



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI**

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br



**Prefeitura
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
EDUCAÇÃO INFANTIL**

25º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL PROFESSOR DELERMO POPPI

PROFESSOR: ARIANE DE PAULA/CASSIELE CRISTINA MESSIANO

TURMA: INFANTIL 4CRIANÇAS- 23 A 27 DE AGOSTO.

| | |
|--|---|
| VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFES- SOR | TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS. |
| O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR: | SABERES E CONHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none">● Autoconhecimento.● Família.● Autonomia● Confiança e imagem positiva desi.● O espaço social como ambiente de interações.● Características físicas: semelhanças e diferenças.● Diferentes pessoas, espaços, tempos e culturas● Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e posturacorporal.● Manifestações culturais de sua cidade e outros locais.● Meios de transporte.● Movimento: gestos, expressões faciais emímicas.● Brincadeiras cantadas e cantigas de roda.● Motricidade: controle e equilíbrio do corpo.● Esquema corporal.● Dança.● Hábitos alimentares, de higiene e descanso.● Motricidade e habilidade manual.● Usar a tesoura sem ponta para recortar.● Execução musical (imitação).● Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.● Cores primárias e secundárias.● Instrumentos musicais convencionais e não convencionais.● Apreciação e produção sonora.● Organização da narrativa considerando tempo, espaço, trama e personagens.● Criação musical● Escuta e oralidade● Pseudoleitura |



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

| | |
|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• Criação de histórias.• Características gráficas: personagens e cenários• Relação entre imagem ou tema e narrativa.• Tipos, gêneros e suportes de textos que circulam em nossa sociedade com suas diferentes estruturas textuais <p>Sensibilidade estética em relação aos textos literários.</p> <ul style="list-style-type: none">• Criação de histórias: enredo, personagens, cenários.• Pseudoleitura.• Consciência fonológica• Sensibilização para a escrita.• Organização, comparação, classificação, sequenciação e ordenação de diferentes objetos.• Elementos da natureza.• Animais, suas características, seus modos de vida e habitat.• Instrumentos para observação e experimentação.• Noção temporal.• Classificação e agrupamento dos objetos de acordo com atributos.• Conceitos, formas e estruturas do mundo social e cultural.• Contagem oral.• Representação gráfica numérica |
| <p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p> | <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</p> <p>(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.</p> <ul style="list-style-type: none">• Manifestar iniciativa na escolha de brincadeiras e atividades, na seleção de materiais e na busca de parcerias, considerando seu interesse (autoconhecimento)• Realizar ações como ir ao banheiro, tomar água, frequentar espaços da instituição com crescente autonomia, (autonomia) <p>(EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.</p> <ul style="list-style-type: none">• Relacionar-se com crianças da mesma idade e com outras em situações de interações e brincadeira, agindo de forma solidária e colaborativa. (o espaço social como ambiente de interações). <p>(EI03EO05) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.</p> <ul style="list-style-type: none">• Perceber o próprio corpo e o do outro, reconhecendo as diferenças e semelhanças das pessoas quanto a: cabelos, pele, olhos, altura, peso e etc. (Características físicas: semelhanças e diferenças). <p>(EI03EO06) Usar estratégias pautadas no respeito mútuo para lidar com conflitos nas interações com crianças e adultos.</p> <ul style="list-style-type: none">• Ouvir relatos de familiares e pessoas de mais idade sobre outras épocas históricas. (Diferentes pessoas, espaços, tempos e culturas)• Participar de diferentes eventos culturais para conhecer novos elementos como: dança, música, vestimentas, ornamentos e outros (Manifestações culturais de sua cidade e outros locais). |



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdej, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

- Construir representações de meios de transporte e os trajetos com materiais diversos: caixas, rolos, pratos recicláveis, tintas, tampas, embalagens, papéis, tecidos, fita adesiva e outros (**Meios de transporte**).

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.

- Cantar, gesticular e expressar emoções acompanhando músicas e cantigas. (**Movimento: gestos, expressões faciais e mímicas**)

(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

- Adequar seus movimentos em situações de brincadeiras com o ritmo da música ou dança. Motricidade: controle e equilíbrio do corpo. (**Brincadeiras cantadas e cantigas de roda**).
- Percorrer trajetos inventados espontaneamente ou propostos: circuitos desenhados no chão, feitos com cordas, elásticos, tecidos, móveis e outros limitadores e obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar demonstrando controle e adequação corporal e outros. (**Motricidade: controle e equilíbrio do corpo**)

(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.

- Criar movimentos dançando ou dramatizando para expressar-se em suas brincadeiras. (**Esquema corporal**).
- Conhecer brincadeiras e atividades artísticas típicas de sua cultura local. (**Dança**).

(EI03CG04) Adotar hábitos de autocuidado relacionados à higiene, alimentação, conforto e aparência.

- Reconhecer a importância de desenvolver hábitos de boas maneiras ao alimentar-se. (**Hábitos alimentares, de higiene e descanso**).

(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

- Manipular objetos pequenos construindo brinquedos ou jogos e utilizar instrumentos como palitos, rolos e pequenas espátulas nas suas produções com cada vez maior destreza. (**Motricidade e habilidade manual**).

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.

- Produzir sons com materiais alternativos: garrafas, caixas, pedras,



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

madeira, latas e outros durante brincadeiras, encenações e apresentações. (Execução musical(imitação)

(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

- Criar com jogos de encaixe e de construção, explorando cores, formas e texturas. (Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas etc.
- Experimentar as diversas possibilidades do processo de produção das cores secundárias e reconhecê-las na natureza, no dia a dia e em obras de arte. (Cores primárias e secundárias.)

(EI03TS03) Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.

- Manipular e perceber os sons de instrumentos sonoros diversos. (Instrumentos musicais convencionais e não convencionais).
- Dar sequência à música quando a mesma for interrompida. (Apreciação e produção sonora).

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.

- Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas (poemas, histórias, contos, parlendas, conversas) e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação. (Organização da narrativa considerando tempo, espaço, trama e personagens)

(EI03EF02) Inventar brincadeiras cantadas, poemas e canções, criando rimas, aliterações e ritmos.

- Participar de situações que envolvam cantigas de roda e textos poéticos. (Criação musical)

(EI03EF03) Escolher e folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas.

- Perceber que imagens e palavras representam ideias. (Pseudoleitura)

(EI03EF04) Recontar histórias ouvidas e planejar coletivamente roteiros de vídeos e de encenações, definindo os contextos, os personagens, a estrutura da história.

- Relatar fatos e ideias com começo, meio e fim. (Criação de histórias)
- Dramatizar histórias, criando personagens, cenários e contextos. (Características gráficas: personagens e cenários)

(EI03EF06) Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

- Fazer uso de expressões da linguagem da narrativa. (Relação entre imagem ou tema e narrativa)

(EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.

- Expressar suas hipóteses sobre “para que servem” os diferentes gêneros textuais como: receitas, classificados, poesias, bilhetes, convites, bulas e outros. (Tipos, gêneros e suportes de textos que circulam em nossa sociedade com suas diferentes estruturas textuais)
- Buscar informações sobre algum tema a ser estudado em livros ou revistas com textos informativos, fazendo uso da leitura das fotos ou legendas para se apropriar de informações. (estética em relação aos textos literários)

(EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.).

- Escolher suportes textuais para observação e pseudoleitura. (Criação de histórias: enredo, personagens, cenários.)
- Relacionar imagens de personagens e cenários às histórias a que pertencem. (Pseudoleitura).

(EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.

- Vivenciar jogos e brincadeiras que envolvam a escrita (forca, bingos, cruzadinhas, etc.) e utilizar materiais escritos em brincadeiras de faz de conta. (Sensibilização para a escrita)

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.

- Manipular, explorar, comparar, organizar, sequenciar e ordenar diversos materiais. (Organização, comparação, classificação, sequenciação e ordenação de diferentes objetos)
- Colecionar objetos com diferentes características físicas e reconhecer formas e organizá-los. (Organização, comparação, classificação, sequenciação e ordenação de diferentes objetos)

(EI03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.

- Observar fenômenos naturais por meio de diferentes recursos e experiências. (Elementos da natureza)



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdej, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

| | |
|---|--|
| | <p>(EI03ET03) Identificar e selecionar fontes de informações, para responder a questões sobre a natureza, seus fenômenos, sua conservação.</p> <ul style="list-style-type: none">• Vivenciar momentos de cuidado com animais que não oferecem riscos. (Animais, suas características, seus modos de vida e habitat)• Assistir a vídeos, escutar histórias, relatos e reportagens que abordam os problemas ambientais para se conscientizar do papel do homem frente a preservação do meio ambiente. (Instrumentos para observação e experimentação) <p>(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes</p> <ul style="list-style-type: none">• Conhecer as características e regularidades do calendário relacionando com a rotina diária e favorecendo a construção de noções temporais. (Noção temporal) <p>(EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.</p> <ul style="list-style-type: none">• Definir critérios em jogos e brincadeiras, para que outras crianças façam a classificação de objetos. (Classificação e agrupamento dos objetos de acordo com atributos) <p>(EI03ET06) Relatar fatos importantes sobre seu nascimento e desenvolvimento, a história dos seus familiares e da sua comunidade.</p> <ul style="list-style-type: none">• Valorizar as formas de vida de outras crianças ou adultos, identificando costumes, tradições e acontecimentos significativos do passado e do presente. (Conceitos, formas e estruturas do mundo social e cultural) <p>(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.</p> <ul style="list-style-type: none">• Utilizar a contagem oral nas diferentes situações do cotidiano por meio de manipulação de objetos e atividades lúdicas como parlendas, músicas, adivinhas desenvolvendo o reconhecimento de quantidades. (Contagem oral)• Realizar contagem em situações cotidianas: quantidade de meninas e meninos da turma, de objetos variados, de mochilas, de bonecas e outras possibilidades. (Contagem oral) |
| <p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?</p> | <p>OBS: PROFESSORA ESTE ESPAÇO FOI DESTINADO PARA A REALIZAÇÃO DO SEU PLANEJAMENTO (ATIVIDADES) QUE SERÃO ENCAMINHADAS PARA OS PAIS. LEMBRANDO QUE AS MESMAS DEVEM SER CLARAS, SIMPLES E DE FÁCIL ENTENDIMENTO. VALE MENCIONAR QUE AS MÚSICAS DEVEM SER ENCAMINHADAS, INDEPENDENTE DAS ATIVIDADES ELABORADAS PARA O DIA.</p> |



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

| RELEMBRANDO... | | | | | |
|------------------------------------|--|------------------------------------|---|------------------------------------|--|
| SEGUNDA | TERÇA | QUARTA | QUINTA | SEXTA | |
| ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS | HIST. DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADES IMPRESSA | ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS | HIST. DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA | ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS | |



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

ROTEIRO: 25

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

PROFESSORAS: Ariane de Paula Souto e Cassiele Cristina Messiano.

- TURMA: INFANTIL 4 A/B/C- PEQUENAS (4 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO DE 23 A 27 DE AGOSTO



NOME: _____



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

SEGUNDA-FEIRA 23 DE AGOSTO DE 2021

| ATIVIDADE: | VOGAIS |
|--|--|
| O QUE VAMOS ESTUDAR? | <p>(EI03EF01) Consciência fonológica.</p> <p>Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.</p> <p>(EI03EF08) Escuta e oralidade</p> <p>Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória, pela leitura das ilustrações etc.)</p> <p>(EI03CG05) Motricidade e habilidade manual.</p> <p>Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.</p> |
| PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | <ul style="list-style-type: none">• Reconhecer e identificar as letras do alfabeto em contexto ao valor sonoro convencional para relacionar grafema/fonema.• Apreciar e participar de momentos de contação de histórias realizados de diferentes maneiras.• Executar atividades manuais utilizando recursos variados: linha, lã, canudinho, argola, e outros. |
| COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS? | <p>1º MOMENTO: Iniciaremos a rotina com Bom dia/Boa tarde, janela do tempo, quantas crianças têm na sala, chamada e musicalização. Vamos lembrar neste momento das vogais, falando e escrevendo no quadro.</p> <p>2º MOMENTO: No pátio vamos colocar na TV ou o computador a música: Aprendendo as vogais/ AEIOU/MÚSICA INFANTIL/ FREELY- Aprender é mágico. Link para acessar:</p> |



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

| | |
|--|---|
| | <p>https://www.youtube.com/watch?v=KMUEMOv9qTQ</p> <p>3º MOMENTO: Neste momento dentro da sala, vamos ver e ouvir o poema: As Borboletas- Vinicius de Moraes.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=JZDKDoEy5oQ</p> <p>Neste momento também vamos entregar e colar o poema impresso no quadro. Vamos explicar que poemas, são compostos por versos e estrofes. Pediremos para que as crianças encontrem no poema, a palavra BORBOLETAS e pintem de VERMELHO. Depois a professora irá escrever no quadro as vogais: A E I O U. Agora vamos pedir para que as crianças encontrem as vogais no poema e pinte de AZUL.</p> <p>4º MOMENTO: Vamos realizar a atividade impressa, onde a criança terá que rasgar papéis coloridos e colar na borboleta.</p> |
| <p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p> | <ul style="list-style-type: none">• *Reconhecer e pintar de vermelho a palavra BORBOLETA dentro do poema.• *Reconhecer e pintar de AZUL as vogais: A E I O U.• *Rasgar papeis coloridos e colar na borboleta. |



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

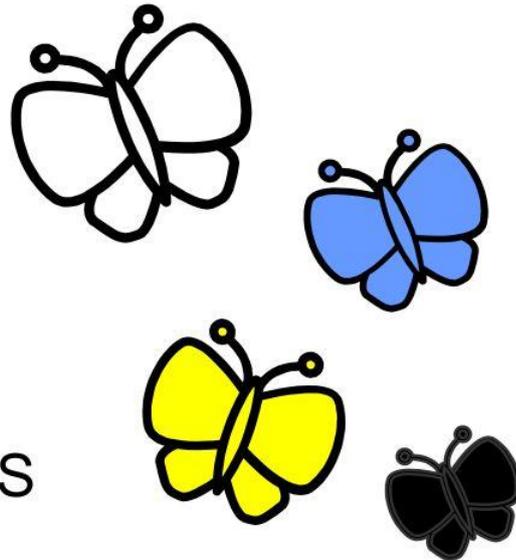
Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

www.ideiacriativa.org

AS BORBOLETAS

BRANCAS
AZUIS
AMARELAS
E PRETAS
BRINCAM
NA LUZ
AS BELAS
BORBOLETAS



BORBOLETAS BRANCAS
SÃO ALEGRES E FRANCAS.

BORBOLETAS AZUIS
GOSTAM DE MUITA LUZ.

AS AMARELINHAS
SÃO TÃO BONITINHAS!

E AS PRETAS, ENTÃO
OH, QUE ESCURIDÃO!

VINICIUS DE MORAES



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

Escola _____

Nome _____

FAZENDO ARTE!

◆ VAMOS DECORAR A BORBOLETA COM PAPEL RASGADO DE DIVERSAS CORES??

Ideia Criativa-Gi Barbosa



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdej, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

TERÇA-FEIRA 24 DE AGOSTO DE 2021

| | |
|--|---|
| ATIVIDADE: | ALIMENTOS SAUDÁVEIS |
| O QUE VAMOS ESTUDAR? | <p>(EI03CG04) Hábitos alimentares, de higiene e descanso. Adotar hábitos de autocuidado relacionados à higiene, alimentação, conforto e aparência.</p> <p>(EI03ET07) Contagem oral. Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.</p> <p>(EI03CG05) Motricidade e habilidade manual. Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.</p> |
| PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | <ul style="list-style-type: none">• Reconhecer a importância de desenvolver hábitos de boas maneiras ao alimentar-se.• Realizar contagem em situações cotidianas: quantidade de meninas e meninos da turma, de objetos variados, de mochilas, de bonecas e outras possibilidades.• Usar a tesoura sem ponta para recortar. |
| COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS? | <p>1º MOMENTO: Iniciaremos a aula com a recepção. Em seguida será apresentada a rotina do dia e será feito o cabeçalho, contagem de crianças presentes, chamada escrevendo cada nome no quadro, destacando a letra inicial e pronuncia do som de cada letra inicial.</p> <p>2º MOMENTO: Acessando ao link iremos assistir a HISTÓRIA: A Menina que não gostava de frutas. https://www.youtube.com/watch?v=LqulqHWh8Ec</p> <p>3º MOMENTO: Iremos conversar sobre a história e interpretações sobre ela, as crianças serão questionadas sobre tudo o que tem na história.</p> <p>Iremos conversar também sobre alimentação saudável e realizar perguntas para que eles respondam:</p> <p>O QUE É UMA ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL?</p> <p>Iremos falar sobre a alimentação elencando alimentos que fazem bem para nossa saúde e alimentos que não fazem bem para nossa saúde.</p> <p>4º MOMENTO: Neste momento iremos questionar as crianças: Quem gosta</p> |



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

de frutas?

Quais frutas vocês mais gosta?

Perguntar para cada criança duas frutas que ela (e) mais goste?

(OBSERVAÇÃO: AS CRIANÇAS QUE ESTIVEREM REALIZANDO ESTE ROTEIRO EM CASA DEVERÃO TER ESTA CONVERSA COM SUA FAMÍLIA, PERGUNTANDO PARA CADA UM DELES QUAIS AS FRUTAS QUE MAIS GOSTAM).

5º MOMENTO: Vamos perguntar para cada criança qual e sua fruta preferida: por exemplo: Ana falou que gosta de banana, a professora irá desenhar a banana e pintar um quadradinho, O Pedro também gosta de banana, então irá pintar mais um quadradinho. A Maria falou que gosta de morango, desenhar o morango e pintar outro quadradinho.

6º MOMENTO: Depois que todos estiverem respondido, vamos fazer um gráfico para a sala usando o Kraft, colocando o resultado que foi desenhado no quadro.

PARA AQUELES QUE IRÃO REALIZAR ESTA ATIVIDADE EM CASA, O ADULTO DEVERÁ CONDUZIR ESTE MOMENTO. POR EXEMPLO: O PAI FALOU QUE GOSTA DE MELANCIA, A CRIANÇA DEVERÁ DESENHAR A MELANCIA E O ADULTO DESENHAR UM QUADRADINHO PEDINDO PARA QUE A CRIANÇA PINTE, E ASSIM COM CADA INTEGRANTE DA FAMILIA. ESTA ATIVIDADE DEVERÁ SER REALIZADA NO CADERNO DE DESENHOS.



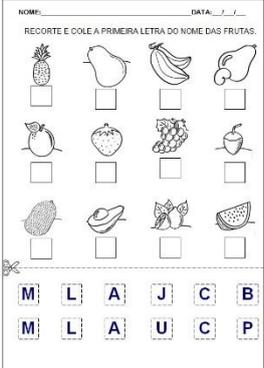
7º MOMENTO: Faremos a atividade impressa: Pinte as frutas. Em seguida recorte as letras iniciais e cole de acordo com a fruta correspondente



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

| | |
|--|--|
| | <p>Nome: _____ Data: ____/____/____</p> <p>RECORTE E COLE A PRIMEIRA LETRA DO NOME DAS FRUTAS.</p>  <p>M L A J C B M L A U C P</p> |
| <p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p> | <ul style="list-style-type: none">• Assistir a história: A menina que não gostava de frutas.• Gráfico para a sala com preferência de frutas.• Atividade impressa: Pinte as frutas. Em seguida recorte as letras iniciais e cole de acordo com a fruta correspondente |



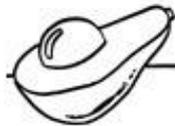
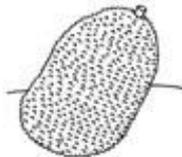
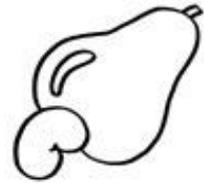
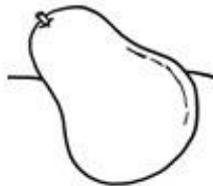
CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

NOME: _____ DATA: ___/___/___

RECORTE E COLE A PRIMEIRA LETRA DO NOME DAS FRUTAS.



M

L

A

J

C

B

M

L

A

U

C

P



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

QUARTA-FEIRA 25 DE AGOSTO DE 2021

| ATIVIDADE: | TIPOS DE FAMÍLIA |
|--|--|
| O QUE VAMOS ESTUDAR? | (EI03EO01) Família. Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir. (EI03ET08) Representação gráfica numérica. Expressar medidas (peso, altura, etc.), construindo gráficos básicos. |
| PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | <ul style="list-style-type: none">• Apresentar, identificar e nomear pessoas e objetos culturais da família.• Representar quantidades (quantidade de meninas, meninos, objetos, brinquedos, bolas e outros) por meio de desenhos e registros gráficos (riscos, bolinhas, numerais e outros). |
| COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS? | 1º MOMENTO: Iniciaremos a aula com a recepção. Em seguida será apresentada a rotina do dia e será feito o cabeçalho, contagem de crianças presentes, chamada escrevendo cada nome no quadro, destacando a letra inicial e pronuncia do som de cada letra inicial. 2º MOMENTO: Será contada a história: FAMÍLIAS DE TODOS OS TIPOS- https://www.youtube.com/watch?v=fRFYAKkxz14 3º MOMENTO: Conversaremos sobre tipos de família: |



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br



Em seguida, cada criança poderá falar com quem moram, nome e características de seus familiares.

4º MOMENTO: Faremos uma atividade impressa onde as crianças poderão desenhar as tradições e costumes da família.



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdej, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

MINHA FAMÍLIA

ESCREVA OU DESENHE
QUAIS SÃO OS COSTUMES
E AS TRADIÇÕES DE SUA
FAMÍLIA:

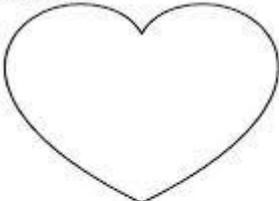


| COMIDAS | FESTAS |
|--------------|--------------|
| | |
| DIVERSÃO | OBJETOS |
| | |

5º MOMENTO: Escutaremos uma canção – **NOSSA FAMÍLIA –Mundo Bitá**

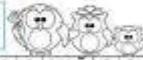
6º MOMENTO: Faremos uma atividade impressa onde as crianças deverão desenhar ou escrever o nome de seus familiares dentro do coração. Em seguida no Caça- palavras, encontre os membros de sua família e os pinte.

- ESCREVA NO CORAÇÃO OS NOMES DAS PESSOAS DE SUA FAMÍLIA.



- PROCURE NO DIAGRAMA OS MEMBROS DE UMA FAMÍLIA.

PAPAI - MAMÃE - VOVÓ - TITIA
TITIO - VOVÔ - IRMÃ - IRMÃO



| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| M | N | B | V | C | X | Z | U | I | R | M | A | I | D |
| A | F | G | H | J | P | A | P | A | I | J | V | O | V |
| M | K | L | J | H | G | F | D | S | A | V | O | V | C |
| Ã | N | V | C | X | Z | V | O | V | Ô | M | Q | W | E |
| E | Q | W | E | R | T | I | T | P | J | H | G | X | T |
| F | I | O | X | I | R | M | Ã | O | K | L | Ç | O | I |
| C | B | B | O | P | I | U | Y | T | D | S | A | I | T |
| T | I | T | I | O | M | N | O | M | A | M | A | V | I |
| P | A | A | P | U | Y | V | O | V | Ô | M | Z | N | A |

7º MOMENTO: No gramado brincaremos de apostar corrida, formaremos duplas que deverão correr e bater a mão no muro e voltar, em seguida outra dupla até que todas as duplas corram. Primeiramente correndo normal, em seguida saltando com um pé só.



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Desenhar as tradições e costumes da família, de acordo com o que se pede.
- Desenhar ou escrever o nome de seus familiares dentro do coração. Em seguida no caça-palavras encontre os membros de sua família e os pinte.



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

MINHA FAMÍLIA

ESCREVA OU DESENHE
QUAIS SÃO OS COSTUMES
E AS TRADIÇÕES DE SUA
FAMÍLIA:



| COMIDAS | FESTAS |
|----------|---------|
| <hr/> | <hr/> |
| DIVERSÃO | OBJETOS |
| <hr/> | <hr/> |

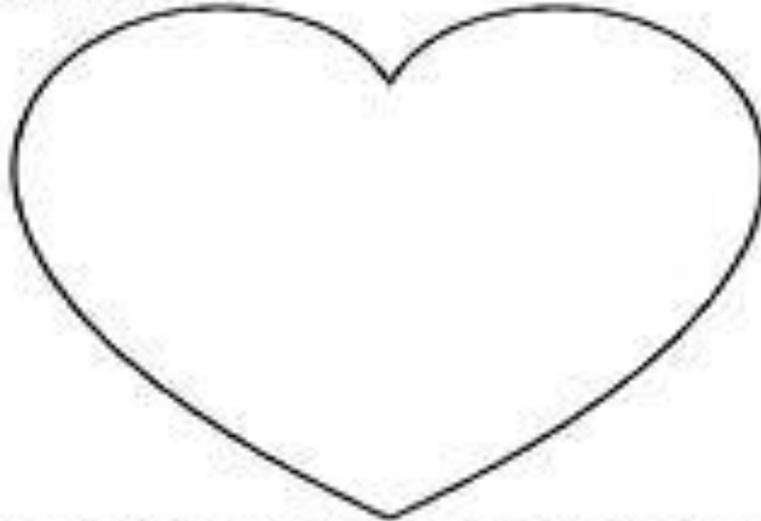


CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

- ESCREVA NO CORAÇÃO OS NOMES DAS PESSOAS DE SUA FAMÍLIA.



- PROCURE NO DIAGRAMA OS MEMBROS DE UMA FAMÍLIA.

PAPAI - MAMÃE - VOVÓ - TITIA
TITIO - VOVÔ - IRMÃ - IRMÃO



| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| M | N | B | V | C | X | Z | U | I | R | M | Ã | I | D |
| A | F | G | H | J | P | A | P | A | I | J | V | O | V |
| M | K | L | J | H | G | F | D | S | A | V | O | V | C |
| Ã | N | V | C | X | Z | V | O | V | Ó | M | Q | W | E |
| E | Q | W | E | R | T | I | T | P | J | H | G | X | T |
| F | I | O | X | I | R | M | Ã | O | K | L | Ç | O | I |
| C | B | B | O | P | I | U | Y | T | D | S | A | I | T |
| T | I | T | I | O | M | N | O | M | A | M | A | V | I |
| P | A | A | P | U | Y | V | O | V | Ô | M | Z | N | A |



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

QUINTA-FEIRA 26 DE AGOSTO DE 2021

| ATIVIDADE: | NÚMEROS E QUANTIDADES |
|--|---|
| O QUE VAMOS ESTUDAR? | <p>(EI03ET07) Manipulação, exploração, comparação e agrupamento de objetos.</p> <p>Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.</p> <p>(EI03ET08) Representação gráfica numérica</p> <p>Expressar medidas (peso, altura, etc.), construindo gráficos básicos.</p> <p>(EI03EO06) Diferentes pessoas, espaços, tempos e culturas.</p> <p>Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.</p> |
| PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | <ul style="list-style-type: none">• Utilizar a contagem oral nas diferentes situações do cotidiano por meio de manipulação de objetos e atividades lúdicas como parlendas, músicas e adivinhas, desenvolvendo o reconhecimento de quantidades.• Representar quantidades (quantidade de meninas, meninos, objetos, brinquedos, bolas e outros) por meio de desenhos e registros gráficos (riscos, bolinhas, numerais e outros).• Participar de brincadeiras que estimulem a relação entre o(a) professor(a)/criança e criança/criança. |



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

**COMO VAMOS ESTUDAR OS
CONTEÚDOS?**

1º MOMENTO: Iniciaremos a rotina com Bom dia/Boa tarde, janela do tempo, quantas crianças têm na sala, chamada e musicalização. Vamos lembrar neste momento das vogais, falando e escrevendo no quadro.

2º MOMENTO: Vamos escutar agora a música: Bento e Totó - Números na Ilha (Desenho Infantil)

https://www.youtube.com/watch?v=9rKxo-x_-2U

3º MOMENTO: Conversaremos com as crianças sobre onde encontramos os números escritos e como podemos relacioná-los as quantidades.

4º MOMENTO: Vamos brincar de números e quantidades. Faremos uma roda no pátio interno sentados ao chão. Posteriormente a professora espalhará pelo chão, números aleatórios e palitos de sorvete. A professora estimulará cada criança, uma por vez a pegar um número e palitos de sorvete correspondente a quantidade que represente aquele o número



5º MOMENTO: Entregaremos para as crianças uma folha de sulfite onde estão números vazados escritos para que as crianças possam modelar os números e colocar por cima. Embaixo de cada número a criança



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

| | |
|--|---|
| | <p>deverá desenhar algo para representar as quantidades.</p> <p>0 1 2 3 4 ☆ ○ ○ ◆ ◆</p> <p>5 6 7 8 9</p> |
| <p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p> | <ul style="list-style-type: none">• Modelar com a massinha e cobrir cada número;• Desenhe embaixo quantidades correspondentes aos números. |



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

0 1 2 3 4

5 6 7 8 9



SEXTA-FEIRA 27 DE AGOSTO DE 2021

| | |
|--|--|
| ATIVIDADE: | MOVIMENTANDO |
| O QUE VAMOS ESTUDAR? | <p>(EI03CG01) Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e posturacorporal. Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.</p> <p>(EI03CG02) Motricidade: controle e equilíbrio do corpo Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.</p> <p>(EI03EO02) Confiança e imagem positiva desi. Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações</p> |
| PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? | <ul style="list-style-type: none">• Vivenciar e conduzir brincadeiras de esquema corporal, de exploração e a expressão corporal diante do espelho, utilizando diferentes formas de linguagens e percebendo suas características específicas.• Valorizar o esforço em adequar seus movimentos corporais aos de seus colegas em situações de brincadeiras ou atividades coletivas.• Expressar suas emoções e sentimentos de modo que seus hábitos, ritmos e preferências individuais sejam respeitadas no grupo em que convive |
| COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS? | <p>1º MOMENTO: Iniciaremos a aula com a recepção. Em seguida será apresentada a rotina do dia e será feito o cabeçalho, como o tempo esta, contagem de crianças presentes, chamada escrevendo cada nome no quadro, destacando a letra inicial e pronuncia do som de cada letra inicial.</p> <p>2º MOMENTO: Faremos um momento de interação a DANÇA MALUCA, a mesma acontecerá no pátio respeitando as normas de distanciamento, será colocada várias músicas e as crianças serão estimuladas a fazerem os gestos dançando de acordo com o ritmo.</p> <p>3º MOMENTO: Ainda no pátio serão disponibilizados três cantinhos de atividades diferentes, onde cada turma estará realizando uma atividade motora simultaneamente.</p> <p>1ª ATIVIDADE: Pular AMARELINHA:</p> |



Nesta brincadeira antiga cada jogador precisa de uma pedrinha ou pedaço de casca de banana. Começa-se jogando a pedra na casa um e vai pulando uma casa com apenas uma perna até chegar ao 'céu'.



apartamentos.

O **circuito da amarelinha** pode ser desenhado no chão, em giz, quando se brinca na rua ou calçadas. Mas há tapetes antiderrapantes já com desenhos do circuito de amarelinha, encontrado em casa de brinquedo. Com eles é possível brincar dentro de

Na amarelinha, perde a vez quem pisar nas linhas do jogo; pisar na casa onde está a pedrinha; não acertar a pedrinha na casa onde ela deve cair; e não conseguir (ou esquecer) de pegar a pedrinha na volta. Ganha quem pular todas as casas primeiro.

2ª ATIVIDADE: IMITANDO OS ANIMAIS: Iniciará com a professora dizendo o nome de um animal e todos deverão imitar os movimentos do mesmo. Em seguida uma criança poderá dizer o nome de um animal para que todos possam imitar. A brincadeira continua até que todos possam escolher um animal para que todos imitem.



3ª ATIVIDADE: BOLA NO CESTO, a professora organizará uma fila onde as crianças estarão segurando duas bolinhas. Uma a uma das crianças serão posicionadas em cima de uma linha delimitada e deverão tentar acertar dentro do cesto em sua frente.



4º MOMENTO: Faremos uma atividade de coordenação motora fina, onde as crianças irão recortar a pista de uma linha reta, uma linha ondulada e uma linha quebrada que estará colada na beirada da mesa.



COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- Recortando as pistas da: - LINHA RETA/ ONDULADA/ QUEBRADA.



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br