



ROLÂNDIA

#### ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

#### **ROTEIRO DE ATIVIDADES**

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL PROFESSOR DELERMO POPPI

PROFESSORA: AMANDA DA SILVA DE ASSIS PROFESSORA: MARIANA RIBEIRO SOARES

TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26 de outubro a 06 de novembro.

| O QUE VOCÊ VAI |  |
|----------------|--|
| FSTUDAR.       |  |

#### **SABERES E CONHECIMENTOS:**

- CONVÍVIO E INTERAÇÃO SOCIAL.
- COMUNICAÇÃO VERBAL E EXPRESSÃO DE SENTIMENTOS.
- VOCABULÁRIO.
- SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.
- O CORPO E SEUS MOVIMENTOS.
- MATERIAIS E TECNOLOGIAS PARA A PRODUÇÃO DA ESCRITA.
- SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR.
- OS OBJETOS, SUAS CARACTERÍSTICAS, PROPRIEDADES E FUNÇÕES.
- MÚSICA E DANÇA.
- PROPRIEDADES DOS OBJETOS: FORMAS E TRIDIMENSIONALIDADE.
- OBRAS DE ARTE
- CRIAÇÃO E RECONTO DE HISTÓRIAS.
- LINGUAGEM ORAL.
- USOS E FUNÇÕES DA ESCRITA.
- GÊNEROS E SUPORTES DE TEXTOS.





#### ROLÂNDIA

### ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

| 111        |   |
|------------|---|
|            | APRECIAÇÃO DE GÊNEROS TEXTUAIS.                                   |
|            | GÊNEROS TEXTUAIS, SEUS AUTORES, CARACTERÍSTICAS E                 |
|            | SUPORTES.   |
|            | <ul> <li>SENSIBILIDADE ESTÉTICA EM RELAÇÃO AOS TEXTOS.</li> </ul> |
|            | SUPORTES DE ESCRITA.  |
|            | NOÇÃO TEMPORAL  |
|            | <ul> <li>SEQUÊNCIA TEMPORAL NAS NARRATIVAS ORAIS E</li> </ul>     |
|            | REGISTROS GRÁFICOS.   |
|            | • COMPARAÇÃO.   |
|            | LINGUAGEM MATEMÁTICA.   |
|            | <ul> <li>IDENTIFICAÇÃO E UTILIZAÇÃO DOS NÚMEROS NO</li> </ul>     |
|            | CONTEXTO SOCIAL.  |
| PARA QUE   | CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>O EU, O OUTRO E O NÓS:</u>               |
| VAMOS      | (EI02EO03) COMPARTILHAR OS OBJETOS E OS ESPAÇOS COM               |
| ESTUDAR    | CRIANÇAS DA MESMA FAIXA ETÁRIA E ADULTOS.                         |
| ESSES      | MANTER INTERAÇÕES QUE GRADATIVAMENTE TENHAM UMA                   |
| CONTEÚDOS? | MAIOR DURAÇÃO, UMA MAIOR INTENÇÃO DE CONTINUIDADE E               |
|            | UMA MAIOR COMPLEXIDADE DE RELAÇÕES NAS SUAS                       |
|            | BRINCADEIRAS E JOGOS DE EXPLORAÇÃO.                               |
|            | (El02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS,              |
|            | BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.                 |
|            | USAR EXPRESSÕES FACIAIS PARA APOIAR SEUS RELATOS                  |
|            | DE SITUAÇÕES VIVIDAS OU SUA OPINIÃO DIANTE DOS                    |
|            | QUESTIONAMENTOS SOBRE UMA HISTÓRIA.                               |
|            | RELATAR ACONTECIMENTOS QUE VIVENCIA, QUE OUVE E                   |
|            | QUE VÊ.   |

DESCREVER SITUAÇÕES OU FATOS VIVIDOS UTILIZANDO





ROLÂNDIA

#### ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

PALAVRAS NOVAS E FRASES CADA VEZ MAIS COMPLEXAS.

 DEMONSTRAR ATITUDE DE ESCUTA E/OU ATENÇÃO VISUAL PARA COMPREENDER O OUTRO.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</u>
(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA
CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.

- CRIAR NOVOS MOVIMENTOS E GESTOS A PARTIR DE APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS.
- IMITAR MOVIMENTOS FAZENDO RELAÇÕES ENTRE A SITUAÇÃO VIVIDA E O ENREDO, CENÁRIOS E PERSONAGENS EM SITUAÇÃO DE FAZ DE CONTA.

(EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.

- EXPLORAR ESPAÇOS MAIORES, COM MAIS DESAFIOS, VARIANDO OS MOVIMENTOS E MOSTRANDO MAIOR DOMÍNIO SOBRE ELES.
- DESCREVER SEUS MOVIMENTOS ENQUANTO OS REALIZA.

  (EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS

  HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA

  DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.
  - EXPLORAR O USO DE TESOURAS.
  - MUDAR A PÁGINA DO LIVRO OU EXPLORAR MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO E BRINQUEDOS DE ENCAIXE DE DIFERENTES TAMANHOS E FORMATOS.
  - PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR E RECORTAR
     UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E SUPORTES.





ROLÂNDIA

#### ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

- CONSTRUIR JOGOS DE MONTAR, EMPILHAR E ENCAIXAR.
- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM O RASGAR, O ENROLAR E O AMASSAR.
- VIRAR PÁGINAS DE LIVROS, REVISTAS, JORNAIS ETC. COM CRESCENTE HABILIDADE.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:</u>
(EI02TS01) CRIAR SONS COM MATERIAIS, OBJETOS E
INSTRUMENTOS MUSICAIS, PARA ACOMPANHAR DIVERSOS
RITMOS DE MÚSICA.

 OUVIR E CONHECER PRODUÇÕES ARTÍSTICAS DE DIFERENTES CULTURAS.

(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM
POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE
MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES,
PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS
TRIDIMENSIONAIS.

- EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO
   VISUAL TRIDIMENSIONAL, UTILIZANDO MATERIAIS
   DIVERSOS: CAIXAS, EMBALAGENS, TECIDOS, TAMPINHAS,
   MASSA DE MODELAR, ARGILA E OUTROS.
- EXPERIMENTAR E EXPLORAR SUPERFÍCIES
   TRIDIMENSIONAIS COM TEXTURAS DIVERSAS: PEDRINHAS,
   SEMENTES, ALGODÃO, ARGILA E OUTROS.
- APRECIAR E ORALIZAR SOBRE DIFERENTES OBRAS DE ARTE TRIDIMENSIONAIS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E</u> IMAGINAÇÃO:





ROLÂNDIA

#### ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

(EI02EF06) CRIAR E CONTAR HISTÓRIAS ORALMENTE, COM BASE EM IMAGENS OU TEMAS SUGERIDOS.

- RECONTAR HISTÓRIAS AO BRINCAR DE FAZ DE CONTA.
- DITAR HISTÓRIAS CRIADAS OU MEMORIZADAS AO(À) PROFESSOR(A).

(EI02EF07) MANUSEAR DIFERENTES PORTADORES TEXTUAIS, DEMONSTRANDO RECONHECER SEUS USOS SOCIAIS.

- MANUSEAR E EXPLORAR DIFERENTES PORTADORES
   TEXTUAIS COMO: LIVROS, REVISTAS, JORNAIS, CARTAZES,
   LISTAS TELEFÔNICAS, CADERNOS DE RECEITAS, BULAS E
   OUTROS.
- CONHECER PORTADORES TEXTUAIS BUSCANDO USÁ-LOS SEGUNDO SUAS FUNÇÕES SOCIAIS.
- MANUSEAR DIFERENTES PORTADORES TEXTUAIS TENDO OS ADULTOS COMO REFERÊNCIA.
- ESCREVER CARTAS AOS SEUS COLEGAS OU FAMILIARES
   FAZENDO USO DA ESCRITA ESPONTÂNEA.

(EI02EF08) MANIPULAR TEXTOS E PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE ESCUTA PARA AMPLIAR SEU CONTATO COM DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS (PARLENDAS, HISTÓRIAS DE AVENTURA, TIRINHAS, CARTAZES DE SALA, CARDÁPIOS, NOTÍCIAS, ETC.).

- EXPLORAR O JORNAL COMO FONTE DE INFORMAÇÃO.
- OUVIR HISTÓRIAS CONTADAS POR OUTRAS PESSOAS
   DENTRO DA INSTITUIÇÃO: AVÓS, IRMÃOS, PAIS E OUTROS.
- ESCOLHER LIVROS DE LITERATURA E "LÊ-LOS" À SUA MANEIRA.

(EI02EF09) MANUSEAR DIFERENTES INSTRUMENTOS E





#### ROLÂNDIA

#### ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

# SUPORTES DE ESCRITA PARA DESENHAR, TRAÇAR LETRAS E OUTROS SINAIS GRÁFICOS.

- FAZER USO DE GARATUJAS COM A INTENÇÃO DE UMA COMUNICAÇÃO ESCRITA.
- FAZER USO DAS LETRAS, AINDA QUE DE FORMA NÃO
   CONVENCIONAL, EM SEUS REGISTROS DE COMUNICAÇÃO.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES,</u> RELACÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET04) IDENTIFICAR RELAÇÕES ESPACIAIS (DENTRO E FORA, EM CIMA, EMBAIXO, ACIMA, ABAIXO, ENTRE E DO LADO) E TEMPORAIS (ANTES, DURANTE E DEPOIS).

 PERCEBER SITUAÇÕES DE RELAÇÃO TEMPORAL: ANTES, DURANTE E DEPOIS EM SITUAÇÕES ROTINEIRAS: DEPOIS DO LANCHE VAMOS ESCOVAR OS DENTES... DURANTE A BRINCADEIRA VAMOS COMER UMA FRUTA... ANTES DE IR AO PARQUE PRECISAMOS ARRUMAR A SALA.

(EI02ET06) UTILIZAR CONCEITOS BÁSICOS DE TEMPO (AGORA, ANTES, DURANTE, DEPOIS, ONTEM, HOJE, AMANHÃ, LENTO, RÁPIDO, DEPRESSA, DEVAGAR).

- RELACIONAR NOÇÕES DE TEMPO A SEUS RITMOS
  BIOLÓGICOS PARA PERCEBER A SEQUÊNCIA TEMPORAL
  EM SUA ROTINA DIÁRIA: ALIMENTAR-SE, BRINCAR,
  DESCANSAR, TOMAR BANHO.
- PARTICIPAR DE ATIVIDADES DE CULINÁRIA OU
  PRODUÇÕES ARTÍSTICAS QUE ENVOLVAM: PINTURA,
  EXPERIÊNCIAS COM ARGILA E OUTRAS SITUAÇÕES PARA
  PERCEBER A IMPORTÂNCIA DO TEMPO PARA ESPERAR DE





ROLÂNDIA

#### ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

PREPARO OU ATÉ SECAGEM.

(EI02ET07) CONTAR ORALMENTE OBJETOS, PESSOAS, LIVROS ETC., EM CONTEXTOS DIVERSOS.

• JOGAR JOGOS DE PERCURSO SIMPLES MOVENDO SUA PEÇA CONFORME A QUANTIDADE TIRADA NO DADO.

EI02ET08) REGISTRAR COM NÚMEROS A QUANTIDADE DE CRIANÇAS (MENINAS E MENINOS, PRESENTES E AUSENTES) E A QUANTIDADE DE OBJETOS DA MESMA NATUREZA (BONECAS, BOLAS, LIVROS, ETC.).

- IDENTIFICAR OS NÚMEROS E SEUS USOS SOCIAIS EM SITUAÇÕES DO DIA A DIA: A PRÓPRIA IDADE E AS DOS COLEGAS, OS ALGARISMOS PRESENTES NAS ROUPAS, CALÇADOS, TELEFONES, ELEVADORES, JOGOS, CELULARES, LIVROS, REVISTAS E JORNAIS, RESIDÊNCIAS, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES E NO DISCURSO ORAL QUANDO ESTE SE REFERIR A QUANTIDADES.
- TER CONTATO COM INSTRUMENTOS DA CULTURA QUE PERMITAM PENSAR SOBRE O NÚMERO COMO: CALENDÁRIO, TERMÔMETRO, RELÓGIO, CELULAR.





ROLÂNDIA

#### ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19



Prefeitura de Rolândia

### SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

# EDUCAÇÃO INFANTIL - ROTEIRO

#### ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

**CMEI PROFESSOR DELERMO POPPI** 

PROFESSOR: AMANDA DA SILVA DE ASSIS PROFESSOR: MARIANA RIBEIRO SOARES

TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS (3 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26 de outubro a 06 de novembro.

| SEGUNDA-FEIRA     | SEGUNDA-FEIRA DIA 26/10/2020   |  |
|-------------------|--|--|
| INTERAÇÃO COI     | INTERAÇÃO COM A FAMÍLIA: SALADA DE FRUTA   |  |
| ATIVIDADE: JO     | ATIVIDADE: JOGO NÚMEROS E QUANTIDADES DAS FRUTAS   |  |
| O QUE VOCÊ<br>VAI | SABERES E CONHECIMENTOS:   |  |
| ESTUDAR:          | <ul> <li>CONVÍVIO E INTERAÇÃO SOCIAL.</li> </ul>   |  |
|                   | <ul> <li>LINGUAGEM MATEMÁTICA.</li> </ul>  |  |
| PARA QUE          | CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</u>   |  |
| VAMOS             | (EI02CG04) DEMONSTRAR PROGRESSIVA  |  |
| ESTUDAR           | INDEPENDÊNCIA NO CUIDADO DO SEU CORPO.   |  |
| ESSES             | <ul> <li>CUIDAR PROGRESSIVAMENTE DO PRÓPRIO CORPO,<br/>EXECUTANDO AÇÕES SIMPLES RELACIONADAS À SAÚDE</li> </ul>                        |  |
| CONTEÚ            | E HIGIENE.   |  |
| DOS?              | <ul> <li>VIVENCIAR PRÁTICAS QUE DESENVOLVAM BONS<br/>HÁBITOS ALIMENTARES: CONSUMO DE FRUTAS,<br/>LEGUMES, SALADAS E OUTROS.</li> </ul> |  |
|                   | CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>O EU, O OUTRO E O NÓS:</u>  |  |
|                   | REALIZAR ESCOLHAS MANIFESTANDO     INTERESSE E CURIOSIDADE   |  |



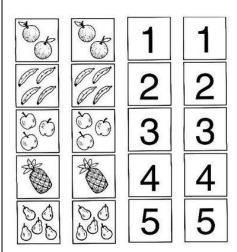


ROLÂNDIA

#### ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

# COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Iniciaremos a aula assistindo ao vídeo preparado pela professora. Para fazer a atividade de números e quantidade e necessário que a criança pinte as frutas e recorte o JOGO NÚMEROS E QUANTIDADES DAS FRUTAS e após o jogo pronto encontrem o número e a quantidade de cada fruta. Após a brincadeira fica a receita para uma deliciosa salada de fruta.









ROLÂNDIA

#### ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

#### SALADA DE FRUTAS

#### **INGREDIENTES:**

**BANANAS** 

**MORANGOS** 

MAÇÃS

MAMÃOS

LEITE CONDENSADO

#### **MODO DE FAZER:**

1-LAVAR AS FRUTAS.

2-DESCASCÁ-LAS.

3-PICÁ-LAS EM PEDAÇOS PEQUENOS.

4-COBRIR AS FRUTAS JÁ PICADAS COM O LEITE CONDENSADO.

BOM APETITE!

blogdaprofessoraedivania.blogspot.com.br







ROLÂNDIA

| TERÇA-FEIRA – DIA 27/10/2020 |  |  |  |
|------------------------------|--|--|--|
| MÚSICA: MÚSICA [             | MÚSICA: MÚSICA DE MOVIMENTO – FORMIGAS NA BARRIGA                  |  |  |
| <b>VÍDEO:</b> SACUDIR C      | <b>VÍDEO</b> : SACUDIR O ESQUELETO – AERÓBICA – QUINTAL DA CULTURA |  |  |
| O QUE VOCÊ VAI               | SABERES E CONHECIMENTOS:   |  |  |
| ESTUDAR:                     |  |  |  |
|                              | SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS,                            |  |  |
|                              | SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.  |  |  |
|                              | MÚSICA E DANÇA.  |  |  |
| PARA QUE                     | CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>O EU, O OUTRO E O NÓS:</u>                |  |  |
| VAMOS<br>ESTUDAR             | (EI02EO03) COMPARTILHAR OS OBJETOS E OS ESPAÇOS                    |  |  |
| ESSES                        | COM CRIANÇAS DA MESMA FAIXA ETÁRIA E ADULTOS.                      |  |  |
| CONTEÚ                       | MANTER INTERAÇÕES QUE GRADATIVAMENTE                               |  |  |
| DOS?                         | TENHAM UMA MAIOR DURAÇÃO, UMA MAIOR INTENÇÃO                       |  |  |
|                              | DE CONTINUIDADE E UMA MAIOR COMPLEXIDADE DE                        |  |  |
|                              | RELAÇÕES NAS SUAS BRINCADEIRAS E JOGOS DE                          |  |  |
|                              | EXPLORAÇÃO.  |  |  |
|                              | DEMONSTRAR ATITUDE DE ESCUTA E/OU ATENÇÃO                          |  |  |
|                              | VISUAL PARA COMPREENDER O OUTRO.                                   |  |  |
|                              | CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E                              |  |  |
|                              | MOVIMENTOS:  |  |  |
|                              | MOVIMENTOS.  |  |  |
|                              | (EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS                     |  |  |
|                              | DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E                      |  |  |
|                              | BRINCADEIRAS.  |  |  |
|                              | CRIAR NOVOS MOVIMENTOS E GESTOS A PARTIR                           |  |  |
|                              | DE APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS.                                       |  |  |
|                              | (EI02CG03) EXPLORAR FORMAS DE DESLOCAMENTO NO                      |  |  |
|                              |  |  |  |





ROLÂNDIA

|  | ESPAÇO (PULAR, SALTAR, DANÇAR), COMBINANDO MOVIMENTOS E SEGUINDO ORIENTAÇÕES.  |
|--|--|
| COMO VAMOS<br>ESTUDAR OS<br>CONTEÚDOS? | Para essa atividade será enviado no grupo à música de movimento FORMIGAS NA BARRIGA e também o vídeo SACUDIR O ESQUELETO DO QUINTAL DA CULTURA. A criança deverá dançar e acompanhar os movimentos que se pede ao ritmo da música. O adulto poderá brincar com a criança, realizando os comandos.  Observação: Não esquecer de registrar o momento com fotos.  Link do vídeo: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=00vK86xui">https://www.youtube.com/watch?v=00vK86xui</a> w  Link da música: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ILu8qP4uKcY">https://www.youtube.com/watch?v=ILu8qP4uKcY</a> |







ROLÂNDIA

### ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

# QUARTA-FEIRA DIA 28/10/2020

**VÍDEO:** CONTAÇÃO DE HISTÓRIA COM OBJETOS DE CASA

| HISTÓRIA: A ARANHA, O GRILO E O JACARÉ |   |  |  |
|--|---|--|--|
| ATIVIDADE: CRIAR                       | ATIVIDADE: CRIAR UMA HISTÓRIA USANDO OBJETOS          |  |  |
| O QUE VOCÊ VAI<br>ESTUDAR:             | SABERES E CONHECIMENTOS:                              |  |  |
|  | <ul> <li>COMUNICAÇÃO VERBAL E EXPRESSÃO DE</li> </ul> |  |  |
|  | SENTIMENTOS.  |  |  |
|  | <ul> <li>CRIAÇÃO E RECONTO DE HISTÓRIAS.</li> </ul>   |  |  |
|  | LINGUAGEM ORAL.                                       |  |  |
| PARA QUE<br>VAMOS                      | CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>O EU, O OUTRO E O NÓS:</u>   |  |  |
| ESTUDAR                                | (EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS           |  |  |
| ESSES<br>CONTEÚ                        | ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE         |  |  |
|  | COMPREENDER.  |  |  |
| DOS?                                   | USAR EXPRESSÕES FACIAIS PARA APOIAR SEUS              |  |  |
|  | RELATOS DE SITUAÇÕES VIVIDAS OU SUA OPINIÃO           |  |  |
|  | DIANTE DOS QUESTIONAMENTOS SOBRE UMA                  |  |  |
|  | HISTÓRIA.   |  |  |
|  | CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO</u> |  |  |
|  | E IMAGINAÇÃO:   |  |  |
|  | (EI02EF06) CRIAR E CONTAR HISTÓRIAS ORALMENTE,        |  |  |
|  | COM BASE EM IMAGENS OU TEMAS SUGERIDOS.               |  |  |
|  | RECONTAR HISTÓRIAS AO BRINCAR DE FAZ DE               |  |  |
|  | CONTA.  |  |  |
|  | DITAR HISTÓRIAS CRIADAS OU MEMORIZADAS AO             |  |  |

(À) PROFESSOR(A).





ROLÂNDIA

#### ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

#### COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Para realizar essa atividade, iremos enviar no grupo o vídeo CONTAÇÃO DE HISTÓRIA COM OBJETOS DE CASA e da história dos contadores de história A ARANHA, O GRILO E O JACARÉ. Em seguida será sugerido que a criança crie uma história com objetos de casa, fazendo os objetos de personagens. O adulto que acompanhará a atividade pode ajudar a criança a contar a história, mas deixe que a criança use sua criatividade. Também pode usar brinquedos para a criação da história.

Observação: Não esquecer de registrar o momento com fotos.

Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=FPT7nCggNXg">https://www.youtube.com/watch?v=FPT7nCggNXg</a>

Link da história:

https://www.youtube.com/watch?v=xfv4U0V2PCk







ROLÂNDIA

#### ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19



#### **QUINTA-FEIRA DIA 29/10/2020**

**VÍDEO:** VÍDEO EDUCATIVO ANTES, DURANTE E DEPOIS

ATIVIDADE: ORGANIZE AS IMAGENS DE ACORDO COM A HISTÓRIA

| O QUE VOCÊ VAI<br>ESTUDAR: | SABERES E CONHECIMENTOS:  • NOÇÃO TEMPORAL       |
|----------------------------|--|
|                            | SEQUÊNCIA TEMPORAL NAS NARRATIVAS ORAIS E        |
|                            | REGISTROS GRÁFICOS.                              |
| PARA QUE                   | CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>CORPO, GESTOS E</u>     |
| VAMOS<br>ESTUDAR           | MOVIMENTOS:                                      |
| ESSES<br>CONTEÚ            | (EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS       |
|                            | HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA    |
| DOS?                       | DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS. |
|                            | EXPLORAR O USO DE TESOURAS.                      |
|                            | CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E |
|                            | IMAGINAÇÃO:                                      |
|                            | (EI02EF06) CRIAR E CONTAR HISTÓRIAS ORALMENTE,   |





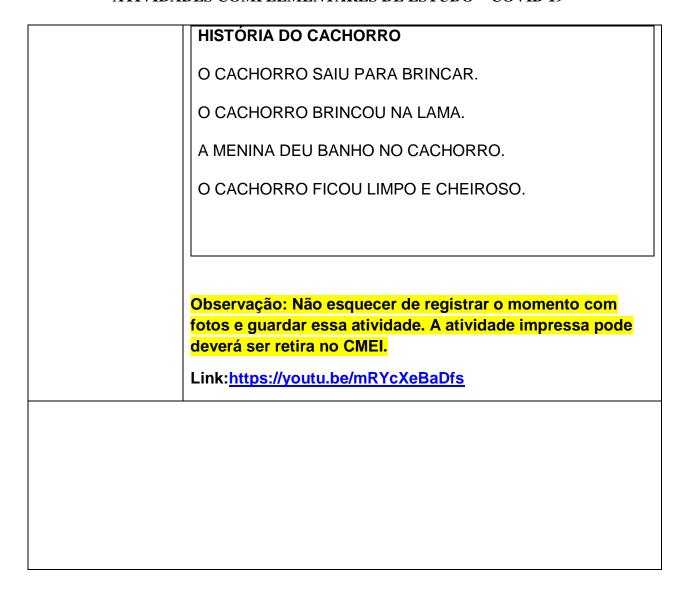
ROLÂNDIA

|  | COM BASE EM IMAGENS OU TEMAS SUGERIDOS.   |
|--|---|
|  | <ul> <li>RECONTAR HISTÓRIAS AO BRINCAR DE FAZ DE</li> </ul>   |
|  | CONTA.  |
|  | CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>ESPAÇO, TEMPOS,</u>  |
|  | QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:   |
|  | PERCEBER SITUAÇÕES DE RELAÇÃO TEMPORAL:     ANTES, DURANTE E DEPOIS EM SITUAÇÕES     ROTINEIRAS: DEPOIS DO LANCHE VAMOS ESCOVAR     OS DENTES DURANTE A BRINCADEIRA VAMOS     COMER UMA FRUTA ANTES DE IR AO PARQUE     PRECISAMOS ARRUMAR A SALA.  |
|  | (EI02ET06) UTILIZAR CONCEITOS BÁSICOS DE TEMPO<br>(AGORA, ANTES, DURANTE, DEPOIS, ONTEM, HOJE,<br>AMANHÃ, LENTO, RÁPIDO, DEPRESSA, DEVAGAR).  |
| COMO VAMOS<br>ESTUDAR OS<br>CONTEÚDOS? | Para realizar essa atividade, iremos enviar no grupo o vídeo educativo ANTES, DURANTE E DEPOIS. Em seguida, a criança deverá pintar as imagens da história do cachorro e recortar. Com a ajuda de um adulto condutor, a criança deverá organizar as imagens de acordo com o que aconteceu com o cachorro. Pegue uma folha de sulfite e cole as imagens de acordo com a ordem de acontecimentos. |





#### ROLÂNDIA







ROLÂNDIA







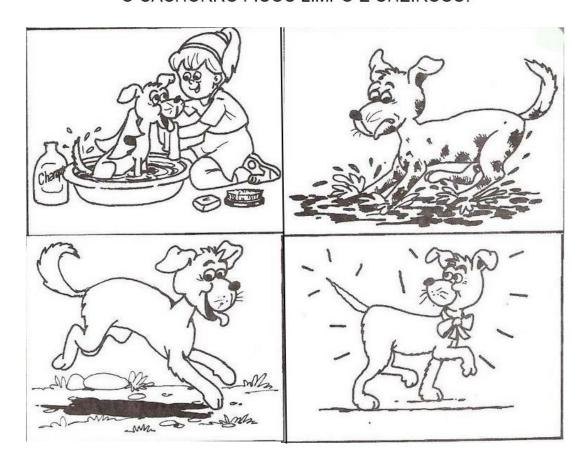
ROLÂNDIA

#### ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

# JANGUET APKÉDOED ANTÔTOI AU

# ORGANIZE AS IMAGENS DE ACORDO COM A HISTÓRIA DO CACHORRO

O CACHORRO SAIU PARA BRINCAR.
O CACHORRO BRINCOU NA LAMA.
A MENINA DEU BANHO NO CACHORRO.
O CACHORRO FICOU LIMPO E CHEIROSO.







#### ROLÂNDIA

### ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

| TERÇA-FEIRA DIA 03/11/2020 |   |  |
|----------------------------|---|--|
| HISTÓRIA: BRI              | HISTÓRIA: BRINCAR DE QUÊ?                             |  |
| ATIVIDADE: PIN             | NTAR OS OBJETOS DE HIGIENE                            |  |
|                            |   |  |
| O QUE VOCÊ                 | SABERES E CONHECIMENTOS:                              |  |
| VAI                        |   |  |
| ESTUDAR:                   | COMUNICAÇÃO VERBAL E EXPRESSÃO DE                     |  |
|                            | SENTIMENTOS.  |  |
|                            | SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA               |  |
|                            | DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR.                            |  |
|                            | <ul> <li>OS OBJETOS, SUAS CARACTERÍSTICAS,</li> </ul> |  |
|                            | PROPRIEDADES E FUNÇÕES.                               |  |
| PARA QUE                   | CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>O EU, O OUTRO E O NÓS:</u>   |  |
| VAMOS                      | (EI02EO03) COMPARTILHAR OS OBJETOS E OS ESPAÇOS       |  |
| ESTUDAR                    | COM CRIANÇAS DA MESMA FAIXA ETÁRIA E ADULTOS.         |  |
| ESSES                      | MANTER INTERAÇÕES QUE GRADATIVAMENTE                  |  |
| CONTEÚ                     | TENHAM UMA MAIOR DURAÇÃO, UMA MAIOR INTENÇÃO          |  |
| DOS?                       | DE CONTINUIDADE E UMA MAIOR COMPLEXIDADE DE           |  |
|                            | RELAÇÕES NAS SUAS BRINCADEIRAS E JOGOS DE             |  |
|                            | EXPLORAÇÃO.   |  |
|                            | (EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS           |  |
|                            | ADULTOS, BUSCANDO COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE         |  |
|                            | COMPREENDER.  |  |
|                            |   |  |
|                            | CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>CORPO, GESTOS E</u>          |  |
| İ                          |   |  |

**MOVIMENTOS:** 





ROLÂNDIA

#### ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

(EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS
HABILIDADES MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA
DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR, ENTRE OUTROS.

 PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR E RECORTAR UTILIZANDO DIFERENTES RECURSOS E SUPORTES.

# CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>ESCUTA</u>, <u>FALA</u>, <u>PENSAMENTO E</u> IMAGINAÇÃO:

- OUVIR HISTÓRIAS CONTADAS POR OUTRAS
   PESSOAS DENTRO DA INSTITUIÇÃO: AVÓS, IRMÃOS,
   PAIS E OUTROS.
- RELACIONAR NOÇÕES DE TEMPO A SEUS RITMOS BIOLÓGICOS PARA PERCEBER A SEQUÊNCIA TEMPORAL EM SUA ROTINA DIÁRIA: ALIMENTAR-SE, BRINCAR, DESCANSAR, TOMAR BANHO.
- PARTICIPAR DE ATIVIDADES DE CULINÁRIA OU PRODUÇÕES ARTÍSTICAS QUE ENVOLVAM: PINTURA, EXPERIÊNCIAS COM ARGILA E OUTRAS SITUAÇÕES PARA PERCEBER A IMPORTÂNCIA DO TEMPO PARA ESPERAR DE PREPARO OU ATÉ SECAGEM.

# COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?

Para realizar essa atividade será encaminhado no grupo um vídeo da história BRINCAR DE QUÊ?. Em seguida, será sugerido uma conversa entre a criança e o adulto que acompanha a atividade, onde irão conversar sobre qual brinquedo ou brincadeira preferida na infância. Posteriormente,





ROLÂNDIA

#### ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

peça para a criança pegar seu brinquedo preferido e tire uma foto da criança com o brinquedo. Peça para a criança realizar um desenho do brinquedo preferido, utilizando folha de sulfite, giz de cera e lápis de cor.

Observação: Não esquecer de registrar o momento com fotos e guardar essa atividade.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=fw6SWo6bEQc







ROLÂNDIA

| QUARTA-FEIRA DIA 04/11/2020 |  |  |
|-----------------------------|--|--|
| <b>VÍDEO:</b> ANIMAIS DO    | VÍDEO: ANIMAIS DOMÉSTICOS  |  |
| ATIVIDADE: JOGO D           | ATIVIDADE: JOGO DA MEMORIA DE ANIMAIS DOMÉSTICOS                   |  |
| O QUE VOCÊ VAI              | SABERES E CONHECIMENTOS:   |  |
| ESTUDAR:                    | CONVÍVIO E INTERAÇÃO SOCIAL.                                       |  |
|                             | SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR, FOLHEAR. |  |
|                             | • COMPARAÇÃO.  |  |
| PARA QUE                    | CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>O EU, O OUTRO E O NÓS:</u>                |  |
| VAMOS                       | (EI02EO03) COMPARTILHAR OS OBJETOS E OS ESPAÇOS COM CRIANÇAS DA    |  |
| ESTUDAR                     | MESMA FAIXA ETÁRIA E ADULTOS.                                      |  |
| ESSES                       | MANTER INTERAÇÕES QUE GRADATIVAMENTE TENHAM UMA MAIOR              |  |
|                             | DURAÇÃO, UMA MAIOR INTENÇÃO DE CONTINUIDADE E UMA MAIOR            |  |
| CONTEÚ                      | COMPLEXIDADE DE RELAÇÕES NAS SUAS BRINCADEIRAS E JOGOS DE          |  |
| DOS?                        | EXPLORAÇÃO.  |  |
|                             | (EI02EO04) COMUNICAR-SE COM OS COLEGAS E OS ADULTOS, BUSCANDO      |  |
|                             | COMPREENDÊ-LOS E FAZENDO-SE COMPREENDER.                           |  |
|                             | CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</u>           |  |
|                             | (EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES             |  |
|                             | MANUAIS, ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR,        |  |
|                             | FOLHEAR, ENTRE OUTROS.   |  |





#### ROLÂNDIA

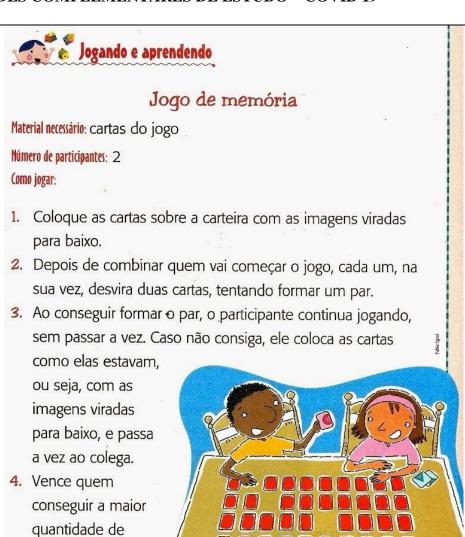
|            | PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR E RECORTAR UTILIZANDO       |
|------------|---|
|            | DIFERENTES RECURSOS E SUPORTES.                                 |
|            |   |
| COMO VAMOS | Para realizar essa atividade as crianças terão que assistir um  |
| ESTUDAR OS | vídeo para conhecer os animais domésticos e após assistir, para |
|            | confeccionar o jogo primeiramente a criança precisa colorir os  |
| CONTEÚDOS? | animais e recortar com a ajuda de um adulto condutor. Em        |
|            | seguida, será sugerido que um adulto ensine a criança brincar   |
|            | de jogo da memória com as instruções abaixo.                    |
|            | Link : https://youtu.be/6l9Y3mbds4E                             |
|            | Como jogar:   |
|            |   |





ROLÂNDIA

#### ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19



Observação: Não esquecer de registrar o momento com fotos e guardar essa atividade.

pares.





ROLÂNDIA

#### ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

# JOGO DA MEMÓRIA DOS ANIMAIS DOMÉSTICOS







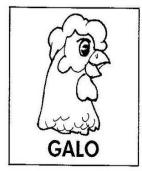


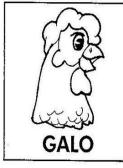


























ROLÂNDIA

# SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



| Quinta-feira DIA 05/11/2020 |   |
|-----------------------------|---|
| ATIVIDADE: FORMA            | AS GEOMÉTRICAS  |
| Colorir o recertar as       | s formas geométricas e fazer uma colagem.                           |
| Coloni e recortar as        | s formas geometricas e fazer uma colagem.                           |
| O QUE VOCÊ VAI              | SABERES E CONHECIMENTOS:  |
| ESTUDAR:                    | PROPRIEDADES DOS OBJETOS: FORMAS E TRIDIMENSIONALIDADE.             |
|                             | SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS PARA DESENHAR, PINTAR,           |
|                             | FOLHEAR.  |
|                             | LINGUAGEM MATEMÁTICA.   |
| PARA QUE                    | CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:                   |
| VAMOS                       | EI02CG05) DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE AS HABILIDADES MANUAIS,      |
| ESTUDAR                     | ADQUIRINDO CONTROLE PARA DESENHAR, PINTAR, RASGAR, FOLHEAR,         |
| LOTODAN                     | ENTRE OUTROS.   |
| ESSES                       | EXPLORAR O USO DE TESOURAS.   |
| CONTEÚ                      | PINTAR, DESENHAR, RABISCAR, FOLHEAR E RECORTAR UTILIZANDO           |
| DOS?                        | DIFERENTES RECURSOS E SUPORTES.                                     |
|                             |   |
|                             | CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:                 |
|                             | (EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE        |
|                             | MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES,           |
|                             | TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS    |
|                             | TRIDIMENSIONAIS.  |
|                             | APRECIAR E ORALIZAR SOBRE DIFERENTES OBRAS DE ARTE TRIDIMENSIONAIS. |





ROLÂNDIA

#### ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

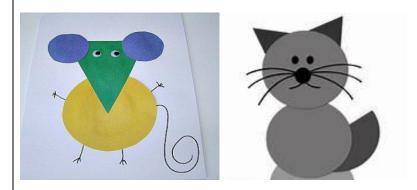
#### **COMO VAMOS**

**ESTUDAR OS** 

**CONTEÚDOS?** 

Para essa atividade as crianças terão que assistir a um vídeo demonstrativo de animais feito com formas geométricas para ter uma ideia de como poderão fazer o seu em seguida podem recortar as formas geométricas em papel colorido e com isso manusear tesoura ou também podem pintar com guache ou lápis de cor. Assim que as peças estiverem secas ou as partes recortadas, basta colar sobre o animalzinho, deixando-o bem colorido!

Link: <a href="https://youtu.be/aOJFIJzY1Mo">https://youtu.be/aOJFIJzY1Mo</a>

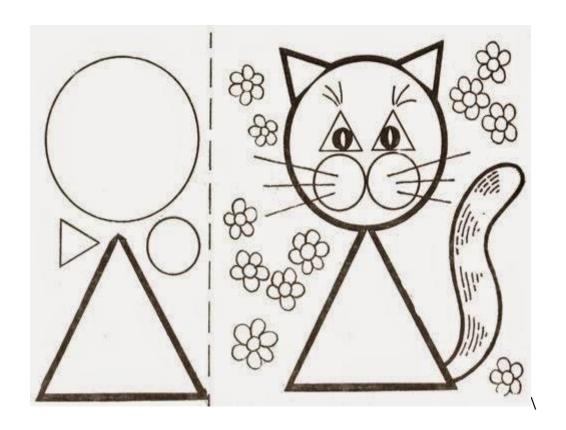


Observação: Não esquecer de registrar o momento com fotos e guardar essa atividade.





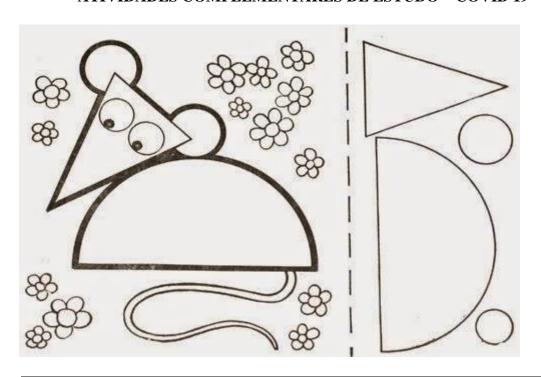
ROLÂNDIA







ROLÂNDIA



| SEXTA- FEIRA DIA 06/11/2020                                 |   |  |
|---|---|--|
| ATIVIDADE: BOLICHE COM GARRAFA PET E BOLA DE PAPEL AMASSADO |   |  |
| O QUE VOCÊ VAI  | SABERES E CONHECIMENTOS:  |  |
| ESTUDAR:  | CONVÍVIO E INTERAÇÃO SOCIAL                                     |  |
|   | PROPRIEDADES DOS OBJETOS: FORMAS E TRIDIMENSIONALIDADE.         |  |
|   | LINGUAGEM MATEMÁTICA.   |  |
|   | OS OBJETOS, SUAS CARACTERÍSTICAS, PROPRIEDADES E                |  |
| PARA QUE  | CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS:                    |  |
| VAMOS   | (EI02EO03) COMPARTILHAR OS OBJETOS E OS ESPAÇOS COM CRIANÇAS DA |  |
| ESTUDAR   | MESMA FAIXA ETÁRIA E ADULTOS.                                   |  |
| ESSES   | MANTER INTERAÇÕES QUE GRADATIVAMENTE TENHAM UMA MAIOR           |  |
|   | DURAÇÃO, UMA MAIOR INTENÇÃO DE CONTINUIDADE E UMA MAIOR         |  |





#### ROLÂNDIA

| CONTEÚ                | COMPLEXIDADE DE RELAÇÕES NAS SUAS BRINCADEIRAS E JOGOS DE         |
|-----------------------|---|
| DOS?                  | EXPLORAÇÃO.   |
|                       | CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:               |
|                       | (EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE      |
|                       | MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES,         |
|                       | TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS  |
|                       | TRIDIMENSIONAIS.  |
|                       | APRECIAR E ORALIZAR SOBRE DIFERENTES OBRAS DE ARTE                |
|                       | TRIDIMENSIONAIS.  |
| COMO VAMOS            | Iniciaremos a nossa aula assistindo ao vídeo preparado pela       |
| ESTUDAR OS CONTEÚDOS? | professora. Para a atividade as crianças irão precisar cinco      |
|                       | garrafas pet, jornal ou folhas para amassar e formar uma bola de  |
|                       | papel. Assim que conseguir amassar e fazer a bola arrume as       |
|                       | garrafas que pode ser enfeitada para deixar o jogo mais colorido, |
|                       | depois tente acertar até derrubar as garrafas brincando com seu   |
|                       | boliche.  |
|                       | Observação: Não esquecer de registrar o momento com fotos e       |
|                       | guardar essa atividade.   |





ROLÂNDIA

