



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL:**

PROFESSOR:

TURMA: INFANTIL I- CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ANO)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26/10/2020 À 06/11/2020

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	SABERES E CONHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none">✓ Sensações, emoções, percepções e sentimentos;✓ Outras pessoas, tempos e culturas;✓ Órgão dos sentidos e sensações;✓ Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas;✓ Hábitos alimentares, de higiene e descanso;✓ Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear;✓ Diversidade musical;✓ Paisagem sonora: sons naturais, humanos, industriais ou tecnológicos;✓ Palavras e expressões da língua;✓ Expressividade pela linguagem oral e gestual;✓ Sensibilidade estética em relação aos textos literários;✓ Sistema alfabético de representação da escrita e mecanismos de escrita;✓ Percepção dos elementos no espaço;✓ Textura, massa e tamanho dos objetos;✓ Elementos da natureza;✓ Noções de tempo;✓ Sequência numérica;

<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS</p> <p>(EI02EO04). Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Brincar livremente com o outro estabelecendo relações. <p>(EI02EO05). Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Demonstrar afeto e respeito ao outro. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</p> <p>(EI02CG01). Apropriar-se de gestos e movimentos a sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras. (continuação)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Expressar sentimentos referente a conforto e desconfortos por meio de gestos e movimentos. ✓ Ouvir orientações sobre o cuidado com o corpo: escovar os dentes, tomar banho, lavar mãos etc. <p>(EI02CG04). Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Experimentar diferente alimentos <p>(EI02CG05). Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Virar páginas de um livro, revistas, jornais etc. ✓ Explorar materiais de construção e brinquedos de encaixe de diferentes tamanhos, cores e formatos. <p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p> <p>(EI02TS01). Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Completar músicas conhecidas com palavras, onomatopeias e outros
---	---

sons.

(EI02TS03). Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- ✓ Ouvir a própria voz ou de pessoas conhecidas por meio de gravações.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI02EF01). Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

- ✓ Combinar o uso de palavras e gestos para se fazer entender.

(EI02EF05). Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais.

- ✓ Expressar-se por meio de balbucios, palavras e frases simples transmitindo suas necessidades, desejos, sentimentos e percepção de mundo em relação aos textos e recurso audiovisuais observados.

(EI02EF08). Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes, cardápios, notícias etc.

- ✓ Ter contato com diferentes suportes textuais observando e manipulando: jornal, livro de recitas, revistas, dentre outros.

(EI02EF09). Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- ✓ Ter contato visual com sua imagem (foto), juntamente com a escrita do nome.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI02ET01). Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- ✓ Observar semelhanças e diferenças entre objetos.
- ✓ Observar os atributos dos objetos por meio da exploração: grande/pequeno, áspero/liso/macio, quente/frio, pesado/leve dentre outras possibilidades.

(EI02ET03). Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços.

- ✓ Conhecer plantas, suas características físicas, habitat e acompanhar seu crescimento.

(EI02ET06). Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar.

- ✓ Brincar no espaço externo explorando diversos movimentos corporais e experimentando diferente níveis de velocidades.

(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc..., em contextos diversos.

- ✓ Ter contato com números e contagem em situações contextualizadas e significativas, distribuição de materiais diversos, divisão de objetos, coleta de objetos, dentre outras situações.



EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

PROFESSORES: ANALU TROVO E CASSIELE MESSIANO - TURMA: INFANTIL I- CRIANÇAS BEM PEQUENAS (1 ANO)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26/10/2020 À 06/11/2020

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR	VÍDEO AULA 26 DE OUTUBRO DE 2020 – MÚSICA: VIRO, VIRA, VIROU DO GRUPO TRIII. ATIVIDADE: FAZ DE CONTA.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	(EI02E004) SENSações, emoções, percepções e sentimentos. (EI02E005) OUTRAS PESSOAS, TEMPOS E CULTURAS.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• BRINCAR LIVREMENTE COM O OUTRO ESTABELECENDO RELAÇÕES.• DEMONSTRAR AFETO E RESPEITO AO OUTRO.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>ASSISTINDO AO VÍDEO AULA O ALUNO IRÁ INTERAGIR COM A PROFESSORA QUE INTERPRETARÁ A MÚSICA VIRO, VIRA, VIROU DO GRUPO TRIII. A CADA UTENSÍLIO DE COZINHA QUE FOR FALADO NA MÚSICA IREMOS REPRESENTAR COM PARTES DO CORPO. A CRIANÇA DEVE FAZER OS GESTOS JUNTO COM A PROFESSORA.</p> <p>PARA A SEGUNDA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE VÁRIOS OBJETOS OU BRINQUEDOS QUE ESTIMULEM O FAZ DE CONTA. EXEMPLO: PANELINHAS DE BRINQUEDO OU DA MAMÃE, EMBALAGEM DE SHAMPOO, CAIXA DE PAPELÃO, COLHER, BONECA OU PELÚCIA, ENTRE OUTROS.</p> <ul style="list-style-type: none">➤ APÓS ASSISTIR AO VÍDEO AULA ESCOLHER UM LUGAR DA CASA EM QUE A CRIANÇA SINTA-SE CONFORTÁVEL.➤ DISPONIBILIZE OS OBJETOS E JUNTO DA CRIANÇA O ADULTO CONDUTOR DA ATIVIDADE DEVE BRINCAR E ESTIMULÁ-LA A BRINCAR DE FAZ DE CONTA.➤ DEIXE QUE A CRIANÇA EXPLORE OS OBJETOS DA

MANEIRA QUE ELA QUISE PODENDO FAZER DE CONTA POR EXEMPLO QUE A COLHER É UM PENTE PARA PENTEAR OS CABELOS OU QUE NESTE MOMENTO ELA É A MAMÃE DA BONECA.

- APROVEITE ESTE MOMENTO PARA ESTABELECEMOS RELAÇÕES AFETIVAS COM A CRIANÇA.





<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p>	<p>VÍDEO AULA 27 DE OUTUBRO DE 2020 – DIFERENTES FASES DAS PLANTAS - COLAGEM COM RECURSOS NATURAIS.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>(EI02ET03): ELEMENTOS DA NATUREZA. (EI02TS02): SUPORTES, MATERIAIS E INSTRUMENTOS DAS ARTES VISUAIS E SEUS USOS.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CONHECER PLANTAS, SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, HABITAT E ACOMPANHAR SEU CRESCIMENTO. EXPLORAR TEXTURAS DIVERSAS: SEMENTES, FOLHAS, GALHOS E FLORES.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> <p>NÃO ESQUECER DE REGISTRAR</p> <p>COM FOTOS E MANDAR PARA A PROFESSORA</p> <p>GUARDAR A ATIVIDADE PARA SER ENTREGUE NO CMEI</p>	<p>ASSISTINDO AO VÍDEO AULA O ALUNO DEVE OBSERVAR COMO ACONTECEM AS FASES DE UMA PLANTA.</p> <p>PARA A SEGUNDA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE ALGUMAS SEMENTES (QUALQUER UMA), FOLHAS, FLORES, GALHOS (TODOS ESSES MATERIAIS DEVEM SER RECOLHIDOS PELA CRIANÇA), UMA FOLHA DE PAPEL A3 E COLA BRANCA.</p> <p>O ADULTO CONDUTOR DA ATIVIDADE DEVERÁ AUXILIAR O ALUNO: FAZER UMA COLAGEM UTILIZANDO OS MATERIAIS NATURAIS ESCOLHIDOS POR ELE.</p> 



<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p>	<p>VÍDEO AULA 28 DE OUTUBRO DE 2020 – VIDEO AULA COM A PROFESSORA- MÚSICA: O SOM DOS ANIMAIS.</p> <p>ATIVIDADE: MOVIMENTOS CORPORAIS.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>(EI02TS01) DIVERSIDADE MUSICAL.</p> <p>(EI02ET06) NOÇÕES DE TEMPO;</p> <p>(EI02EO05) OUTRAS PESSOAS, TEMPOS E CULTURAS.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ COMPLETAR MÚSICAS CONHECIDAS COM PALAVRAS, ONOMATOPEIAS E OUTROS SONS. ✓ BRINCAR NO ESPAÇO EXTERNO EXPLORANDO DIVERSOS MOVIMENTOS CORPORAIS E EXPERIMENTANDO DIFERENTES NÍVEIS DE VELOCIDADES. ✓ DEMONSTRAR AFETO E RESPEITO AO OUTRO.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> <p>NÃO ESQUECER DE REGISTRAR COM FOTOS E MANDAR PARA AS PROFESSORAS. PODE REGISTRAR APENAS UMA FOTO DA</p>	<p>PARA ESSA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DO CORPO.</p> <p>1º PASSO: O RESPONSÁVEL DEVERÁ DEITAR COM AS COSTAS NO CHÃO, E A CRIANÇA DEVERÁ SUBIR EM SUAS PERNAS E SEGURAR NAS MÃOS DO RESPONSÁVEL. O RESPONSÁVEL DEVERÁ SUBIR AS PERNAS COM CUIDADO, PARA QUE A CRIANÇA POSSA ERGUER O SEU CORPO.</p> <p>SE A CRIANÇA ESTIVER FIRME E O RESPONSÁVEL SENTIR SEGURANÇA, OS DOIS PODERÃO SOLTAR OS BRAÇOS.</p>



2º PASSO: O RESPONSÁVEL IRÁ CONTINUAR DEITADO COM AS COSTAS NO CHÃO E A CRIANÇA DEVERÁ SUBIR NO RESPONSÁVEL FICANDO DE COSTAS PARA ELE, FICAR COM A CABEÇA SOLTA, DAR AS MÃOS PARA O RESPONSÁVEL SEGURAR E ASSIM PODER SUBIR AS PERNAS.



3º PASSO: O RESPONSÁVEL DEVERÁ FICAR SENTADO COM OS JOELHOS DOBRADOS E EQUILIBRAR A CRIANÇA EM CIMA DELE. A CRIANÇA PODERÁ ABRIR OS BRAÇOS COMO UM “AVIÃO” E O RESPONSÁVEL PODERÁ BALANÇAR OS JOELHOS DE UM LADO PARA O OUTRO.



<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p>	<p>VÍDEO AULA 29 DE OUTUBRO DE 2020 – LEIA UM LIVRO - CONTAR UMA HISTÓRIA PARA SUA FAMÍLIA</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>(EI02EF08): SENSIBILIDADE ESTÉTICA EM RELAÇÃO AOS TEXTOS LITERÁRIOS. (EI02EF05): EXPRESSIVIDADE PELA LINGUAGEM ORAL E GESTUAL.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>TER CONTATO COM DIFERENTES SUPORTES TEXTUAIS OBSERVANDO E MANIPULANDO: JORNAL, LIVROS DE RECEITAS, REVISTAS, DENTRE OUTROS. EXPRESSAR-SE EM CONVERSAS, NARRAÇÕES E BRINCADEIRAS, AMPLIANDO SEU VOCABULÁRIO E FAZENDO USO DE ESTRUTURAS ORAIS QUE APRIMOREM SUAS COMPETÊNCIAS COMUNICATIVAS.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> <p>NÃO ESQUECER DE REGISTRAR COM FOTOS E MANDAR PARA A PROFESSORA</p>	<p>APÓS ASSISTIR AO VÍDEO AULA DA PROFESSORA O ALUNO DEVERÁ REALIZAR AS SEGUINTE ATIVIDADES:</p> <p>PARA AS ATIVIDADES VAMOS PRECISAR DE UM LIVRO DE HISTÓRIA INTANFIL.</p> <p>✧ O ADULTO CONDUTOR DA ATIVIDADE DEVERÁ AUXILIAR CONTANDO PRIMEIRO A HISTÓRIA ESCRITA NO LIVRO, LENDO E MOSTRANDO OS DESENHOS DA HISTÓRIA ESCOLHIDA E EM SEGUIDA SOLICITAR QUE A CRIANÇA CONTE A HISTÓRIA, ESTIMULANDO A CONTAR UTILIZANDO TAMBÉM O LIVRO COMO BASE PARA SE LEMBRAR DA HISTÓRIA TODA.</p> 



<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p>	<p>VÍDEO AULA 03 DE NOVEMBRO DE 2020 – VÍDEO AULA COM A PROFESSORA. NESTE MOMENTO AS CRIANÇAS IRÃO INTERAGIR COM A PROFESSORA ENCENANDO A MÚSICA “LAGARTA COMILONA”. – ENCAIXE COM AMARRADOR DE CABELO, ELÁSTICO OU ARGOLAS FEITAS DE ROLO DE PAPEL HIGIENICO.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>(EI02CG05) OS OBJETOS, SUAS CARACTERÍSTICAS, PROPRIEDADES E FUNÇÕES. (EI02EF01) PALAVRAS E EXPRESSÕES DA LÍNGUA;</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>✓ EXPLORAR MATERIAIS DE CONSTRUÇÃO E BRINQUEDOS DE ENCAIXE DE DIFERENTES TAMANHOS, CORES E FORMATOS.</p> <p>✓ COMBINAR O USO DE PALAVRAS E GESTOS PARA SE FAZER ENTENDER.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> <p>NÃO ESQUECER DE REGISTRAR COM FOTOS E MANDAR PARA AS PROFESSORAS. PODE REGISTRAR APENAS UMA FOTO DA CRIANÇA.</p>	<p>DEPOIS DE ASSISTIR AO VÍDEO AULA E INTERAGIR POR MEIO DA MÚSICA DA LAGARTA COMILONA O ADULTO CONDUTOR DA ATIVIDADE DEVE PREPARAR PARA A CRIANÇA UM OBJETO COMPRIDO E QUE PARE EM PÉ (PODENDO SER UMA LATA DE NESCAU, UM FRASCO DE DESODORANTE OU O ROLO DE PAPEL TOALHA.</p> <p>DISPONIBILIZAR TAMBÉM AMARRADOR DE CABELO, ELÁSTICOS OU ENTÃO FAZER ARGOLAS COM ROLINHOS DE PAPEL HIGIENICO. (TEM QUE SER ALGO QUE IRÁ ENCAIXAR NO OBJETO ESCOLHIDO ANTERIORMENTE).</p> 



<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p>	<p>VÍDEO AULA 04 DE NOVEMBRO DE 2020 – VÍDEO “6 PASSOS PARA CUIDAR DO SEU CORPO” https://youtu.be/byu7foEJ81Y - FAZENDO UMA REFEIÇÃO SAUDÁVEL.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>(EI02CG01): SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS SENSORIAIS E EXPRESSIVAS. (EI02CG04): HÁBITOS ALIMENTARES.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>EXPRESSAR SENTIMENTOS REFERENTES A CONFORTOS E DESCONFORTOS POR MEIO DE GESTOS E MOVIMENTOS. OUVIR ORIENTAÇÕES SOBRE O CUIDADO COM O CORPO: ESCOVAR OS DENTES, TOMAR BANHO, LAVAR AS MÃOS ETC. EXPERIMENTAR DIFERENTES ALIMENTOS.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> <p>NÃO ESQUECER DE REGISTRAR</p> <p>COM FOTOS E MANDAR PARA A PROFESSORA</p>	<p>ASSISTINDO AO VÍDEO AULA O ALUNO DEVE OBSERVAR COMO PODE CUIDAR DO SEU CORPO NO DIA A DIA.</p> <p>PARA A SEGUNDA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE ALIMENTOS SAUDÁVEIS.</p> <p>O ADULTO CONDUTOR DA ATIVIDADE DEVERÁ AUXILIAR O ALUNO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✦ SEPARAR ALIMENTOS QUE TEM EM CASA QUE SÃO SAUDÁVEIS; ✦ JUNTOS PREPARAR UMA REFEIÇÃO COM OS ALIMENTOS ESCOLHIDOS; ✦ DEGUSTAR A REFEIÇÃO SAUDÁVEL PREPARADA POR ELES;  <p>SALADA VERDE</p>



SALADA DE FRUTAS



SUCO NATURAL

<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p>	<p>VÍDEO AULA 05 DE NOVEMBRO DE 2020 – MUSICALIZAÇÃO-COM A MÚSICA “JOANINHA”-NESTE MOMENTO DURANTE A MÚSICA A PROFESSORA IRÁ ENFATIZAR OS NÚMEROS CONTANDO AS PATAS NA JOANINHA.</p> <p>ATIVIDADE- AFUNDA OU NÃO AFUNDA.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>(EI02ET01) PERCEPÇÃO DOS ELEMENTOS NO ESPAÇO.</p> <p>(EI02ET07) SEQUÊNCIA NUMÉRICA;</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ OBSERVAR SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE OBJETOS. ✓ OBSERVAR OS ATRIBUTOS DOS OBJETOS POR MEIO DA EXPLORAÇÃO: GRANDE/PEQUENO, ÁSPERO/LISO/MACIO, QUENTE/FRIO, PESADO/LEVE DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES. ✓ TER CONTATO COM NÚMEROS E CONTAGEM EM SITUAÇÕES CONTEXTUALIZADAS E SIGNIFICATIVAS, DISTRIBUIÇÃO DE MATERIAIS DIVERSOS, DIVISÃO DE OBJETOS, COLETA DE OBJETOS, DENTRE OUTRAS SITUAÇÕES.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<p>PRIMEIRAMENTE ASSISTIR AO VIDEO AULA COM A MÚSICA DA “JOANINHA”.</p> <p>EM SEGUIDA IREMOS PRECISAR DE UM RECIPIENTE DE PREFERÊNCIA TRANSPARENTES PARA COLOCAR ÁGUA, VÁRIOS OBJETOS DE TEXTURAS, TAMANHOS E PESOS DIFERENTES.</p> <p>DISPONIBILIZAR PARA A CRIANÇA TODOS OS OBJETOS ESCOLHIDOS PELO ADULTO.</p> <p>DEIXAR QUE ELA EXPLORE CADA UM, PEGANDO-OS E PERCEBENDO AS CARACTERÍSTICAS DE CADA UM.</p> <p>DEPOIS CONTE JUNTO COM A CRINAÇA TODOS OS OBJETOS APONTANDO CADA UM DELES ENQUANTO CONTA.</p> <p>AGORA UTILIZANDO O RECIPIENTE COM ÁGUA IRÁ COLOCAR UM POR UM DOS OBJETOS (PODE DEIXAR A CRIANÇA COLOCAR).</p> <p>NESTE MOMENTO EXPLORE TAMBÉM A ORALIDADE. EXEMPLO:</p> <p>- ESTA BOLINHA ESTÁ BEM PESADA SERÁ QUE ELA VAI</p>

BOIAR OU AFUNDAR...

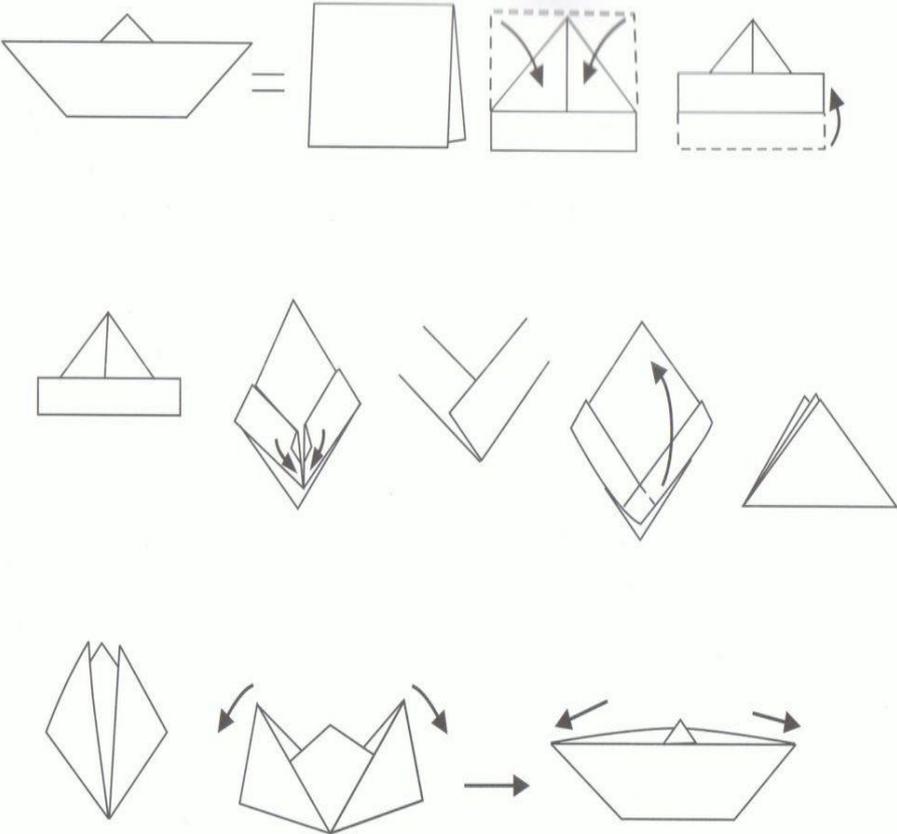
-O LÁPIS É LEVE SERÁ QUE VAI BOIAR OU AFUNDAR....

E ASSIM POR DIANTE.

**NÃO ESQUECER
DE REGISTRAR**

**COM FOTOS E
MANDAR PARA A
PROFESSORA**



<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p>	<p>VÍDEO AULA 06 DE NOVEMBRO DE 2020 – CHAMADINHA COM A LETRA INICIAL DO NOME - MEU BARQUINHO</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p>(EI02EF09): SISTEMA ALFABÉTICO DE REPRESENTAÇÃO DA ESCRITA E MECANISMO DE ESCRITA.</p>
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>TER CONTATO VISUAL COM SUA IMAGEM ENTRE PARENTES (FOTO), JUNTAMENTE COM A ESCRITA DO NOME.</p>
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p> <p>NÃO ESQUECER DE REGISTRAR COM FOTOS E MANDAR PARA A PROFESSORA</p>	<p>ASSISTINDO AO VÍDEO AULA O ALUNO DEVE OBSERVAR QUANDO A PROFESSORA FALAR A LETRA INICIAL DO SEU NOME E EM SEQUÊNCIA O SEU NOME.</p> <p>PARA A SEGUNDA ATIVIDADE VAMOS PRECISAR DE FOLHA DE PAPEL SULFITE E GIZ DE CERA.</p> <p>✧ O ADULTO CONDUTOR DA ATIVIDADE DEVERÁ REALIZAR A DOBRADURA DA FOLHA PARA FAZER UM BARQUINHO DE PAPEL:</p>  <p>EM SEGUIDA ESCREVER A LETRA DA CRIANÇA E CANTAR A MÚSICA DA CHAMADINHA CANTADA PELA PROFESSORA:</p>

LÁ VAI O MEU BARQUINHO NAVEGANDO PELO MAR; VAI LEVANDO A LETRA____ (FALAR A LETRA INICIAL DO ALUNO); QUE EU GOSTO DE CANTAR.

- QUEM COMEÇA COM A LETRA_____ (FALAR A LETRA INICIAL DO NOME DO ALUNO)?

O ALUNO DEVE RESPONDER FALANDO O NOME DELE.



O ADULTO DEVE REGISTRAR COM FOTO O ALUNO COM O BARQUINHO E MOSTRÁ-LO QUE A LETRA ESCRITA NO BARCO É A PRIMEIRA LETRA DO SEU NOME.

NÃO SE ESQUECER DE ENVIAR A FOTO PARA A PROFESSORA.

POR FIM DEIXÁ-LO BRINCAR COM O BARQUINHO EM UMA BACIA COM ÁGUA.