



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL

21º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI MUNICIPAL PROFESSOR DELERMO POPPI

PROFESSOR: AMANDA DE ASSIS

TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26 A 30 JULHO

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFES SOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none">• Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.• Convívio e interação social• Comunicação verbal e expressão de sentimentos.• Procedimentos dialógicos para a resolução de conflitos• Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.• Orientação espacial.• Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.• Esquema corporal• Jogos expressivos de linguagem corporal.• Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc.• Dança• Materiais e tecnologias para a produção da escrita.• Os objetos, suas características, propriedades e funções.• Diferentes instrumentos musicais convencionais e não convencionais.• Propriedades dos objetos: formas e tridimensionalidade.• Diversidade musical de várias culturas locais, regionais e globais.• Manifestações folclóricas.• Vocabulário• Gêneros textuais

	<ul style="list-style-type: none"> • Características gráficas: personagens e cenários. • Relação entre imagem ou tema e narrativa. • Vocabulário • Apreciação de gêneros textuais • Sensibilidade estética em relação aos textos. • Marcas gráficas: desenhos, letras, números. • Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita. • Características físicas, utilidades, propriedades, semelhanças e diferenças entre os objetos. • Relação espaço-temporal. • Dia e noite. • Percepção do entorno • Noção temporal • Classificação • Noções de tempo • Sequência temporal nas narrativas orais e registros gráficos • Identificação e utilização dos números • Números e quantidades • Agrupamento de quantidades • Motricidade e habilidade manual • Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chutar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, afundar, flutuar, soprar, montar, construir, lançar, jogar etc.
	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</p> <p>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos. <p>(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar progressivamente de brincadeiras coletivas assumindo papéis e compartilhando objetos. <p>(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usar expressões faciais para apoiar seus relatos de situações vividas ou sua opinião diante dos questionamentos sobre uma história. <p>(EI02EO07) Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usar o diálogo para resolver conflitos reconhecendo as diferentes opiniões e aprendendo a respeitá-las. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p> <p>(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</p>

- Vivenciar brincadeiras de esquema corporal e expressão utilizando as diferentes linguagens.
- Criar novos movimentos e gestos a partir de apresentações artísticas.

(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Percorrer trajetos inventados espontaneamente ou propostos: circuitos desenhados no chão, feitos com corda, elásticos, tecidos, mobília e outros limitadores e obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar e outros.
- Participar de jogos de montar, empilhar e encaixar, realizando construções cada vez mais complexas e orientando-se por noções espaciais.

(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Deslocar-se de acordo com ritmos musicais: rápido ou lento.

(EI02CG04) Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.

- Participar dos cuidados básicos ouvindo as ações realizadas.
- Vivenciar práticas que desenvolvam bons hábitos alimentares: consumo de frutas, legumes, saladas e outros.

(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Manusear diferentes riscadores naturais e industrializados em suportes e planos variados para perceber suas diferenças.
- Explorar o uso de tesouras.
- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear e recortar utilizando diferentes recursos e suportes.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

- Explorar diversos objetos e materiais sonoros, compreendendo que os mesmos produzem sons, sentindo a vibração de cada material.

(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Experimentar possibilidades de representação visual tridimensional, utilizando materiais diversos: caixas, embalagens, tecidos, tampinhas, massa de modelar, argila e outros.

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras, canções, músicas e melodias.

- Participar de brincadeiras cantadas do folclore brasileiro.
- Escutar e perceber músicas de diversos estilos musicais, por meio da audição de CDs, DVDs, rádio, MP3, computador ou por meio de intérpretes da comunidade.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Ampliar o vocabulário utilizado para se expressar.

(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

- Declamar textos poéticos conhecidos nas brincadeiras como corre-cotia, pula corda etc.

(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.

- Identificar personagens e/ou cenários e descrever suas características.

(EI02EF05) Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.

- Relatar acontecimentos vividos para outras crianças ou familiares para ampliar sua capacidade de oralidade

(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

- Ouvir e nomear objetos, pessoas, personagens, fotografias e gravuras para ampliar seu vocabulário.

(EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.

- Manusear diferentes portadores textuais tendo os adultos como referência.

(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).

- Ouvir histórias contadas por outras pessoas dentro da instituição: avós, irmãos, pais e outros.

(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações.
- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita

(lápis, pincel, giz) e elementos da natureza (graveto, carvão, pedra etc.).

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Descrever objetos em situações de exploração ou em atividades de trios ou pequenos grupos, apontando suas características, semelhanças e diferenças.
- Observar e nomear alguns atributos dos objetos que exploram.

(EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).

- Fazer observações e descobrir diferentes elementos e fenômenos da natureza, como: luz solar, chuva, vento, dunas, lagoas, entre outros.
- Perceber os elementos e características do dia e da noite.

(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).

- Encontrar objetos ou brinquedos desejados nas situações de brincadeiras ou a partir de orientações do(a) professor(a) sobre a sua localização.
- Participar de momentos de exploração dos dias da semana com músicas.

(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).

- Organizar materiais e brinquedos em caixas de acordo com critérios definidos.

(EI02ET06) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).

- Compreender o agora e o depois nos diferentes momentos do cotidiano de seu grupo.
- Participar de atividades de culinária ou produções artísticas que envolvam: pintura, experiências com argila e outras situações para perceber a importância do tempo para esperar de preparo ou até secagem.

(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).

- Representar, com a mediação do(a) professor(a), quantidades que surgem nas interações e brincadeiras como: número de meninas, meninos, objetos, brinquedos, bolas e outros; por meio de desenhos e registros gráficos (riscos, bolinhas, numerais e outros).
- Ler números escritos ou escritos em palavras.

<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?</p>	<p>OBS: PROFESSORA ESTE ESPAÇO FOI DESTINADO PARA A REALIZAÇÃO DO SEU PLANEJAMENTO (ATIVIDADES) QUE SERÃO ENCAMINHADAS PARA OS PAIS. LEMBRANDO QUE AS MESMAS DEVEM SER CLARAS, SIMPLES E DE FÁCIL ENTENDIMENTO. VALE MENCIONAR QUE AS MÚSICAS DEVEM SER ENCAMINHADAS, INDEPENDENTE DAS ATIVIDADES ELABORADAS PARA O DIA.</p>				
	<p>RELEMBRANDO...</p>				
	<p>SEGUNDA</p>	<p>TERÇA</p>	<p>QUARTA</p>	<p>QUINTA</p>	<p>SEXTA</p>
	<p>ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS</p>	<p>HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA</p>	<p>ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS</p>	<p>HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA</p>	<p>ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS</p>



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

SEGUNDA- FEIRA DIA 26/07/2021

ATIVIDADE: ATIVIDADE DE HOJE: RECONHECENDO AS VOGAIS.

VÍDEO EDUCATIVO: VOGAIS (compilação) Aprenda a falar e escrever as vogais através da música!

<https://youtu.be/8j2C40y574A>

O EU O OUTRO E NÓS:

(EI02EO04) Comunicação verbal e expressão de sentimentos.

- Expressar e nomear sensações, sentimentos, desejos e ideias que vivencia e observa no outro por meio de diferentes linguagens.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG05) Motricidade e habilidade manual

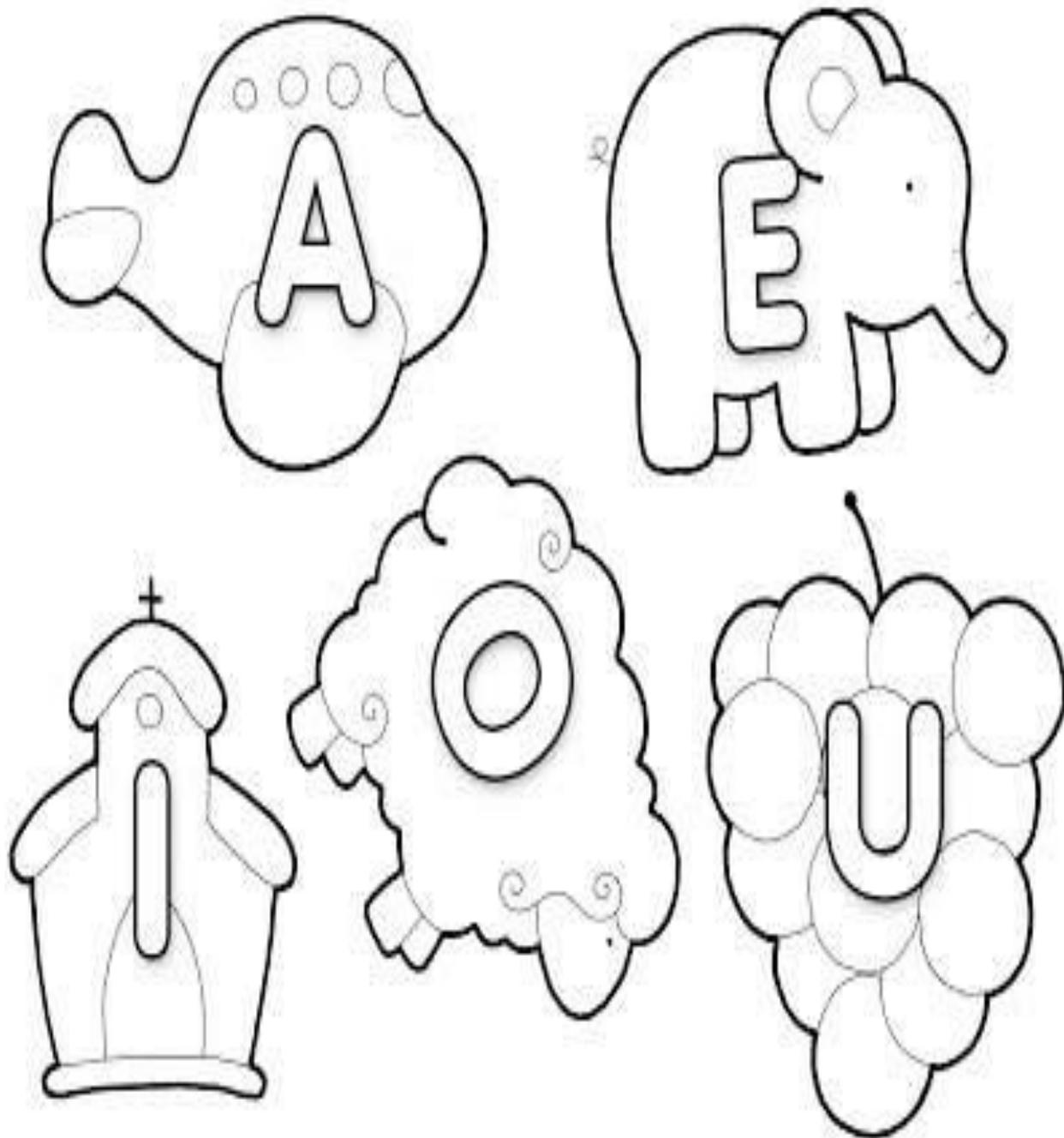
- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear e recortar utilizando diferentes recursos e suportes.

✓ Após a rotina realizaremos as atividades do dia.

✓ Para a atividade de hoje vamos falar sobre algumas letras que se destacam no alfabeto, **as vogais**, na atividade impressa você tem as vogais e junto delas temos um desenho com a inicial de cada uma: **A** AVIÃO, **E** ELEFANTE, **I** IGREJA, **O** OVELHA E **U** UVA. Realize com seu filho uma conversa sobre a atividade e pronuncie o nome das letras para ela e dos desenhos, mencionando que todo nome tem uma letra inicial, assim como o nosso. O familiar pode deixar também a criança explorar o crachá que tem em casa (feito em dias anteriores) com o nome dela.

✓ Agora pinte os desenhos reconhecendo as letras iniciais, depois escreva ou cole as mesmas a sua maneira, na linha abaixo.

ATIVIDADE: ATIVIDADE DE HOJE: RECONHECENDO AS VOGAIS.



Realizar um pequeno relato de como ocorreu a atividade do dia:

TERÇA - FEIRA DIA 27/07/2021

MUSICALIZAÇÃO: OLÁ COMO VAI? CANÇÃO DE BOM DIA/ BOA TARDE COM MOVIMENTO. <https://youtu.be/Gf-rC0hGRQM>

ATIVIDADE: DESENHAR O TEMPO DE HOJE

ATIVIDADE: CAMINHO COM BOLA NA VOGAL A.

O EU O OUTRO E NÓS:

(EI02EO04) Comunicação verbal e expressão de sentimentos.

Procedimentos dialógicos para a resolução de conflitos

- Expressar e nomear sensações, sentimentos, desejos e ideias que vivencia e observa no outro por meio de diferentes linguagens.

ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET01) Manipular objetos e brinquedos de materiais diversos, explorando suas características físicas e possibilidades: morder, chutar, produzir sons, apertar, encher, esvaziar, empilhar, afundar, flutuar, soprar, montar, construir, lançar, jogar etc.

- Realizar classificação em diferentes situações de acordo com critérios: tamanho, forma, cor, peso e comprimento percebendo semelhanças e diferenças nos objetos

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG02) Jogos expressivos de linguagem corporal.

- Percorrer trajetórias inventadas espontaneamente ou propostas: circuitos desenhados no chão, feitos com corda, elásticos, tecidos, móveis e outros limitadores e obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar e outros.

- ✓ Após a rotina realizaremos as atividades do dia.

DESENHANDO O TEMPO:

- ✓ Depois de cantar e realizar os gestos propostos na **CANÇÃO DE BOM DIA/ BOA TARDE COM MOVIMENTO**, deverá observar atentamente como está o tempo e desenhar como está no chão/calçada usando giz de quadro.

Observação: Ainda utilizando o giz realizará a atividade: CAMINHO COM BOLA NA VOGAL A.

CAMINHO COM BOLA NA VOGAL A

O adulto condutor deverá desenhar a vogal A bem grande, no chão utilizando o giz, e a criança deverá primeiro percorrer o caminho andando, depois com a bola no chão (a bola que pode ser feita de papel amassado), terá que ir chutando lentamente até o final da letra.



Realizar um pequeno relato de como ocorreu a atividade do dia:

QUARTA-FEIRA DIA 28/07/2021

Tudo bem pessoal?! Vamos nos divertir na aula de hoje com as vogais e colocar o corpinho pra se movimentar

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:

(EI02EO04) Comunicação verbal e expressão de sentimentos.

Procedimentos dialógicos para a resolução de conflitos

- Expressar e nomear sensações, sentimentos, desejos e ideias que vivencia e observa no outro por meio de diferentes linguagens.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI02CG02) Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc.

- Participar de situações identificando a localização de objetos: à frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI02ET02) Noções de tempo

- Fazer observações e descobrir diferentes elementos e fenômenos da natureza, como: luz solar, chuva, vento, dunas, lagoas, entre outros.
- Perceber os elementos e características do dia e da noite.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- ✓ MUSICALIZAÇÃO: Apresentação do nome <https://youtu.be/gqZJI7zo8Ek>
- ✓ Inicie pintando o dia de hoje: faça um desenho de como está o dia de hoje.
- ✓ Vamos iniciar com a brincadeira **Amarelinha das vogais**.

Como brincar:

Inicie desenhando no chão a amarelinha conforme modelo. Pode também ser feita a escrita das letras em folha sulfite e posicionada no chão.

Um responsável irá falar o nome de uma vogal e a criança deverá pular em cima da letra. Deve-se ir alternando as letras e o ritmo para que a criança tenha agilidade em identificar a letra e se posicionar sobre ela.



Realizar um pequeno relato de como ocorreu a atividade do dia:

QUINTA-FEIRA DIA 29/07/2021

Tudo bem pessoal?! Vamos nos divertir na aula de hoje com as vogais e colocar o corpinho pra se movimentar

O EU O OUTRO E NÓS

(EI02E004) Comunicação verbal e expressão de sentimentos.

Procedimentos dialógicos para a resolução de conflitos

- Expressar e nomear sensações, sentimentos, desejos e ideias que vivencia e observa no outro por meio de diferentes linguagens.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI02EF09) Marcas gráficas: desenhos, letras, números.

Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita.

- Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações.
- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita (lápiz, pincel, giz) e elementos da natureza (graveto, carvão, pedra etc.).

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- ✓ Vamos nos divertir com a música **O patinho colorido**
<https://youtu.be/ZL9pTiY1RPg>

Dance a música junto com o patinho!

- ✓ Hora da história: **O gato que ouvia rádio**- Varal de histórias, disponível em <https://youtu.be/ZB-SUiPnTzM>

Agora junto com um responsável tente encontrar em sua casa objetos cujo nome inicia com as vogais: A-E-I-O-U e que tenham as cores citadas na música “O patinho colorido”

- ✓ Como vamos registrar o que aprendemos?

Flor com pétalas de vogais: Pinte cada pétala da flor de uma cor, em seguida, recorte a flor e feche todas as pétalas dobrando para dentro na linha pontilhada. Então, pegue um prato com um pouco de água e coloque a florzinha e veja a mágica acontecer.



Realizar um pequeno relato de como ocorreu a atividade do dia:

SEXTA-FEIRA DIA 30/07/2021

Bom dia família e crianças! Hoje vamos realizar uma brincadeira bem legal com as vogais.

O EU O OUTRO E NÓS

(EI02EO04) Comunicação verbal e expressão de sentimentos.

Procedimentos dialógicos para a resolução de conflitos

- Expressar e nomear sensações, sentimentos, desejos e ideias que vivencia e observa no outro por meio de diferentes linguagens.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI02EF09) Marcas gráficas: desenhos, letras, números.

Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita.

- Rabiscar, pintar, desenhar, modelar, colar à sua maneira, dando significado às suas ideias, aos pensamentos e sensações.
- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita (lápis, pincel, giz) e elementos da natureza (graveto, carvão, pedra etc.).

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- ✓ Inicie a aula realizando a rotina, seguindo o roteiro enviado pela professora.
- ✓ Assista ao vídeo **Cada vogal e sua casa**, disponível no link https://youtu.be/m6Jz_Sh16A8.
- ✓ Realize as atividades impressas identificando e pintando apenas as vogais.
- ✓ Vamos brincar de **Pescaria com palitos**:



Como brincar: Coloque uma bacia com água e dentro alguma tampinhas de garrafa para ficarem boiando. A criança deverá pescar as tampinhas utilizando dois palitinhos. Improvise com qualquer palito, graveto, colher de pau ou semelhante que

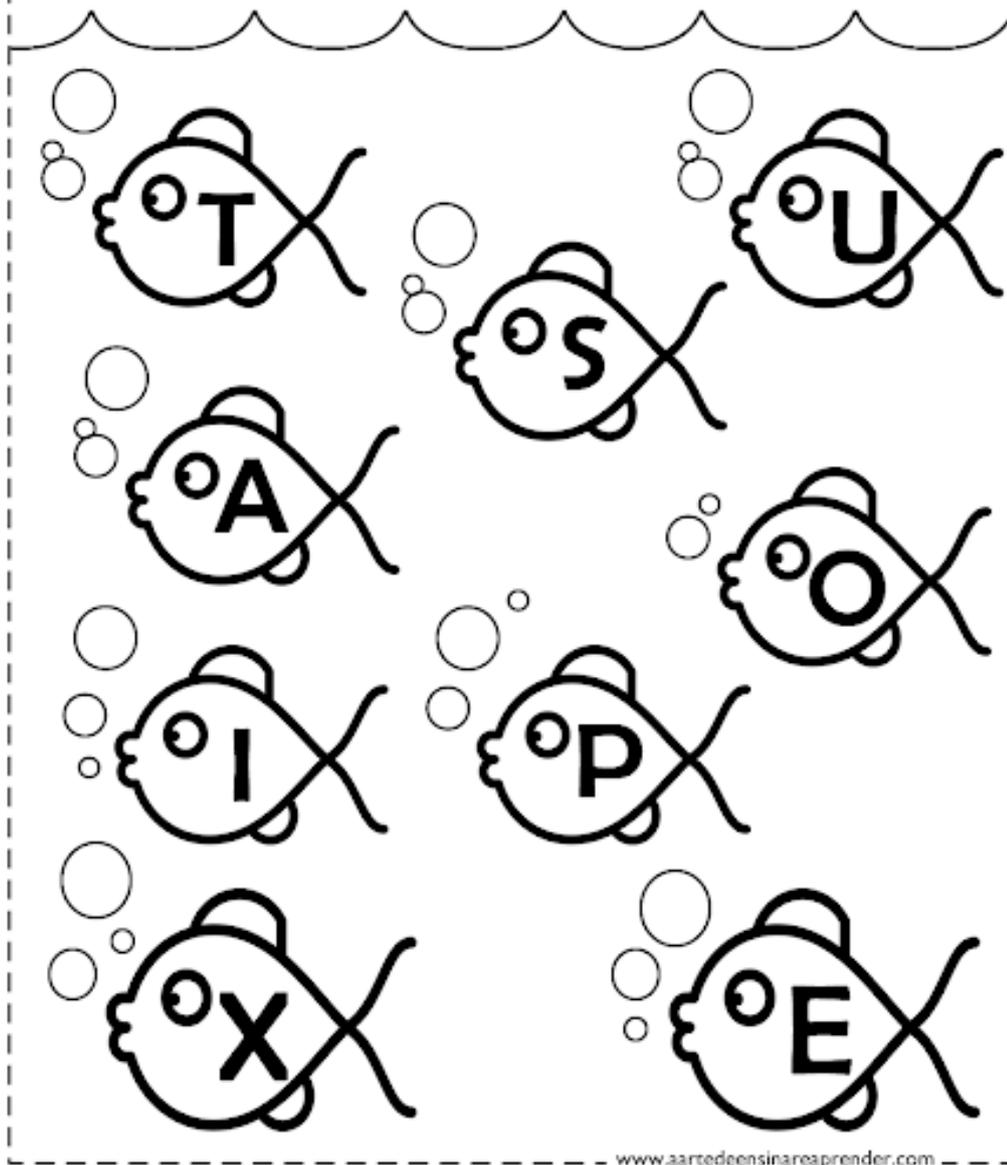
tiver em casa, pode ser até mesmo o cabo de duas colheres.

- ✓ Realize as atividades identificando apenas as vogais.

ATIVIDADE

EU SOU: _____

1- PINTA OS PEIXINHOS COM AS VOGAIS:



Realizar um pequeno relato de como ocorreu a atividade do dia: