



EDUCAÇÃO INFANTIL

32º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI MUNICIPAL PROFESSOR DELERMO POPPI

PROFESSORAS: AMANDA DA SILVA DE ASSIS

TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS PEQUENAS (3 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13 DE OUTUBRO A 15 DE OUTUBRO

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	TODAS AS VEZES EM QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS <ul style="list-style-type: none">• Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.• Convívio e interação social• Comunicação verbal e expressão de sentimentos.• Procedimentos dialógicos para a resolução de conflitos• Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.• Orientação espacial.• Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.• Esquema corporal• Jogos expressivos de linguagem corporal.• Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc.• Dança• Ritmo• Materiais e tecnologias para a produção da escrita.• Os objetos, suas características, propriedades e funções.• Diferentes instrumentos musicais convencionais e não convencionais.• Propriedades dos objetos: formas e tridimensionalidade.• Diversidade musical de várias culturas locais, regionais e globais.• Manifestações folclóricas.• Vocabulário• Gêneros textuais• Características gráficas: personagens e cenários.• Relação entre imagem ou tema e narrativa.

- Vocabulário
 - Apreciação de gêneros textuais
 - Sensibilidade estética em relação aos textos.
 - Marcas gráficas: desenhos, letras, números.
 - Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita.
 - Características físicas, utilidades, propriedades, semelhanças e diferenças entre os objetos.
 - Relação espaço-temporal.
 - Dia e noite.
 - **Elementos da natureza**
 - Percepção do entorno
 - Noção temporal
 - Classificação
 - Noções de tempo
 - **PRESERVAÇÃO DO MEIO AMBIENTE**
 - Sequência temporal nas narrativas orais e registros gráficos
 - Identificação e utilização dos números
 - Números e quantidades
- Agrupamento de quantidades

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:

(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

- Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos.

(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.

- Participar progressivamente de brincadeiras coletivas assumindo papéis e compartilhando objetos.

(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

- Usar expressões faciais para apoiar seus relatos de situações vividas ou sua opinião diante dos questionamentos sobre uma história.

(EI02EO07) Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.

- Usar o diálogo para resolver conflitos reconhecendo as diferentes opiniões e aprendendo a respeitá-las.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Vivenciar brincadeiras de esquema corporal e expressão utilizando as diferentes linguagens.
- Criar novos movimentos e gestos a partir de apresentações artísticas.

(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por

noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Percorrer trajetórias inventadas espontaneamente ou propostas: circuitos desenhados no chão, feitos com corda, elásticos, tecidos, mobília e outros limitadores e obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar e outros.
- Participar de jogos de montar, empilhar e encaixar, realizando construções cada vez mais complexas e orientando-se por noções espaciais.

(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Deslocar-se de acordo com ritmos musicais: rápido ou lento.

(EI02CG04) Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.

- Participar dos cuidados básicos ouvindo as ações realizadas.
- Vivenciar práticas que desenvolvam bons hábitos alimentares: consumo de frutas, legumes, saladas e outros.

(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Manusear diferentes riscadores naturais e industrializados em suportes e planos variados para perceber suas diferenças.
- Explorar o uso de tesouras.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

- Explorar diversos objetos e materiais sonoros, compreendendo que os mesmos produzem sons, sentindo a vibração de cada material.

(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Experimentar possibilidades de representação visual tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tampinhas, massa de modelar, argila e outros.

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras, canções, músicas e melodias.

- Participar de brincadeiras cantadas do folclore brasileiro.
- Escutar e perceber músicas de diversos estilos musicais, por meio da audição de CDs, DVDs, rádio, MP3, computador ou por meio de intérpretes da comunidade.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Ampliar o vocabulário utilizado para se expressar.

(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

- Declamar textos poéticos conhecidos nas brincadeiras como corre-cotia, pula corda etc.

(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.

- Identificar personagens e/ou cenários e descrever suas características.

(EI02EF05) Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.

- Relatar acontecimentos vividos para outras crianças ou familiares para ampliar sua capacidade de oralidade

(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

- Ouvir e nomear objetos, pessoas, personagens, fotografias e gravuras para ampliar seu vocabulário.

(EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.

- Manusear diferentes portadores textuais tendo os adultos como referência.

(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).

- Ouvir histórias contadas por outras pessoas dentro da instituição: avós, irmãos, pais e outros.

(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações.
- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita (lápis, pincel, giz) e elementos da natureza (graveto, carvão, pedra etc.).

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Descrever objetos em situações de exploração ou em atividades de trio ou pequenos grupos, apontando suas características, semelhanças e diferenças.
- Observar e nomear alguns atributos dos objetos que exploram.

(EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).

- Fazer observações e descobrir diferentes elementos e fenômenos da natureza, como: luz solar, chuva, vento, dunas, lagoas, entre outros.
- Perceber os elementos e características do dia e da noite.
- Explorar os quatro elementos : terra, fogo, ar e água, de várias formas.

(EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.

- Ouvir músicas e histórias que envolvam as temáticas plantas, animais e meio ambiente

(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).

- Encontrar objetos ou brinquedos desejados nas situações de brincadeiras ou a partir de orientações do(a) professor(a) sobre a sua localização.
- Participar de momentos de exploração dos dias da semana com músicas.

(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).

- Organizar materiais e brinquedos em caixas de acordo com critérios definidos.

(EI02ET06) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).

- Compreender o agora e o depois nos diferentes momentos do cotidiano de seu grupo.
- Participar de atividades de culinária ou produções artísticas que envolvam: pintura, experiências com argila e outras situações para perceber a importância do tempo para esperar de preparo ou até secagem.

(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.)

- Representar, com a mediação do(a) professor(a), quantidades que surgem nas interações e brincadeiras como: número de meninas, meninos, objetos, brinquedos, bolas e outros; por meio de desenhos e registros gráficos (riscos, bolinhas, numerais e outros).
- Ler números escritos ou escritos em palavras.

COMO
VAMOS
ESTUDAR
OS
CONTEÚDOS
?

OBS: PROFESSORA ESTE ESPAÇO FOI DESTINADO PARA A REALIZAÇÃO DO SEU PLANEJAMENTO (ATIVIDADES) QUE SERÃO ENCAMINHADAS PARA OS PAIS. LEMBRANDO QUE AS MESMAS DEVEM SER CLARAS, SIMPLES E DE FÁCIL ENTENDIMENTO. VALE MENCIONAR QUE AS MÚSICAS DEVEM SER ENCAMINHADAS, INDEPENDENTE DAS ATIVIDADES ELABORADAS PARA O DIA.

RELEMBRANDO...

	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	
	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADES IMPRESSAS	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADES IMPRESSAS	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi nº 335 - Jardim José Erdei, fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

32º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

3º TRIMESTRE.

PROFESSORAS: AMANDA DE ASSIS BERTI

TURMA: INFANTIL III- CRIANÇAS PEQUENAS (3 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 13/10/2021 A 15/10/2021

SEMANA DAS CRIANÇAS



NOME: _____

PROFESSORA: _____ **INFANTIL 3**

ROLÂNDIA, 13 DE OUTUBRO DE 2021–QUARTA- FEIRA

MÚSICA: AVIÃOZINHO SONHADOR – BOB ZOOM

Link da música: <https://youtu.be/kbzOZUCEwac>

BRINCADEIRA: FAZER UM AVIÃOZINHO DE PAPEL – FAZER UM AVIÃO COM BEXIGA E BARBANTE

Link do passo a passo da brincadeira: <https://youtu.be/Ns-b2LQF24Y>

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG01) Seu corpo, suas possibilidades motoras e sensoriais e expressivas

Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Vivenciar brincadeiras de esquema corporal e expressão utilizando as diferentes linguagens.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS (EI02TS02) Propriedade dos objetos: formas e tridimensionalidade

Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Explorar diversos objetos e materiais sonoros, compreendendo que os mesmos produzem sons, sentindo a vibração de cada material.
-

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Iniciaremos nossa aula enviando no grupo das famílias um vídeo da professora com a rotina diária com calendário e musicalização. Será sugerido que com o auxílio de um adulto as crianças façam um aviãozinho de papel, seguindo o passo a passo abaixo. Em seguida, a professora irá enviar a música AVIÃOZINHO SONHADOR, para as crianças escutarem e dançarem enquanto brincam com o aviãozinho de papel. Em seguida, para nossa brincadeira de avião de bexigaremos precisar de um barbante, fita adesiva, canudo e uma bexiga. Primeiro você passa o fio pelo canudo e amarra as pontas em duas cadeiras ou outro suporte similar. Quanto maior a distância, maior o desafio e mais divertida a brincadeira. Agora que o canudo está pendurado no fio, você vai encher uma bexiga. Quando estiver bem cheia, você segura bem com os dedos para não deixar esvaziar e prende no canudo com fita adesiva. Depois é só contar até 3, soltar a bexiga e ver até onde ela vai. Se quiser incrementar a brincadeira, você pode estabelecer distância percorrida, área de pouso ou mesmo

colocar pequenos bonecos na bexiga para ver aonde eles vão parar.

MÚSICA: AVIÃOZINHO SONHADOR – BOB ZOOM

Atenção criançada
Apertem os cintos
Que nós vamos decolar

Voando pelo céu azul
Vejo nuvens de algodão
Vai subindo o aviãozinho
Para o alto na imensidão

Voa aviãozinho
Que eu quero imaginar
Voa aviãozinho
Me leva pra sonhar

Não tenho asas pra voar
Mas tenho imaginação
Pois eu sou uma criança
Que viaja na ilusão

Voa aviãozinho
Que eu quero imaginar
Voa aviãozinho
Me leva pra sonhar

Vou partí da minha casa
Com a família passear
Ao chegar no meu destino
Com muita alegria eu vou brincar

Voa aviãozinho
Que eu quero imaginar
Voa aviãozinho
Me leva pra sonhar

Atenção criançada
Preparar para aterrizagem
Mas lembrem-se nunca deixem
de sonhar

Voa aviãozinho
Que eu quero imaginar
Voa aviãozinho
Me leva pra sonhar



CLÁSSICO

PASSO 1

Dobre uma folha de papel tipo carta (22 x 28) ao meio



CLÁSSICO

PASSO 3

Dobre as pontas laterais até o centro



CLÁSSICO

PASSO 5

Dobre as asas do avião até a parte de baixo em cada lado e depois levante novamente



CLÁSSICO

PASSO 2

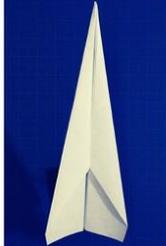
Desdobre a folha e depois dobre as pontas superiores até a marca no centro



CLÁSSICO

PASSO 4

Dobre o aviãozinho ao meio



CLÁSSICO

Seu aviãozinho de papel está pronto para ser lançado



RELATE-NOS COMO FOI A AULA:

ROLÂNDIA 14, DE OUTUBRO DE 2021 – QUINTA-FEIRA

MÚSICA: MEXA-SE – CONEXÃO ALEGRIA

LINK DA MÚSICA: <https://youtu.be/xwndgwhFNiw>

BRINCADEIRA: ENCONTRE OS PARZINHOS DOS OBJETOS

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG03) Dança

Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Dançar, executando movimentos variados.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

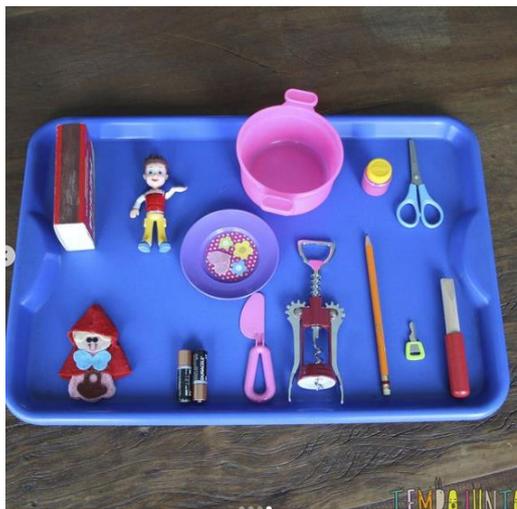
(EI02ET05) Semelhanças e diferenças entre elementos.

Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).

- Organizar materiais e brinquedos em caixas de acordo com critérios definidos.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Iniciaremos nossa aula enviando no grupo das famílias um vídeo da professora com a rotina diária com calendário e musicalização. A professora irá mandar a música MEXA-SE, para que as crianças dançam e acompanhem os comandos. Para nossa brincadeira ande pela casa e pegue objetos que funcionam em parzinho: lápis e borracha, pincel e tinta, pires e xícara, garrafa e tampa e por aí vai (inspire-se nas fotos abaixo). Depois, pegue uma metade da dupla e coloque em uma fronha ou em uma sacola. A outra metade fica do lado de fora. Por exemplo, coloque o lápis na fronha e a borracha na mesa. Tudo pronto? Hora de chamar as crianças. Elas vão ter que colocar a mão na fronha, pegar um objeto e, sem olhar, adivinhar qual é o objeto que está na sua mão e quem é o parzinho que ficou na mesa!



RELATE-NOS COMO FOI A AULA:

ROLÂNDIA, 15 DE OUTUBRO DE 2021 – SEXTA-FEIRA

MÚSICA: DANÇA, MÚSICA E MOVIMENTO!

Link da música: <https://youtu.be/oKQMNfESPs>

BRINCADEIRA: ACAMPADENTRO E PIQUENIQUE

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:

(EI02EO06) Normas de convívio social.

Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.

- Participar de brincadeiras que estimulem a relação entre o(a) professor(a)/criança e criança/criança.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG03) Dança

Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Dançar, executando movimentos variados.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Iniciaremos nossa aula enviando no grupo das famílias um vídeo da professora com a rotina diária com calendário e musicalização. Iremos realizar a brincadeira do ACAMPADENTRO, aonde o adulto deverá montar uma cabana da forma que preferir para a criança brincar (inspire-se nas fotos abaixo). Deixe que a criança brinque com os brinquedos dentro da cabana. Em seguida, será sugerido que a criança juntamente com a família faça um piquenique na cabana, comendo os alimentos de sua preferência. Para encerrar nossas atividades de comemoração do dia das crianças, a professora irá mandar algumas músicas para dançarem e cantarem, para o momento de interação com a família.





RELATE-NOS COMO FOI A AULA:

CARIMBE AQUI SUA EXPERIÊNCIA COM TINTA