



**Prefeitura  
de Rolândia**

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO**

**EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO**

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL:**

**PROFESSORA: OSANA FERNANDES**

**TURMA: INFANTIL II CRIANÇAS BEM PEQUENAS (2 ANOS)**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26/10/2020 a 06/11/2020**

	<b><u>SABERES E CONHECIMENTOS</u></b>
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Comunicação.</li><li>❖ Atributos físicos e função social dos objetos.</li><li>❖ Afetividade nas convivências sociais.</li><li>❖ Outras pessoas, tempos e culturas.</li><li>❖ Corpo humano.</li><li>❖ Reconhecimento e respeito às diferenças.</li><li>❖ Motricidade.</li><li>❖ Dança.</li><li>❖ Materiais de uso pessoal.</li><li>❖ Hábitos alimentares, de higiene e descanso.</li><li>❖ Parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre.</li><li>❖ Diferentes instrumentos musicais convencionais e não convencionais.</li><li>❖ Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos;</li><li>❖ Estratégias de apreciação estética.</li><li>❖ Obras de Arte.</li><li>❖ Diversidade musical de várias culturas, locais, regionais</li></ul>

	<p>e globais.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Apreciação e produção sonora.</li> <li>❖ Palavras e expressões da língua.</li> <li>❖ Patrimônio Cultural, literário e musical.</li> <li>❖ Aspectos gráficos da escrita;</li> <li>❖ Fatos da história narrada.</li> <li>❖ Vivências culturais: histórias, filmes ou peças teatrais.</li> <li>❖ Criações e reconto de histórias.</li> <li>❖ Repertório de textos orais que constituem o patrimônio cultural literário.</li> <li>❖ Fenômenos naturais: luz solar, vento, chuva.</li> <li>❖ Água.</li> <li>❖ Plantas, suas características e habitat.</li> <li>❖ Preservação do meio ambiente.</li> <li>❖ Tamanho, forma e posição dos objetos.</li> <li>❖ Transformações da natureza: Dia e Noite.</li> <li>❖ Linguagem matemática.</li> <li>❖ Sequência numérica.</li> <li>❖ Classificação.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS ?</b></p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</b></p> <p><b>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de momentos de escolha manifestando interesse e curiosidade.</li> </ul> <p><b>(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compartilhar brinquedos em suas atividades de explorações, investigações ou de faz de conta;</li> <li>• Participar progressivamente de brincadeiras coletivas compartilhando objetos.</li> </ul> <p><b>(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Perceber o próprio corpo e o do outro.</li> <li>• Reconhecer a si mesma e ao outro como seres sociais com características próprias que convivem em grupos.</li> </ul>

- Brincar de faz de conta assumindo diferentes papéis e imitando ações e comportamentos de seus colegas, expandindo suas formas de expressão e representação.

**(EI02EO07) Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.**

- Desenvolver ações, gradativamente para resolver conflitos.

#### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

**(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora, etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.**

- Localizar um brinquedo e buscá-lo.

**(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço ( pular, saltar, dançar ), combinando movimentos e seguindo orientações.**

- Dançar, executando movimentos variados

**(EI02CG04) Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.**

- Identificar os cuidados básicos ouvindo as ações a serem realizadas.
- Usar utensílios apropriados nos momentos de alimentação e higienização.

#### **CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.**

**(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.**

- Explorar possibilidades vocais e instrumentos para produzir sons agudos e graves, fortes e fracos, longos e curtos.
- Explorar diversos objetos e materiais sonoros, compreendendo que os mesmos produzem sons, sentindo a vibração de cada material.

**(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de**

**manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.**

- Manipular diversos materiais das Artes Visuais e plásticas explorando os cinco sentidos.
- Apreciar diferentes imagens e elementos tridimensionais ( objetos, revistas, fotos, produções coletivas e obras de arte).

**(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.**

- Apreciar produções audiovisuais como musicais, brinquedos cantados, teatro de fantoches.
- Escutar e perceber músicas de diversos estilos musicais, por meio de audição de CDs, DVDs, rádio,MP3, computador ou por meio de intérpretes da comunidade.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUITA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**

**(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.**

- Formular perguntas.
- Levantar hipóteses sobre as situações de aprendizagem que vivencia oralizando suas ideias e opiniões.

**(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações de roda e textos poéticos.**

- Participar de situações que envolvam cantigas de roda e textos poéticos.
- Explorar e brincar com a linguagem, criando sons e reconhecendo rimas e aliterações.

**(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustração, e acompanhamento, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para direita).**

- Fazer o uso de diferentes técnicas, matérias e recursos gráficos para produzir ilustrações.

**(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificação de cenários, personagens e principais acontecimentos.**

- Identificar os personagens principais das histórias nomeando-as.
- Responder a questionamentos sobre as histórias narradas.

**(EI02EF05) Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.**

- Assistir filmes e peças teatrais.
- Participar de relatos de acontecimentos vividos, observados em histórias, filmes ou peças teatrais.

**(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.**

- Recontar histórias ao brincar de faz de conta.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:**

**(EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).**

- Observar fenômenos da natureza como chuva, vento, luz solar e sombra.
- Reconhecer a importância da água para os seres vivos, bem como a necessidade de seu uso racional.

**(EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.**

- Explorar o modo de vida de insetos e animais presentes no dia a dia.
- Participar de situações de cuidado com o meio ambiente: preservar as plantas, não maltratar animais.
- Ouvir músicas e histórias que envolvam as temáticas plantas, animais e meio ambiente.

**(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).**

- Explorar e descobrir as propriedades dos objetos e materiais: tamanho, peso, forma, cor, dentre outras possibilidades.

**(EI02ET06) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, depois, ontem, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).**

- Observar o céu, astros, estrelas e seus movimentos (dia e noite), para perceber a passagem de tempo.
- Explorar diferentes instrumentos de nossa cultura que usam número, grandezas e medidas de tempo, em contextos significativos como: calendário, termômetro, balança, relógio, ampulheta, ábaco, calculadora etc.

**(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.**

- Participar de brincadeiras que envolvam a recitação da sequência numérica por meio de cantigas, rimas, lendas e ou parlendas.
- Realizar contagem oral durante brincadeiras.

	<p><b>(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninos e meninas, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participar de situações de agrupamento de elementos da mesma natureza em quantidades preestabelecidas.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>OBS: PROFESSOR ESTE ESPAÇO FOI DESTINADO PARA A REALIZAÇÃO DO SEU PLANEJAMENTO (ATIVIDADES) QUE SERÃO ENCAMINHADAS PARA OS PAIS. LEMBRANDO QUE AS MESMAS DEVEM SER CLARAS, SIMPLES E DE FÁCIL ENTENDIMENTO. VALE MENCIONAR QUE AS MÚSICAS DEVEM SER ENCAMINHADAS, INDEPENDENTE DAS ATIVIDADES ELABORADAS PARA O DIA.</b></p> <p><b>RELEMBRANDO...</b></p>

<b>SEGUNDA</b>	<b>TERÇA</b>	<b>QUARTA</b>	<b>QUINTA</b>	<b>SEXTA</b>
<p>ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS</p>	<p>HIST. DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA</p>	<p>ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS</p>	<p>HIST. DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA</p>	<p>ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS</p>

**SEGUNDA-FEIRA – DIA 26/10/2020**

**ATIVIDADE:** jogo da memória com objetos

Música: Deus grandão

Link da música: <https://www.youtube.com/watch?v=Bbl0HfQ6N9o>

<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Saberes e Conhecimentos:</b></li><li>• Comunicação.</li><li>• Atributos físicos e função social dos objetos.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</u></b> <b>EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Explorar e descobrir as propriedades dos objetos e materiais: tamanho, peso, forma, cor, dentre outras possibilidades.</li></ul> <p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</b> <b>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Participar de momentos de escolha manifestando interesse e curiosidade.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<p>Iniciaremos nossa aula assistindo ao vídeo preparado pela professora, realizando musicalização (Música: Deus grandão) e chamadinha. Para a atividade será necessário que o adulto condutor da atividade converse com a criança sobre o jogo da memória. Depois o adulto deverá separar alguns objetos, mostrar e contar junto com a criança, em seguida vendar os olhos da criança e tirar um objeto. A criança com os olhos vendados vai tentar descobrir qual objeto está faltando. Objetivo trabalhar a percepção visual. A professora vai postar um vídeo explicando a atividade.</p>



**Observação: fazer registro com vídeo ou fotos.**

**TERÇA-FEIRA – DIA 27/10/2020**

**ATIVIDADE:** Levar o bicho á sua sombra

História: Bicho por bicho (varal de história)

Link do vídeo: <https://www.youtube.com/watch?v=l80cLpqKyhs>

Caixa musical

<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b></p>	<p><b>Saberes e Conhecimentos:</b> Fatos da história narrada. Vivências culturais: histórias, filmes ou peças teatrais</p>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES</b></p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA:</b> <u>ESCUTA, FALA</u> <u>PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</u> <b>(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos,</b></p>

<p><b>CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formular perguntas.</li> <li>• Levantar hipóteses sobre as situações de aprendizagem que vivencia oralizando suas ideias e opiniões.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>Iniciaremos nossa aula assistindo ao vídeo preparado pela professora, realizando musicalização, chamadinha e calendário. Em seguida dando sequência a nossa aula utilizaremos a caixa musical, onde iremos tirar vários bichinhos e cantar várias musiquinhas de acordo com o bichinho tirado da caixa. Para realizar a atividade será postado também pela professora o vídeo com a história Bicho por Bicho (varal de história) para que as crianças assistam e realizem a atividade onde deve fazer a correspondência de cada bichinho com a sua sombra. <b>(não esquecer que o material impresso deve ser retirado no cmei).</b></p> <div data-bbox="603 1160 1070 1787" data-label="Image"> </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Observações: fazer registros das atividades com fotos ou vídeos</b></li> </ul>

<p><b>QUARTA-FEIRA – DIA 28/10/2020</b></p> <p><b>ATIVIDADE:</b> Explorar as rimas</p> <p>História: A casa e seu dono</p>	
<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Saberes e conhecimentos</b></li> <li>• Criações e reconto de histórias.</li> <li>• Repertório de textos orais que constituem o patrimônio cultural literário</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</u></b>  <b>(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de brincadeiras que envolvam a recitação da sequência numérica por meio de cantigas, rimas, lendas e ou parlendas.</li> <li>• Realizar contagem oral durante brincadeiras.</li> </ul> <p><b><u>ESCUITA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</u></b></p> <p><b>(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formular perguntas.</li> <li>• Levantar hipóteses sobre as situações de aprendizagem que vivencia oralizando suas ideias e opiniões.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>Iniciaremos nossa aula assistindo ao vídeo preparado pela professora, realizando musicalização, chamadinha e calendário. Em seguida daremos sequência a aula contando a história A casa e seu dono, após ouvir a história o adulto condutor vai explorar as rimas contidas na história com as crianças recontando-a, Ex:esta é a casa de caco, pedir para a criança completar á atividade-----</p>

----- a criança terá que responder o (macaco) e assim toda a história. Para completar a atividade a criança deve pintar o desenho na atividade impressa, depois de pintar o adulto que estiver conduzindo a atividade deverá recortar as casas e a criança deve colar em um sulfite seguindo na seqüência da história, e formar um livrinho.

ESTA  É DE CACO  
QUEM MORA NELA É O 

ESTA  É DE CIMENTO  
QUEM MORA NELA É O 

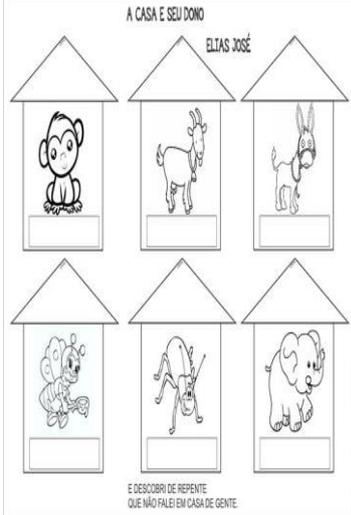
ESTA  TEM TELHA  
QUEM MORA NELA É A 

ESTA  É DE LATA  
QUEM MORA NELA É A 

ESTA  É ELEGANTE  
QUEM MORA NELA É O 

E DESCOBRI DE REPENTE  
QUE NÃO FALEI EM CASA DE  
GENTE.

A CASA E SEU DONO  
ELIAS JOSÉ



E DESCOBRI DE REPENTE  
QUE NÃO FALEI EM CASA DE GENTE

- **Observações:** fazer o registro com fotos ou vídeo

**QUINTA -FEIRA – DIA 29/10/2020**

**ATIVIDADE:** Conceito dentro e fora

Música: Dança dentro e fora

História: O bichinho da maçã

Autor: Zivaldo.

Varal de história

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=POUkP6XpPEI>

<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<b>Saberes e conhecimentos</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Motricidade.</li><li>• Dança.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</b> <b>(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora, etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Localizar um brinquedo e buscá-lo.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	Iniciaremos nossa aula assistindo ao vídeo preparado pela professora, realizando musicalização, chamadinha e calendário. Em seguida assistiremos a um vídeo com a história O bicho da maçã (varal de história). Após a história iremos ouvir a música: Dança dentro e fora, onde a professora realizará a dança para que as crianças entendam como deve acontecer. Para realizar esta atividade o adulto condutor vai precisar de uma caixa de papelão ou bambolê, levar a criança em um espaço externo e em seguida conduzir a atividade ex: quando falar dentro a criança entra na caixa/bambolê e quando falar fora a criança deve sair da caixa/bambolê.



**Observações:** fazer o registro com fotos ou vídeo

**TERÇA -FEIRA – DIA 03/11/2020**

**ATIVIDADE:** Desenhar os personagens da história

Historia: Cachinhos dourado e os três ursos

<https://www.youtube.com/watch?v=CDDjQ49By2g>

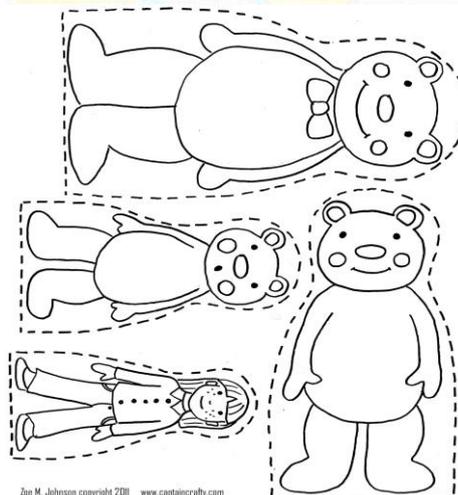
<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b></p>	<p><b>Saberes e conhecimentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Patrimônio Cultural, literário e musical. Aspectos gráficos da escrita</li> <li>• Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b><u>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</u></b></p> <p><b>(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar sons da natureza e de objetos da cultura humana.</li> <li>• Confeccionar brinquedos, a partir de matérias recicláveis para trabalhar sons e ritmos.</li> <li>• Participar de brincadeiras de linguagem que também</li> </ul>

	exploram a sonoridade das palavras.
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<p>Iniciaremos nossa aula assistindo ao vídeo preparado pela professora, realizando musicalização, chamadinha e calendário, em seguida a professora vai postar no grupo a história cachinhos dourado e os três ursos, após ouvir a história e com a ajuda de um adulto condutor, utilizando lápis de cor e folha sulfite a criança irá representar a história em forma de desenho. O adulto condutor deverá verbalizar a história, ajudando a criança a desenhar todos os personagens que havia na história.</p>  <p><b>Observações:</b> fazer o registro com fotos ou vídeo</p>

<p><b>QUARTA -FEIRA – DIA 04/10/2020</b></p> <p><b>ATIVIDADE:</b> Pintura dos fantoches da história cachinhos dourados e gravar um vídeo recontando a história</p> <p><b>ATIVIDADE:</b> fazer a receita do mingau em família e depois comer.</p> <p><b>Musica:</b> Olá solzinho amarelinho</p>	
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<p><b>Saberes e Conhecimentos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hábitos alimentares, de higiene e descanso.</li> <li>• Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear. Fatos da história narrada.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vivências culturais: histórias, filmes ou peças teatrais.</li> <li>• Criações e reconto de histórias.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: <u>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:</u></b></p> <p><b>(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustração, e acompanhamento, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para direita).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fazer o uso de diferentes técnicas, matérias e recursos gráficos para produzir ilustrações.</li> </ul> <p><b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usar utensílios apropriados nos momentos de alimentação e higienização.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Iniciaremos nossa aula assistindo ao vídeo preparado pela professora, realizando musicalização, chamadinha e calendário. Em seguida lembraremos a nossa aulinha do dia anterior com a história <b>Cachinhos dourado e os três ursos</b>, o adulto condutor da atividade deverá perguntar para a criança o que os ursos iam comer? Resposta: <b>Mingau!</b> O adulto condutor então irá propor que juntos prepararem uma deliciosa receita de mingau em família.</li> </ul> <div data-bbox="598 1572 1385 1926" style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;"><b>Receita do mingau</b></p> <p><b>2 colheres de sopa bem cheia de achocolatado</b></p> <p><b>2 colheres de maizena</b></p> <p><b>500 ml de leite</b></p> <p><b>1 colher rasa de canela em pó</b></p> <p><b>Açúcar a gosto</b></p> </div> <p>Completando a atividade a criança deverá pintar os fantoches utilizando lápis de cor (Não se</p>

esquecendo de retirar a **atividade impressa que no cmei**). Em seguida gravar um vídeo recontando a história com os fantoches e enviar para a professora.

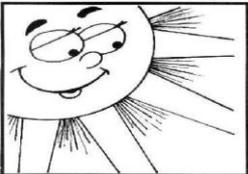
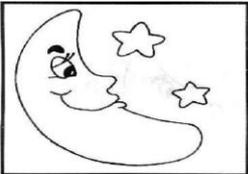


- **Observações:** fazer registros das atividades com fotos ou vídeos.

**QUINTA - FEIRA – DIA 05/11/2020**

**ATIVIDADE:** Ligar o desenho a roupa que usamos durante o dia e noite

<b>História: Dia e noite</b>	
<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<p style="text-align: center;"><b>Saberes e conhecimentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fenômenos naturais: luz solar, vento, chuva.</li> <li>• Transformações da natureza: Dia e Noite</li> </ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<p style="text-align: center;"><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO O NÓS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>(EI01EO02). Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa.</b></li> <li>• Realizar atividades que exijam autonomia como trazer ou levar objetos dentro da sala quando solicitada.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><u>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:</u></b></p> <p><b>(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).</b></p>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<p>Iniciaremos nossa aula assistindo ao vídeo preparado pela professora, realizando musicalização, chamadinha e calendário. Para que a atividade seja realizada a professora vai postar um vídeo contando uma história do <b>Dia e a Noite</b>, após o adulto condutor da atividade deverá verbalizar com a criança. Quando acorda e olha para o céu o que vemos? <b>O sol</b></p> <p>Durante o dia o que você faz? A criança deve responder</p> <p>Qual é o tipo de roupas que usamos durante o dia? A criança deve responder</p> <p>À noite quando eu olho para o céu o que vejo no céu? A criança vai responder à <b>Lua as Estrelas</b></p> <p>Qual é o tipo de roupas usamos para dormir? A criança deve responder.</p> <p>Completando a atividade a criança deverá pintar as imagens e realizar a correspondência, ligando os desenhos da atividade impressa às roupas que usamos durante o dia e a noite .</p>

	<div data-bbox="596 192 1134 792" style="border: 1px dashed black; padding: 5px;"> <p>Escola: _____            Data: _____ Turma: _____ <b>SOESCOLA.COM</b>            Aluno: _____</p> <p style="text-align: center;"><b>LIGUE-CERTO</b></p> <p>- Ligar os desenhos às roupas que usamos durante o dia e à noite.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div> <p>- Pedir às crianças que observem o céu à noite para poderem comentar na rodinha.</p> </div> <p style="text-align: center; margin-top: 20px;"><b>Observações:</b> fazer o registro com fotos ou vídeo</p>
--	--

<p><b>SEXTA -FEIRA – DIA 06/11/2020</b></p> <p><b>ATIVIDADE:</b> Identificar as partes do corpo no espelho</p> <p>Montar o corpo humano com reciclagem</p> <p><b>História:</b> Meu corpo–Ruth Rocha e Anna Flora</p> <p>Musica: Mostrar a sua mãozinha</p>	
<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b></p>	<p><b>Saberes e conhecimentos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características físicas.</li> <li>• Corpo humano.</li> <li>• Reconhecimento e respeito às diferenças</li> </ul>

<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA:</b></p> <p><b>O EU O OUTRO E NÓS:</b></p> <p><b>(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de momentos de escolha manifestando interesse e curiosidade.</li> </ul> <p><b>(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Perceber o próprio corpo e o do outro.</li> </ul>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>Iniciaremos nossa aula assistindo ao vídeo preparado pela professora, realizando musicalização (Musica: Mostrar a sua mãozinha), chamadinha e calendário. Para que esta atividade seja realizada as famílias deverão levar a criança em frente a um espelho e solicitar que a criança observe no espelho o seu corpo. E com a ajuda do adulto falar as partes do corpo, identificando e dizendo qual é sua função. A professora irá postar um vídeo com a história Meu corpo de Ruth Rocha e cantar a música das partes do corpo</p> <p><b>Desafio:</b> Montar o corpo humano com objetos que as crianças têm em casa como: pratos, caixas e outros. Use sua imaginação e criatividade.</p>  <p><b>Observações:</b> fazer o registro com fotos ou vídeo</p>