



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI: CMEI PROFESSOR DELERMO POPPI

PROFESSOR: OSANA FERNANDES DE OLIVEIRA

INFANTIL II CRIANÇAS BEM PEQUENAS (2 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 A 14 DE AGOSTO

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR:	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<u>SABERES E CONHECIMENTOS:</u> <ul style="list-style-type: none">● Confiança e imagem positiva de si.● Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.● Próprio corpo e do outro.● Características físicas.● Nome próprio e do outro● Sensações, emoções e percepções.● Linguagem oral e corporal.● Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.● Jogos expressivos de linguagem corporal.● Orientação espacial.● Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc.● Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.● Os objetos, suas características, propriedades e funções.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Órgãos dos sentidos. ● Animais, suas características e seus modos de vida. ● Elementos da natureza. ● Números e quantidades. ● Agrupamento dos elementos. ● Identificação e utilização dos números no contexto social. ● Audição e percepção de sons e músicas. ● Linguagem musical, corporal e dramática. ● Ritmos. ● Músicas e danças. ● Sons da língua e sonoridade das palavras. ● Sons e ritmos. ● Escrita e ilustração. ● Direção de leitura: de cima para baixo, da esquerda para a direita. ● Gêneros Textuais.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS ?</p>	<p><u>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:</u></p> <p><u>O EU O OUTRO E NÓS:</u></p> <p>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Explorar progressivamente o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo percebendo suas possibilidades e limites. ● Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos. ● Perceber características e possibilidades corporais e na conquista de objetivos simples. ● Conhecer sua identidade, seu nome, suas histórias e suas características. <p>(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Usar expressões faciais para apoiar seus relatos de situações vividas ou sua opinião diante dos questionamentos sobre uma história escutada. ● Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio da dança, da música ou da arte.

- Reconhecer na oralidade o próprio nome e dos colegas em diferentes situações.

(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.

- Perceber o próprio corpo e o do outro.
- Identificar progressivamente suas características físicas, reconhecendo diferenças com as de seus colegas.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos que permitem empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.
- Participar de brincadeiras com cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.

(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Percorrer trajetos inventados espontaneamente ou propostos: circuitos desenhados no chão, feitos com corda, elásticos, tecidos, mobília e outros limitadores e obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar e outros.
- Explorar o espaço ambiente da escola considerando a localização de seus elementos no espaço: frente, atrás, separado e junto, entre, em cima e embaixo, dentro, fora e etc.

(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- .Manusear gradativamente a tesoura, descobrindo seu uso.
- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, recortar utilizando diferentes recursos e suportes.
- Explorar jogos de montar, empilhar e encaixar.
- Participar de situações que envolvam o rasgar, o enrolar e o amassar.

-

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar). Explorando cores, texturas, superfície, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Manipular diversos materiais das artes visuais e plásticas explorando os cinco sentidos.
- Explorar as formas dos objetos percebendo suas características.
- Experimentar diversas possibilidades de representação visual bidimensionais e tridimensionais.

(EI02TS03). Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Perceber sons do entorno e estar atento ao silêncio.
- Explorar e identificar possibilidades sonoras de objetos do seu cotidiano ou de instrumentos musicais.
- Ouvir vozes gravadas de pessoas conhecidas cantando.
- Reproduzir sons ou canções conhecidas e usar em suas brincadeiras.

ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF02). Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

- Identificar sons da natureza e de objetos da cultura humana.
- Confeccionar brinquedos, a partir de matérias recicláveis

para trabalhar sons e ritmos.

- Participar de brincadeiras de linguagem que também exploram a sonoridade das palavras.

(EI02EF01). Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- Expressar suas ideias, sentimentos e emoções por meio de diferentes linguagens, como a dança, o desenho, a mímica, música, a linguagem escrita e oral.
- Participar de variadas situações de comunicação.

(EI02EF03). Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

- Ouvir, visualizar e apreciar histórias, bem como outros textos literários: poemas, parlendas, contos, literaturas, lendas, fábulas, músicas etc.
- Manusear diferentes portadores textuais e ouvir sobre seus usos sociais.

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Perceber e oralizar semelhanças e diferenças entre objetos por meio da observação e manuseio: grande/pequeno, áspero/liso/macio, quente/frio, pesado/leve, dentre outras possibilidades.
- Participar de situações misturando areia e água, diversas cores de tinta e explorando elementos da natureza como: terra, lama, plantas etc.

(EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.

- Observar e ter contato com animais e plantas, nomeados pelo (a) professor (a).

	<ul style="list-style-type: none"> ● Conhecer os animais, suas características físicas e habitat. ● Ouvir músicas e histórias que envolvem as temáticas plantas, animais e meio ambiente. <p>(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Manipular, explorar, organizar brinquedos e outros materiais em agrupamentos de até 5 elementos e ir aumentando gradativamente. <p>(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ter contato com números identificá-los e usá-los nas diferentes práticas sociais em que se encontram. ● Participar de jogos que envolvam números como boliche, jogos cantados como parlendas e outros. ● Perceber os números em diferentes objetos da nossa cultura que possibilitem usar e pensar sobre o número em contextos significativos como: relógio, telefone, calendário etc.
--	---

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HISTÓRIA DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HISTÓRIA DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

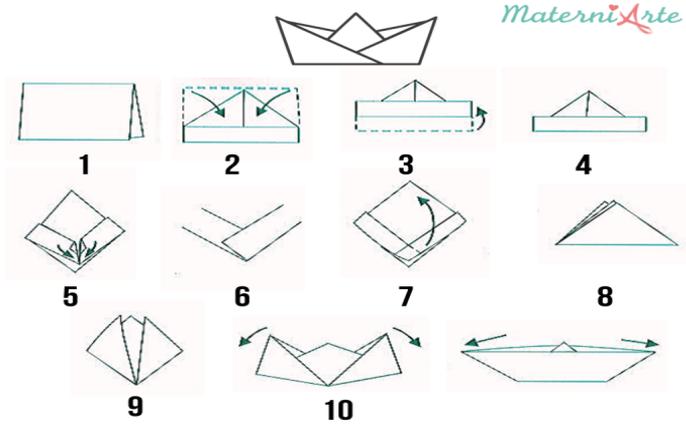
**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
CMEI PROFESSOR DELERMO POPPI**

PROFESSORA: Osana Fernandes

URMA: INFANTIL II CRIANÇAS BEM PEQUENAS (2 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 03 a 14 de Agosto

SEGUNDA-FEIRA – DIA 03/08/2020	
ATIVIDADE: Dobradura	
História A menina e o barquinho	
Colorir a dobradura do barquinho	
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	Saberes e Conhecimentos: <ul style="list-style-type: none">● Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.● Os objetos, suas características, propriedades e funções
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚ DOS?	<u>O EU O OUTRO E NÓS:</u> (EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios. <ul style="list-style-type: none">● Explorar progressivamente o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo percebendo suas possibilidades e limites.● Brincar com seu corpo por meio de gestos e

	<p>movimentos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Perceber características e possibilidades corporais e na conquista de objetivos simples.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?</p>	<p>Para que esta atividade seja realizada vamos precisar de uma folha de papel sulfite, em seguida acompanhar o passo a passo da dobradura do barquinho. Depois do barquinho pronto a criança poderá pintar, usando cores de sua preferência. Para que a brincadeira fique ainda mais divertida o familiar poderá providenciar um recipiente com água para que a criança coloque o barquinho para navegar.</p> <p style="text-align: center;">PASSO A PASSO DOBRADURA BARCO</p> <p style="text-align: right;"><i>MaterniArte</i></p>  <p style="text-align: center;">Observação: fazer registro com vídeo ou fotos.</p>

TERÇA-FEIRA – DIA 04/08/2020	
ATIVIDADE: Encontrar a inicial dentro do prato com fubá	
Chamada com crachá	
Música: Amiguinho https://www.youtube.com/watch?v=rmn6x4jRU1Y	
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>Saberes e Conhecimentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Nome próprio e do outro

	<ul style="list-style-type: none"> ● Sensações, emoções e percepções ● Linguagem oral e corporal.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p><u>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:</u> (EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar). Explorando cores, texturas, superfície, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Manipular diversos materiais das artes visuais e plásticas explorando os cinco sentidos. <p><u>O EU O OUTRO E NÓS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conhecer sua identidade, seu nome, suas histórias e suas características.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?	<ul style="list-style-type: none"> • Para que esta atividade seja realizada vamos precisar de folha sulfite, caneta e tesoura e um prato com fubá ou letrinhas de EVA. O adulto deve desenhar e recortar algumas letras do alfabeto, inclusive a letra inicial de sua criança. Em seguida deverá esconder as letrinhas desenhadas (ou letrinhas de EVA) dentro do prato com fubá e a criança irá procurar sua inicial. Quando a criança pegar uma letra que não seja a sua o familiar deve dizer a ele, e quando ele encontrar a inicial certa deve comemorar com ele. A professora vai postar um vídeo realizando a chamada dos alunos e explicando a atividade.



- **Observações:** fazer registros das atividades com fotos ou vídeos

QUARTA-FEIRA – DIA 05/08/2020

ATIVIDADE: Cama de gato

**O QUE VOCÊ
VAI
ESTUDAR:**

- **Saberes e conhecimentos**
- Jogos expressivos de linguagem corporal.
- Orientação espacial.
- Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc.

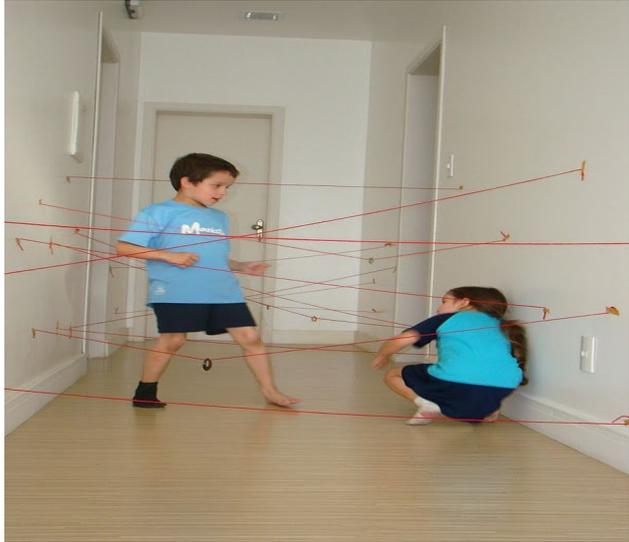
**PARA QUE
VAMOS
ESTUDAR
ESSES
CONTEÚ
DOS?**

CAMPO DE EXPERIÊNCIA:

.CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos que permitem empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar,

	<p>engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, etc., vivenciando limites e possibilidades corporais.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Para que esta atividade seja realizada vamos precisar de barbante, fita adesiva ou cadeiras para servir de apoio. Em seguida utilizando o barbante iremos esticar de um lado para o outro formando um obstáculo (emaranhado) e sobre o comando da família a criança deverá atravessar a Cama de gato. A professora postará um vídeo explicando a atividade proposta.  <p>Observações: fazer o registro com fotos ou vídeo</p>

<p>QUINTA -FEIRA – DIA 06/08/2020</p>	
<p>ATIVIDADE: Jogo das posições</p>	
<p>O QUE VOCÊ VAI</p>	<p>Saberes e conhecimentos</p>

<p>ESTUDAR:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Confiança e imagem positiva de si. ● Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas. ● Próprio corpo e do outro. ● Órgãos dos sentidos
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><u>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar de situações que envolvam comandos: dentro, fora, perto, longe, em cima, no alto, embaixo, ao lado, na frente, atrás, como: colocar as bolinhas dentro da caixa, guardar a boneca na frente do carrinho, sentar ao lado do colega, dentre outras possibilidades <p><u>O EU O OUTRO E NÓS:</u></p> <p>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p> <p>Explorar progressivamente o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo percebendo suas possibilidades e limites.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?</p>	<p>Para que esta atividade seja realizada vamos precisar de folhas sulfite e uma caneta. Após observar as fichas demonstradas pela professora o familiar deverá desenhar algumas fichas com diferentes posições, usando traços. Depois das fichas prontas o familiar deverá escolher as posições que a criança deverá realizar observando essas posições nas fichas.</p> 

	Observações: fazer o registro com fotos ou vídeo
--	---

SEXTA -FEIRA – DIA 07/08/2020	
ATIVIDADE: Confeção do cartão para dia dos pais	
Música: meu pai https://www.youtube.com/watch?v=SnY2_thm6FE	
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<p style="text-align: center;">Saberes e conhecimentos</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Linguagem musical, corporal e dramática. ● Ritmos. ● Músicas e danças. ● Sons da língua e sonoridade das palavras. ● Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p style="text-align: center;"><u>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</u></p> <p>(EI02EF02).Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Identificar sons da natureza e de objetos da cultura humana. ● Confeccionar brinquedos, a partir de matérias recicláveis para trabalhar sons e ritmos. ● Participar de brincadeiras de linguagem que também exploram a sonoridade das palavras.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?	<p>Para que esta atividade seja realizada vamos precisar de folha sulfite e tinta guache e sobre o comando de um adulto a criança vai carimbar as suas mãos no sulfite. Depois o familiar deverá recortar as mãos e colar uma fita de folha sulfite entre as mãos. A criança vai dobrar está fita formando várias dobras, juntando as mãozinhas. Poderá escrever papai, mamãe ou vovô nas mãos e uma frase bem bonita na fita para entregar a essa pessoa especial.</p>

	 <p>Observações: fazer o registro com fotos ou vídeo</p>
--	---

<p>SEGUNDA -FEIRA – DIA 10/08/2020</p> <p>ATIVIDADE: Mágica da inicial do nome, folhear revista procurar a inicial do nome</p>	
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>Saberes e Conhecimentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Características físicas. ● Nome próprio e do outro ● Sensações, emoções e percepções. ● Linguagem oral e corporal. ● Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS: (EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar). Explorando cores, texturas, superfície, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Manipular diversos materiais das artes visuais e plásticas explorando os cinco sentidos. ● Explorar as formas dos objetos percebendo suas

	<p>características.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Experimentar diversas possibilidades de representação bidimensionais e tridimensionais.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Para que esta atividade seja realizada vamos precisar de uma folha de papel toalha, revistas, cola, canetinha e um recipiente com água. O adulto irá realizar a escrita da inicial da criança na folha de papel toalha e dobrá-la, em seguida colocará a folha em recipiente com água para que criança veja sua inicial aparecer na água enquanto o papel se abre.  <ul style="list-style-type: none"> • Depois para concretizar atividade a criança vai folhear revistas e procurar a inicial do seu nome, rasgar em volta da letrinha e colar em folha sulfite.  <ul style="list-style-type: none"> • Observações: fazer registros das atividades com fotos ou vídeos

TERÇA -FEIRA – DIA 11/08/2020

ATIVIDADE: Brincadeira com cabo de vassoura

O QUE VOCÊ VAI

Saberes e conhecimentos

<p>ESTUDAR:</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Sensações, emoções e percepções. ● Linguagem oral e corporal. ● Confiança e imagem positiva de si. ● Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas. ● Próprio corpo e do outro.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO O NÓS</p> <ul style="list-style-type: none"> ● (EI01EO02). Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa. ● Realizar atividades que exijam autonomia como trazer ou levar objetos dentro da sala quando solicitada. <p><u>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</u></p> <p>(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?</p>	<p>Para que esta atividade seja realizada vamos precisar de dois cabos de vassoura. Os dois cabos de vassoura serão colocados no chão paralelamente. A criança com ajuda do familiar deverá segurar em sua mão e caminhar em cima do cabo de vassoura, podendo criar novas formas e mudar as posições dos cabos para brincar de várias maneiras.</p>  <p>Observações: fazer o registro com fotos ou vídeo</p>

--	--

QUARTA -FEIRA – DIA 12/08/2020	
ATIVIDADE: carimbo com rolinho de papel higiênico e caixa de remédio	
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none"> • Saberes e conhecimentos ● Confiança e imagem positiva de si. ● Características físicas. ● Nome próprio e do outro ● Sensações, emoções e percepções. ● Linguagem oral e corporal.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p><u>ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</u></p> <p>(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Perceber e oralizar semelhanças e diferenças entre objetos por meio da observação e manuseio: grande/pequeno, áspero/liso/macio, quente/frio, pesado/leve, dentre outras possibilidades. • Participar de situações misturando areia e água, diversas cores de tinta e explorando elementos da natureza como: terra, lama, plantas etc.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?	<p>Para que esta atividade seja realizada vamos precisar de rolinhos de papel higiênico, caixinhas pequenas, tinta guache e uma folha para realizar os carimbos. O adulto poderá recortar ou moldar o rolinho formando diferentes carimbos, a criança vai molhar o rolinho na tinta e carimbar na folha sulfite. Poderá também diversificar as cores de tinta, estimulando a criança usar sua imaginação para realizar a atividade de maneira prazerosa.</p>



Observações: fazer o registro com fotos ou vídeo

QUINTA -FEIRA – DIA 13/08/2020

ATIVIDADE: história Pedro vira porco espinho

Autora: Janaina Tokitaka

<https://www.youtube.com/watch?v=P0I6vwDGGPA>

Construção de um porco espinho com macarrão

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>Saberes e conhecimentos</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Próprio corpo e do outro. ● Características físicas. ● Nome próprio e do outro ● Sensações, emoções e percepções. ● Linguagem oral e corporal. ● Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal. ● Jogos expressivos de linguagem corporal.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚ</p>	<p><u>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</u> (EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.</p>

DOS?	<ul style="list-style-type: none"> ● Brincar nos espaços externos e internos com obstáculos que permitem empurrar, rodopiar, balançar, escorregar, equilibrar-se, arrastar, engatinhar, levantar, subir, descer, passar por dentro, por baixo, saltar, rolar, virar cambalhotas, perseguir, procurar, pegar, etc., vivenciando limites e possibilidades corporais. ● Participar de brincadeiras com cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?	<p>Para que esta atividade seja realizada as famílias irão precisar de macarrão comprido e de um escorredor. A criança lembrando da historinha ouvida deverá espetar o macarrão nos buracos do escorredor formando um porco espinho.</p>  <p>Observações: fazer o registro com fotos ou vídeo</p>

<p>SEXTA-FEIRA – DIA 14/08/2020</p> <p>ATIVIDADE: Brincadeira corrida da bolinha na colher</p>	
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<p>Saberes e Conhecimentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Sensações, emoções e percepções. ● Linguagem oral e corporal. ● Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e

	<p>postura corporal.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Jogos expressivos de linguagem corporal. ● Orientação espacial. ● Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:</u></p> <p>(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar de situações que envolvam comandos: dentro, fora, perto, longe, em cima, no alto, embaixo, ao lado, na frente, atrás, como: colocar as bolinhas dentro da caixa, guardar a boneca na frente do carrinho, sentar ao lado do colega, dentre outras possibilidades. • Descrever seus movimentos enquanto os realiza.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS ?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Para que esta atividade seja realizada vamos precisar de giz para fazer o trajeto no chão, uma colher e bolinhas. Sobre o comando de um adulto que terá desenhado trajeto no chão a criança deverá caminhar em cima do trajeto, e percorrer todo o percurso segurando a colher com a boca (corrida do ovo) se a criança tiver dificuldade pode segurar a colher com a Mão. Esta atividade ajuda a exercitar a coordenação motora. 

	<ul style="list-style-type: none">• Observações: fazer registros das atividades com fotos ou vídeos
--	--