrar os nomes relacionados a história e pinta-los.



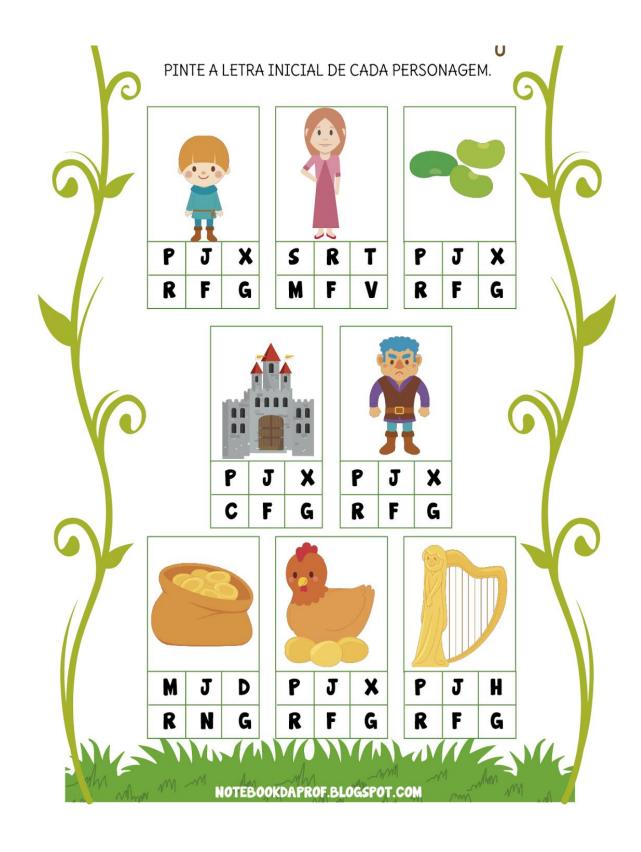


Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

	AS FAMÍLIAS PARA QUE PROVIDENCIEM UMA FANTASIA DE ALGUM PERSONAGEM RELACIONADO A HISTÓRIA JOÃO E O PÉ DE FEIJÃO, PARA QUE A CRIANÇA VENHA AO CMEI FANTASIADO NA SEXTA-FEIRA
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	 Pintar as iniciais de cada nome representado nas imagens. Plantar feijão no copinho e enfeita-lo; Encontrar os nomes dos personagens no caçapalavras e pintar.



Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065





Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065





Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@roalndia.pr.gov.br

QUINTA-FEIRA 09 DE SETEMBRO DE 2021

ATIVIDADE:	SUCESSOR, ANTECESSOR, CONTAGEM E QUANTIDADES	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	(El03ET07) Relação número quantidade. Contagem oral.	
	Relacionar números ás suas respecitivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.	
	(El03EF01) Registros gráficos: Desenhos, letras e números.	
	Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.	
	(EI03EF01) Narrativa: organização esequenciação deideias	
	Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.	
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	 Relatar fatos e ideias com começo, meio efim. Reconhecer a sequência numérica até 9 ampliando esta possibilidade Perceber quantidades nas situações rotineiras. Utilizar letras, números e desenhos em suas representações gráficas, progressivamente. 	
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	1º MOMENTO: Iniciaremos a rotina com Bom dia/Boa tarde, janela do tempo, quantas crianças têm na sala, chamada e musicalização. Neste momento também escrevemos no quadro o nome de cada criança, contaremos quantas letras têm no nome de cada uma	



Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@roalndia.pr.gov.br

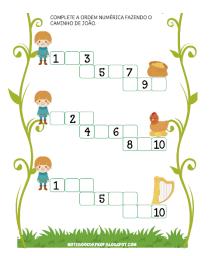
e etc.

2º MOMENTO: Agora vamos assistir ao vídeo e cantar: CONTANDO ATÉ 10 –Rebeca Nemer

https://www.youtube.com/watch?v=4cPyEghUEr4

- **3º MOMENTO:** Vamos perguntar para as crianças: vocês sabem contar? Vamos contar até 10. Depois de contar, vamos escrever no quadro os números de 0 a 10.
- **4º MOMENTO:**Neste momento vamos registrar o que aprendemos realizando a atividade impressa.

ATIVIDADE 1: A criança deverá escrever o sucessor e antecessor dos números de acordo com a sequência de 0 a 10.



5º MOMENTO:A professora disponibilizará números móveis para que as crianças explorem. Em seguida com massa de modelar a criança deverá fazer feijões para representar as quantidades representadas por cada número que ele possui em sua mesa.

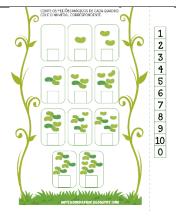
EX: Se a criança estiver com o número 2 (precisa fazer 2 feijões de massinha) e assim por diante.

6º MOMENTO: ATIVIDADE 2: Conte a quantidade de feijões mágicos dentro do retângulo, corte os números ao lado e cole de acordo com a quantidade correspondente.



Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@roalndia.pr.gov.br



7º MOMENTO: ATIVIDADE 3: Observe a evolução e mudanças da sua plantação de feijão e desenhe e escreva diariamente.

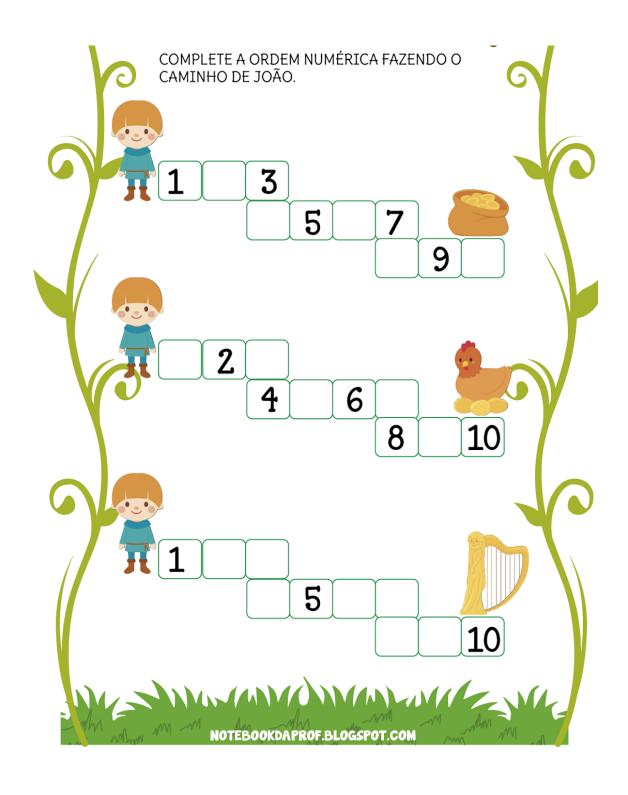


COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- ATIVIDADE 1: A criança deverá escrever o sucessor e antecessor dos números de acordo com a sequência de 0 a 10.
- ATIVIDADE 2: Conte a quantidade de feijões mágicos dentro do retângulo, corte os números ao lado e cole de acordo com a quantidade correspondente.
- ATIVIDADE 3: Observe a evolução e mudanças da sua plantação de feijão e desenhe e escreva diariamente.



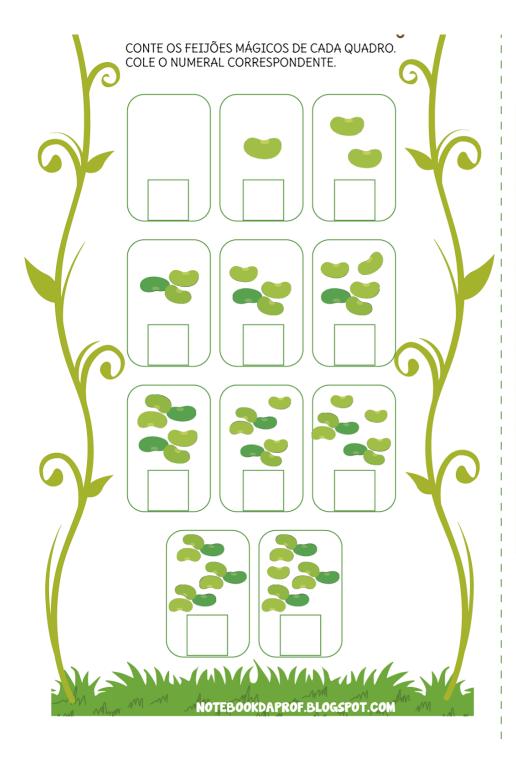
Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065





Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@roalndia.pr.gov.br





Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@roalndia.pr.gov.br

<u>O CRESCIMENTO DO FEIJÃOZINHO</u>

OBSERVE A EVOLUÇÃO E MUDANÇAS DA SUA PLANTAÇÃO DE FEIJÃO, DESENHE E ESCREVA DIARIAMENTE.





Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@roalndia.pr.gov.br

SEXTA-FEIRA 10 DE SETEMBRO DE 2021

ATIVIDADE:	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	(El03TS01)Música edança.
	Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.
	(El03CG02)Jogos expressivos de linguagem corporal. Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.
	(El03CG03) Motricidade: equilíbrio, destreza econtrole docorpo. Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	 Dançar ao som de diversos ritmos. Movimentar-se nos jogos e brincadeiras: andar e correr de diversas maneiras, saltar e gesticular com controle eequilíbrio. Pular, saltar, rolar, arremessar, engatinhar e dançar em brincadeiras ejogos. Deslocar-se em ambientes livres ou passando porobstáculos.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	1º MOMENTO: Iniciaremos a rotina com Bom dia/Boa tarde, janela do tempo, quantas crianças têm na sala, chamada e musicalização. Neste momento também escrevemos no quadro o nome de cada criança, contaremos quantas letras têm no nome de cada uma e etc.
	2º MOMENTO: No pátio externo faremos um momento de interação com as demais turmas. Neste momento

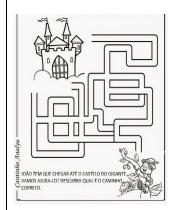


Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@roalndia.pr.gov.br

iniciaremos a festa do: João e o Pé de Feijão. Respeitando as normas de distanciamento colocaremos som e diversas músicas para eu as crianças se movimente.

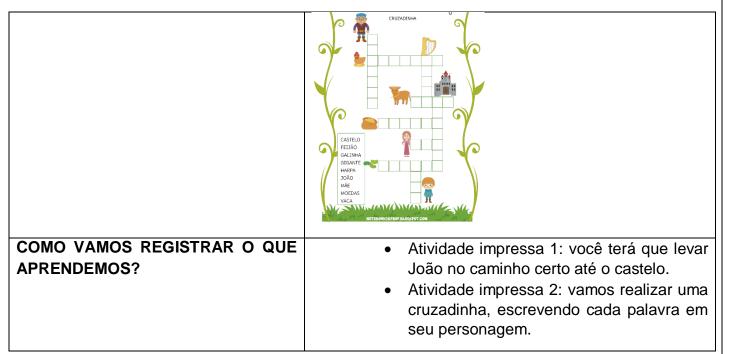
- **3º MOMENTO**: Organizaremos um desfile, onde cada criança, uma por vez, irá desfilar e dizer qual personagem esta representando em sua fantasia.
- **4º MOMENTO:** Neste momento as crianças que estão fantasias e demonstrarem interesse poderão participar de uma **encenação improvisada da história**. Enquanto alguns apresentam os outros assistem e os personagens poderão ir mudando de acordo com o interesse das crianças.
- **5º MOMENTO:** Agora iremos realizar as atividades impressas. Na primeira atividade você terá que levar João no caminho certo até o castelo.



Na segunda atividade, vamos realizar uma cruzadinha, escrevendo cada palavra em seu personagem.

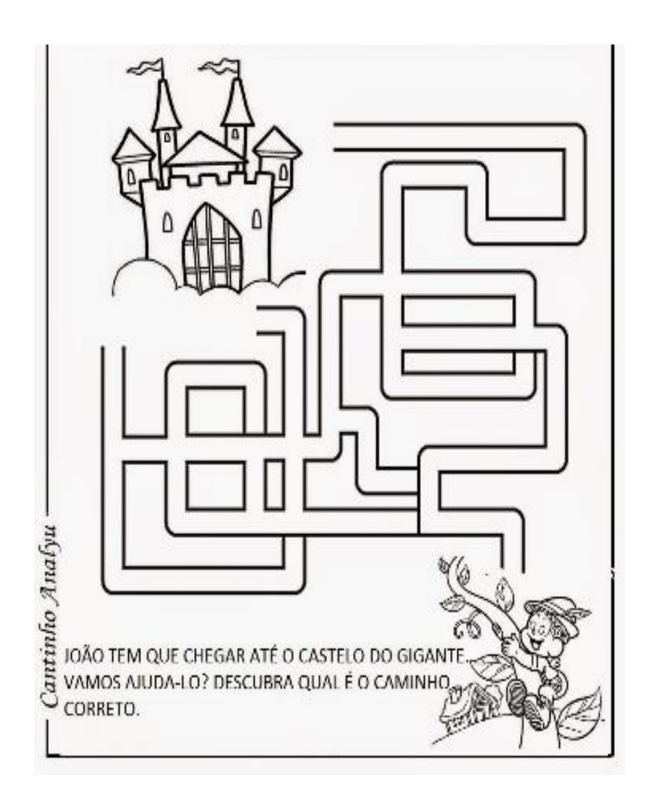


Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065





Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065





Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

